NOMBRE Y APELLIDO DEL ALUMNO Ricardo Patricio Scally.

DNI: 41.171.227

TÍTULO DEL TRABAJO: **“El tratamiento mediático en la prensa digital argentina de las personas con discapacidad”**

TUTORAS: Lic. Mariana Barreiro- Lic. Trinidad LlambÍas.

FECHA DE PRESENTACIÓN: 13/10/2021

CARRERA: Lic. en Comunicación Social.

UNIVERSIDAD: Universidad de San Isidro “Dr. Plácido Marín”

ÍNDICE

- RESÚMEN---------- 4
- PALABRAS CLAVES---------- 4
- INTRODUCCIÓN---------- 5
- **CAPÍTULO 1** DISCAPACIDAD Y MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN:
  - 1.1 CONCEPTO DE DISCAPACIDAD---------- 6
  - 1.2 TIPOS DE DISCAPACIDAD---------- 8
  - 1.3 MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN---------- 10
  - 1.4 LA DISCAPACIDAD EN LOS MEDIOS MASIVOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN---------- 12
- **CAPÍTULO 2** LA NACIÓN Y CLARÍN DOS DE LOS DIARIOS MÁS IMPORTANTES DE NUESTRO PAÍS:
  - 2.1 LA NACIÓN: “SERÁ TRIBUNA DE DOCTRINA”:
    - 2.1.1 Los comienzos---------- 17
    - 2.1.2 El fundador---------- 18
    - 2.1.3 Ideología de doctrina---------- 19
    - 2.1.4 Formato y secciones---------- 20
    - 2.1.5 Plumas célebres del Diario La Nación-------21
    - 2.1.6 Público generacional---------- 22
    - 2.1.7 El diario luego de Bartolomé Mitre---------- 23

- 2.2 CLARÍN: “EL GRAN DIARIO ARGENTINO”:
    - 2.2.1 Los comienzos---------- 26
    - 2.2.2 El fundador---------- 27
    - 2.2.3 Clarín y su relación con la política-----28
- **CAPÍTULO 3** LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN LOS DIARIOS CLARÍN Y LA NACIÓN---------- 33
- **CAPÍTULO 4** ESTUDIO DE CASOS Y ANÁLISIS DEL CORPUS SELECCIONADO
    - **4.1** El tratamiento mediático de las personas con discapacidad en el Diario La Nación---------- 35
    - **4.2** El tratamiento mediático de las personas con discapacidad en el Diario Clarín---------- 42
- CONCLUSIÓN---------- 47
- BIBLIOGRAFÍA---------- 48
- **ANEXO DIARIO LA NACIÓN---------- 49**
- **ANEXO DIARIO CLARÍN ---------- 107**

RESUMEN

Esta investigación analiza el tratamiento mediático de las personas con discapacidad de las diferentes notas y noticias de los Diarios Clarín y La Nación de la Prensa Digital Argentina, publicadas entre los meses de enero y agosto del año 2019, en las cuales podemos encontrar malas expresiones, sensacionalismos y estereotipos hacia ellas no solamente desde el punto de vista discursivo, sino también iconográfico.

PALABRAS CLAVES:

Personas con discapacidad- Discapacidad- Medios masivos de comunicación- Tratamiento mediático- Diario Clarín- Diario La Nación- Estereotipos- Sensacionalismos- Condicionamiento- Prensa digital- Inclusión.

TEMA:

Medios de comunicación y discapacidad.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación tiene el objetivo de describir cuál es el tratamiento informativo que realizan los medios de la prensa digital argentina sobre las personas con discapacidad. Además, también tenemos como fin identificar en qué tipos de noticias aparecen estas personas como protagonistas, como así también establecer categorizaciones recurrentes que permitan distinguir estereotipos en la representación de este colectivo.

Para esto se analizaron las diferentes notas, artículos y noticias de la primera mitad del año 2019 (enero-agosto) relacionadas a la temática, publicadas en las plataformas webs de dos de los diarios más importantes y antiguos de la Argentina, Clarín y La Nación. Elegimos este corpus temporal, dado que entre los meses ya mencionados podemos encontrar en ambas plataformas la mayoría de los textos vinculados a esta temática.

Se realizó una investigación analítica cualitativa donde se recopilaron las notas más emblemáticas de ambos medios: Diario La Nación ciento trece, mientras que en el Diario Clarín fueron treinta y uno. Luego se procedió al análisis de las mismas según los siguientes puntos: uso de frases correctas e incorrectas y de sensacionalismo. Esto se realizó desde el punto de vista del texto como así también desde los elementos iconográficos. Para recolectar dichos datos se revisaron diferentes documentos de autores relacionados con la temática.

A su vez este trabajo se estructura en cuatro capítulos: en el primero de ellos podremos encontrar una introducción al concepto de discapacidad, como así también a las diferentes discapacidades que hay a nivel mundial, para luego centrarnos en una noción básica sobre qué son los medios masivos de comunicación.

En segundo lugar, hemos desarrollado muy brevemente la historia de los dos diarios que utilizamos para analizar nuestra problemática, la cual profundizamos en el tercer capítulo, para luego en cuarto y último término realizar el análisis ya mencionado anteriormente.

CAPÍTULO 1

DISCAPACIDAD Y MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN

1.1 **CONCEPTO DE DISCAPACIDAD**

En este primer capítulo tenemos el objetivo de explicar y dar una breve introducción al concepto de “Discapacidad” el cual se va abordar durante todo este trabajo. Para esto tomaremos las definiciones de diferentes autores y autoras que han trabajado sobre la temática y explicaremos los distintos tipos de discapacidad que existen con sus principales características.

Una vez hecho esto comenzaremos a introducir y relacionar el concepto de los medios masivos de comunicación con el de discapacidad.

Para comenzar podemos afirmar, tal como dice en su texto “Discapacidad: Contexto, concepto y modelos” la autora Andrea Padilla Muñoz, que la discapacidad “...es una situación heterogénea que envuelve a una persona en sus dimensiones física o psíquica y los componentes de la sociedad en la que se desarrolla y vive” (Muñoz Padilla Andrea. 2010. 384)

Además, esta autora nos dice que dicha condición

> “incluye un sinnúmero de dificultades heterogéneas, desde problemas en la función o estructura del cuerpo- por ejemplo, parálisis, sordera, ceguera o sordoceguera-, pasando por limitaciones en la actividad o en la realización de acciones o tareas (...), hasta la restricción de un individuo con alguna limitación en la participación en situaciones de su vida cotidiana”. (Muñoz Padilla, Andrea. 2010. 384)

Siguiendo con la idea, la situación de discapacidad “es compleja, heterogénea, dependiente del medio y la cultura y de difícil evaluación. Tiene un gran espectro ante el cual todos somos susceptibles en mayor o menor grado”. La autora da un ejemplo sobre esto, diciendo que aquel que tiene un problema oftalmológico “tendrá dificultades para ver una película o filminas en un aula de clase, si no lleva sus gafas, en tanto que éste se corregirá si las tiene consigo, es decir, por un momento estuvo discapacitado y en otro, no”. (Muñoz Padilla, Andrea. 2010. 384). A pesar de todo esto “otros problemas pueden ser pasajeros, como la discapacidad que se produce durante varios meses” (Muñoz Padilla, Andrea. 2010. 384) por algún motivo.

Además, existen diferentes grados de discapacidad que son tratados con mayor o menor profesionalidad dependiendo si el país es desarrollado o no o el área en la cual vivan las personas (rural o urbana) (Muñoz Padilla, Andrea. 2010. 384).

A su vez la **Clasificación Internacional del Funcionamiento de la Discapacidad y de la Salud (CIF)**, sostiene que esta condición

> "no sólo le puede ocurrir a una minoría de personas, sino que es producto del declive o dificultades en la salud de cualquier persona y ante lo cual experimenta algún grado de discapacidad. De esta manera es un fenómeno universal, más que particular". (Muñoz Padilla, Andrea. 2010. 384).

Esta definición tal como dice la Dra. Susana Sanz Caballero en su artículo "Personas con discapacidad" es omnicomprensiva e

> "...incluye tres tipos de factores: 1) los relativos a la salud (enfermedades- trastornos-lesiones) 2) los personales o individuales, es decir el trasfondo particular de la vida de un individuo que no forma parte de su condición estado de salud (edad, sexo, raza, forma física, hábitos, profesión, actitud ante los problemas, personalidad) y los ambientales o contextuales (el entorno más inmediato en el que se desarrolla la persona, esto es, el ambiente físico, social y actitudinal en que las personas viven y conducen sus vidas)". (Sanz, Susana. "Personas con discapacidad". 508).

De esta forma la discapacidad surge cuando la persona que posee una discapacidad se encuentra con obstáculos (culturales, materiales o sociales) que le impiden acceder a los servicios y derechos a los que sí tienen acceso el resto de los ciudadanos.

De esta forma la discapacidad no se agota con el aspecto médico, sino que puede ser provocada por la existencia de barreras que dificulten o impidan el goce de los derechos de todos en esa sociedad. (Sanz Susana. "Personas con discapacidad". 508).

Por último, podemos decir que la **Organización Mundial de la Salud (OMS),** sostiene que la discapacidad es

> "...una restricción o falta (debido a una deficiencia) de la capacidad para realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se consideran normales para el ser humano. Engloba las limitaciones funcionales o las

> restricciones para realizar una actividad que resultan de una deficiencia" (Muñoz Padilla, Andrea. 2010.399).

De esta forma "las discapacidades son trastornos definidos en función de cómo afectan la vida de una persona". (Muñoz Padilla, Andrea. 2010.399).

1.2 TIPOS DE DISCAPACIDAD

Siguiendo con las ideas de la Dra. Susana Sanz, "la diversidad define al colectivo de las personas con discapacidad" (Susana Sanz. "Personas con discapacidad". 509), ya que no todas ellas tienen la misma discapacidad ni el mismo grado, como así "...tampoco las sociedades son homogéneas en su nivel de implementación de políticas y medidas inclusivas e integradoras que remuevan las trabas sociales, económicas y culturales a las que las personas con discapacidad se enfrentan" (Susana Sanz. "Personas con discapacidad". 509).

Afirma también que "la deficiencia que provoca la discapacidad puede ser física, mental o sensorial" (Susana Sanz. "Personas con discapacidad" .509) y que "El Convenio de las Naciones Unidas añade la intelectual, aunque su diferencia con la mental no es del todo clara. En todo caso, ambas limitaciones (...) podrían englobarse dentro de una categoría de deficiencia más amplia que sería la deficiencia psíquica". (Susana Sanz. "Personas con Discapacidad". 509).

De esta forma y, para resumir, podemos decir que a pesar de que

> "...el género (discapacidad) sea uno, las especies son muchas puesto que no se identifica la situación en la que se encuentra una persona sana pero sorda que otra a la que han tenido que amputarle una pierna. Y dentro de cada uno de los tipos de discapacidad, por ejemplo, la física, tampoco están en la misma situación la persona cuya discapacidad proviene de achaques de la edad avanzada que otra que tiene una enfermedad crónica inhabilitante". (Susana Sanz. "Personas con discapacidad". 509-510).

Así podemos nombrar las principales discapacidades que existen hoy en día en el mundo, para lo cual nos vamos a basar en la "Guía Derechos de las personas con Discapacidad" realizada por **LA SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL DE MÉXICO (SEDESOL)** y **EL CONSEJO NACIONAL PARA EL DESARROLLO Y LA INCLUSIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD DE MÉXICO (CONADIS)**, hemos elegido esta guía debido a que a la hora de explicar las diferentes

discapacidades es inclusiva y utiliza correctamente los términos médicos y clínicos que las caracterizan.

PERSONAS CON DISCAPACIDAD FÍSICA, NEUROMOTORA O MOTRIZ: Son aquellas que "tienen dificultad para moverse, caminar, mantener ciertas posturas o para desarrollar habilidades como sostener objetos". (SEDESOL- CONADIS MÉXICO." Guía Derechos de las personas con Discapacidad".4)

a. **PERSONAS CON DISCAPACIDAD MENTAL O PSICOSOCIAL:** Son aquellas que portan "...una disfunción mental, que presentan deterioro de la funcionalidad y el comportamiento y que es directamente proporcional a la severidad y cronicidad de dicha disfunción". (SEDESOL- CONADIS MÉXICO. "Guía Derechos de las personas con Discapacidad". 4).
b. **PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL O DE BAJA VISIÓN:** Son aquellas que "presentan una deficiencia del sistema de la visión, las estructuras y funciones asociadas con él" (SEDESOL- CONADIS MÉXICO. "Guía Derechos de las personas con Discapacidad". 4). Esta discapacidad generalmente "es una alteración en la agudeza visual, campo visual, motilidad ocular, visión de los colores o profundidad, (...) se clasifica de acuerdo a su grado". (SEDESOL-CONADIS MÉXICO. "Guía Derechos de las personas con Discapacidad". 4).
c. **PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA:** "...presentan restricción en la función de la percepción de los sonidos externos..." (SEDESOL- CONADIS MÉXICO. Guía Derechos de las personas con Discapacidad". 5)

   La pérdida de audición puede ser moderada o total.
d. **PERSONAS CON DISCAPACIDAD MÚLTIPLE:** Son aquellas que "presentan dos o más discapacidades, física, sensorial, intelectual y/o mental" (SEDESOL-CONADIS MÉXICO. "Guía Derechos de las personas con Discapacidad". 5), por lo tanto, "...la persona requiere (...) de apoyos en diferentes áreas de las conductas socio-adaptativas y en la mayoría de las áreas del desarrollo" (SEDESOL-CONADIS MÉXICO. "Guía Derechos de las personas con Discapacidad". 5).

1.3 MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN

Tal como hemos manifestado en nuestra introducción, el objetivo de este trabajo es tomar dos de los medios masivos de comunicación más importantes y de mayor trayectoria de la prensa digital argentina (Clarín y La Nación), para luego analizar las diferentes noticias sobre discapacidad que se encuentran publicadas entre enero y agosto del 2019.

Para esto, en este apartado introduciremos una definición de los medios masivos de comunicación para luego comenzar a dialogar conjuntamente sobre los diferentes autores y autoras que sostienen que muchas veces los medios estereotipan a este grupo social.

De esta forma debemos saber que los medios masivos de comunicación son aquellos que

> "constituyen una industria creciente y cambiante que da empleo, produce bienes y servicios y alimenta industrias afines; (...) forman una institución en sí mismos, al desarrollar sus propias reglas y normas, que vinculan la institución a la sociedad y a otras instituciones sociales" (McQuail. 1991. 21).

Según este autor "la institución de los medios masivos de comunicación, a su vez, está regulada por la sociedad". (McQuail.1991. 21).

Algunas de las características que podemos nombrar que tienen los medios masivos de comunicación y que rescata McQuail en su libro "Introducción a la teoría de la comunicación de masas" son: que estos son un recurso muy poderoso, ya que sirven como una forma de controlar y manipular a la sociedad, llegando a poder sustituir a la fuerza o a otros recursos. También proporcionan un lugar para discutir sobre los asuntos de la opinión pública nacional e internacional. Además, se convirtieron en una fuente dominante de definiciones e imágenes de la realidad social para los individuos y colectivos y grupos sociales, los cuales expresan valores y juicios normativos mezclados con las noticias y el entretenimiento. (McQuail.1991.22)

"Además, estos se encuentran directamente implicados en calidad de difusores, almacenes y a veces fuentes originarias en los conflictos de las sociedades para las cuales trabajan". (McQuail.1991. 22). Como así también "...dependen esencialmente del ejercicio del poder por parte de otros, o a lo sumo son sus instrumentos". (McQuail. 1991. 22). Siendo, de esta forma, "canales a través de los cuales se imprime dirección e ímpetu a los cambios sociales" (McQuail.1991. 22).

Por otro lado, Barcia en su libro “No seamos ingenuos: Manual para la lectura inteligente de los medios” sostiene que “Los medios de comunicación forman parte de nuestro hábitat y paisaje natural. Median entre nosotros, mediatizan todo lo que tocan” (Barcia, Pedro L. 2008. 367), y además “...nos implican, nos seducen, nos enriquecen, nos influyen, nos modifican, nos condicionan, nos incitan, nos nutren, nos empobrecen…” (Barcia, Pedro L. 2008. 367)

Siguiendo con la idea, este autor explica que los medios masivos de comunicación tienen tres funciones: entretener, informar y educar. “Las dos funciones primeras (...) están presentes en los medios, pero con pesos diferentes en unos y en otros...” (Barcia, Pedro L. 2008. 367).

Existen tres principales posturas frente a ellos, siendo la primera ignorarlos y dejarlos de lado, la cual le parece absurda y necia, ya que, “los medios también se comportan como puentes entre las personas, como ámbitos de reunión y diálogo, de allegamiento, de reencuentro, en fin, como reafirmación de la condición de la persona humana en sus dimensiones social y solidaria, no solitaria”. (Barcia, Pedro L. 2008. 368). La segunda es “...dejarse ir entre ellos, en ellos y por ellos” (Barcia, Pedro L. 2008. 368), en otras palabras, el público que toma esta postura “tiene algo de resignación pasiva que acepta lo dado sin reacción y se suma a la corriente”. (Barcia, Pedro L. 2008. 368). Sostiene que esta actitud tampoco es buena, ya que

> “lo humano es estar, por lo menos a la altura de las circunstancias, aunque lo deseable es estar por sobre ellas. Ni rechazar la ecosfera, creándose otra enquistada en medio de ella, un mundo dentro de un mundo; ni aceptar (...), lo que se nos impone dejándonos llevar “como juguetes del viento” mediático”. (Barcia, Pedro L. 2008. 368-369).

La solución, nos dice Barcia, es ser un “hombre equilibrado entre ambos extremos” (Barcia Pedro L. 2008. 369), el cual “vive, alienta, trabaja, sueña, proyecta en medio de la ecosfera mediática, pero no es sujeto de ella. Participa de ella, pero tiene la capacidad de extra ambientarse, con mirada inteligente y actitud crítica”. (Barcia Pedro L. 2008. 369)

Esta frase nos lleva a dejar de lado la explicación del concepto de los medios masivos de comunicación para comenzar a insertarnos de lleno a nuestra problemática, la cual introduciremos en el siguiente apartado.

1.4 LA DISCAPACIDAD EN LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN

A partir de lo que veníamos diciendo en apartados anteriores acerca de cómo los medios masivos de comunicación influyen y ejercen poder sobre los individuos y los diferentes colectivos sociales, la Lic. Fernández sostiene que "En los últimos tiempos se ha venido acrecentando el interés por el mundo de las discapacidades, que se constituye como un hecho social emergente (...). Esta visibilidad se refleja también en los medios de comunicación; sin embargo, se ha venido constatando una manifiesta dificultad para nombrarlo". (Fernández, Matilde y otro. 2009. 113)

Siguiendo con la misma línea, el Lic. Perujo Serrano, advierte que "la discapacidad es un componente de la actualidad periodística" (Perujo Serrano. Ámbitos. Semestre, 2001. 249), ya que

> "en los últimos años se han sentado los cimientos para una relación recíproca entre los medios y el colectivo donde la lucha por aparecer dentro del territorio de la noticia se ha caracterizado por la utilización de unos modos, la predilección por unas fórmulas estandarizadas del tratamiento y la acomodación del trabajo de las entidades al funcionamiento de los profesionales de la comunicación con la creación de gabinetes y oficinas de prensa especializados" (Perujo Serrano. Ámbitos. Semestre, 2001. 249),

transformándose el factor humano en uno de los motivos principales que encuentran los periodistas en el universo de la discapacidad (Perujo Serrano. Ámbitos. Semestre, 2001. 250).

A pesar de esto, el licenciado Serrano afirma que los progresos mencionados "avanzan a media velocidad lastrados por la persistencia de importantes obstáculos que ralentizan la incorporación normalizada de las personas con discapacidad a todos los órdenes de la vida". (Perujo Serrano. Àmbitos. 2001. 250). De esta forma sostiene que,

> "la información sobre el colectivo (...), debe someterse también a un proceso de revisión conceptual para evitar perversiones inadecuadas que son consecuencia, en la mayoría de las ocasiones, de la utilización sistemática de estereotipos como instrumentos de aproximación a su realidad empírica, siempre superficiales e inexactos" (Perujo Serrano. Ámbito. 2001. 250).

Los medios que estereotipan a este colectivo, tienen un peso e influencia en la sociedad ya que juegan un papel determinante en la transmisión del hecho informativo, que en palabras de García Nuñez,

> **"no consiste sino en la recopilación de una serie de datos y hechos de la actualidad (las fuentes), por parte de unos agentes (los periodistas), que mediante un ulterior tratamiento de dichos tratos (la redacción y la documentación), lo ponen en conocimiento de una comunidad (los lectores), a través de un medio de comunicación (el periódico)"** (Perujo Serrano. Ámbito. 2001. 250-251).

Siendo necesario, así, conseguir una integración en el terreno de los medios, dado que aún subyacen fórmulas y tratamientos de la información de la discapacidad poco rigurosas, como así también existen enfoques basados en generalizaciones y apelaciones constantes a estereotipos, los cuales son utilizados como herramientas para captar la realidad del colectivo mencionado, a partir de simplificaciones aceptadas por la mayoría y una perspectiva del universo de la discapacidad que facilita la integración de la persona con esta condición en su entorno. (Perujo Serrano. Ámbito. 2001).

Con la misma lógica Larragaña, en el capítulo 4 del compilado "Personas con discapacidad: su abordaje desde miradas convergentes", sostiene que hoy en día los medios son "...actores claves y fundamentales en la cultura y en la sociedad. Inciden en la co-construcción de significados sociales, de representaciones, de relatos de lo real" (Larragaña Nancy, Diaz. 2014. 91), y que "por su alto alcance y nivel de visibilidad, los medios ocupan un lugar central en la construcción de significados sociales, al marcar gran parte de la agenda de debate en la sociedad" (Larragaña Nancy, Diaz. 2014. 91-92), reduciendo ampliamente los posibles temas a abordar y su tratamiento. (Larragaña Nancy, Diaz. 2014. 92).

Según Cora Gamarnik en su artículo "Estereotipos sociales y medios de comunicación: un círculo vicioso", nos dice que al hablar de estereotipos nos estamos refiriendo a "una representación repetida frecuentemente que convierte algo complejo en algo simple" (Gamarnik. 2. 2009), siendo "un proceso reduccionista que suele distorsionar lo que representa, porque depende de un proceso de selección, categorización y generalización, donde por definición se debe hacer énfasis en algunos atributos en detrimento de otros". (Gamarnik 2. 2009).

Esta misma autora sostiene “que los estereotipos son conceptos de un grupo, lo que un grupo piensa de otro o de otros” (Gamarnik 2. 2009). Dice, además, que a través de ellos hay una simplificación y generalización, que nos permite organizar la información del mundo que nos rodea (Gamarnik. 2. 2009). “Sirven para establecer marcos de referencia y son una forma de orientar nuestras percepciones. El estereotipo funciona a modo de sistema cognitivo selectivo que organiza nuestro pensamiento” (Gamarnik. 2. 2009), y “las características que se seleccionan para categorizar los grupos tienen inevitablemente un anclaje con la realidad, no son inventadas o falsas, pero se escogen algunas entre una lista enorme de posibilidades”. (Gamarnik. 2.2009). “Esta selección, a su vez, se basa en una serie de prejuicios sobre el grupo a analizar. El problema está en que la selección de rasgos distintivos de los otros, realizada por un sector dominante, se acepta como representativa”. (Gamarnik. 2. 2009).

De esta forma “Los estereotipos tienen éxito cuando actúan con “naturalidad”, es decir cuando se incorporan al sentido común como naturales y obvios” (Gamarnik. 2. 2009), y cita a Bourdieu cuando habla del “etnocentrismo de clase”, explicando que “en general los estereotipos presentan creencias inconscientes, compartidas con la sociedad, que ocultan los juicios de valor que emiten. Se convierten en las formas “lógicas” y “normales” de pensar, hablar, de hacer chistes, transformándose en la forma “natural”. Siendo esta una de las razones por las cuales los estereotipos tienen éxito dentro de una sociedad o colectivo social”. (Gamarnik. 2. 2009).

Gamarnik en su texto, señala que “hay estereotipos que no se adecúan a lo real, sencillamente porque no hay un conocimiento real previo” (Gamarnik. 2. 2009), siendo los medios “mediadores absolutos y las fuentes esenciales de información para el conocimiento de los otros y de lo otro” (Gamarnik. 3. 2009), resultando estas representaciones muy importantes, sobre todo cuando se habla sobre grupos de los que no se tienen conocimientos directos” (Gamarnik. 3. 2009), formando imágenes y representaciones de estos colectivos, muchas veces totalmente superficiales y que afectan a la identidad social de ellos y surgiendo de esta forma “los estigmas, los prejuicios, la discriminación y el racismo” (Gamarnik. 3. 2009).

Profundizando un poco más en la relación medios y discapacidad, y citando nuevamente a Larragaña en el compilado antes mencionado, podemos afirmar que existen seis modos de abordar la discapacidad en los medios, a saber:

1) **FICCIÓN TELEVISIVA:** Donde “se recuperan personajes protagónicos que presentan alguna discapacidad” (Larragaña, Nancy Diaz. 2014. 98)
2) **INCORPORACIÓN DE LO DISTINTO EN TANTO EXÓTICO:** aquí la figura de la persona con discapacidad se asocia a “lo raro, distinto y sorprendente, que llama la atención (...). Estas apariciones mediáticas se incorporan como criterio de noticiabilidad o como elemento que puede suscitar el aumento del rating” (Larragaña, Nancy Diaz. 2014. 99), uno de los formatos en los cuales más se destaca es el Reality, ya que “usa y abusa de este recurso para retener al público frente al televisor” (Larragaña, Nancy Diaz. 2014. 100), teniendo dos objetivos: “la intencionalidad comercial de la producción y por el otro, el aspecto social que hace que cada uno que prende el televisor esté esperando ver ese show”. (Larragaña, Nancy Diaz. 2014. 100)
3) **VISIBILIZACIÓN:** “Se gestionan los espacios mediáticos para exponer a las instituciones que trabajan con personas con discapacidad, a las propias personas o sus actividades. El problema reside en que muchas veces esta visibilidad está asociada a una cierta espectacularización del tema. A la vez, no toda, visibilización instala de manera positiva la problemática” (Larragaña, Nancy Diaz. 2014. 100)
4) **DENUNCIA:** Aparece generalmente, en informes documentales. “Narrativamente, muchos de estos informes tienen el mismo tratamiento: relatar, a partir de la experiencia de una o varias personas, las dificultades que tienen en lo cotidiano, ocasionadas por el no cumplimiento de las leyes” (Larragaña, Nancy Diaz. 2014. 100). Estos informes asumen, “una estructura atemporal, su vigencia no caduca y son recuperados en los espacios informativos de los canales (...), no tienen continuidad” (Larragaña, Nancy Diaz. 2014. 100), al no tener seguimiento nunca se llega a otro punto que vaya más a fondo. Entonces la denuncia se vuelve a instalar del mismo modo un tiempo después, partiendo de un punto cero (Larragaña, Nancy Diaz. 2014,100). De esta forma se le resta potencial a la denuncia y no tiene seguimiento para la instalación del tema.

5) **ÉXITO:** Larragaña nos dice que generalmente se encuentra asociado al deporte y las expresiones artísticas. (Larragaña, Nancy Diaz. 2014. 100-101).
6) **CAMPAÑAS MEDIÁTICAS:** Este espacio es ocupado por organizaciones no gubernamentales. “En la construcción discursiva de las campañas se manifiesta que no siempre hay una problematización compleja de la temática ni se usan los mejores recursos” (Larragaña, Nancy Diaz. 101). De esta forma el mensaje de estas campañas “puede correr un alto riesgo: caer en estereotipos. Si para mostrar la diferencia se exagera se puede generar una estigmatización (...) En esta inclusión de la diversidad que se muestra como forzada también suele aparecer alguna persona con discapacidad. Por lo tanto, se evidencia una construcción ligada al deber ser, a lo políticamente correcto, que incorpora la diferencia de manera forzada y artificial. El estereotipo genera siempre una relación de distancia”. (Larragaña, Nancy Diaz. 102).

De esta forma en este primer capítulo, no solamente quisimos dar una definición de discapacidad y desarrollar los tipos de discapacidad que existen en el mundo, sino también introducir a los medios masivos de comunicación y cómo estos muchas veces estereotipan al colectivo de personas con discapacidad, influyendo y colaborando a que la sociedad tenga una visión negativa de este colectivo.

En capítulos siguientes seguiremos profundizando este tema, basándonos en el análisis que realizaremos del corpus seleccionado, en los diarios Clarín y La Nación.

CAPÍTULO 2

LA NACIÓN Y CLARÍN DOS DE LOS DIARIOS MÁS IMPORTANTES DE NUESTRO PAÍS

En este capítulo tenemos el objetivo de realizar un somero recorrido histórico de los diarios “La Nación” y “Clarín”, los cuales utilizaremos en los dos últimos apartados de este trabajo.

2.1 LA NACIÓN: “SERÁ TRIBUNA DE DOCTRINA”

2.1.1 LOS COMIENZOS

El diario La Nación, vio la luz el 4 de enero de 1870, fundado por el

> “expresidente, general y abogado Bartolomé Mitre con una tirada de 1.000 ejemplares y un capital de 800.000 pesos de la época reunidos por él y nueve amigos (José María Gutiérrez, Rufino y Francisco de Elizalde, Juan Agustín García, Delfín B. Huergo, Cándido Galván, Anacarsis Lanús, Adriano Rossi y Ambrosio Lezica)”. (Carlos Ullanovsky. “Paren las Rotativas. Diarios, revistas y Periodistas 1920-1969”. 22. 2005).

Este matutino, decimos que es fundacional, ya que nació en una época donde “los diarios eran vehículos de ideas, instrumentos de militancia y (...) puestos de combate. Los pioneros del periodismo veían en la actividad una herramienta notable para, como decía Sarmiento, “educar al soberano”” (Carlos Ullanovsky. “Paren las Rotativas. Diarios, revistas y Periodistas 1920-1969”. 2005. 18). Sarmiento, periodista activo hacía varios años, al llegar a la presidencia dijo:

> “El diario (...) es para los pueblos modernos lo que era el foro para los romanos. La prensa ha sustituido a la tribuna y al púlpito; la escritura y a la oración que el orador ateniense acompañaba con la magia de la gesticulación, para mover las pasiones de algunos militares de auditores que la miran escrita, ya que por las distancias no pueden escucharla” (Carlos Ullanovsky. “Paren las Rotativas. Diarios, revistas y periodistas 1920-1969”. 2005. 18-19),

de esta forma el nacimiento de “La Nación”, sucede en el origen del periodismo argentino, el cual comienza “como expresión intelectual de las élites políticas, en los

tiempos en que se luchaba por la emancipación nacional". (Carlos Ullanovsky. "Paren las Rotativas. Diarios, revistas y periodistas. 1920-1969". 22. 2005).

2.1.2 EL FUNDADOR

Bartolomé Mitre, cuando se lanzó la primera edición del diario tenía apenas 48 años.

> "Había entregado a Sarmiento la presidencia de la Nación de haber acometido, entre 1862 y 1868, la tarea de consolidar institucionalmente el país (...) Acababa de cerrar *La Nación Argentina,* órgano de combate político cuya conducción había confiado a José María Gutiérrez, amigo entrañable, decidiendo sustituirlo por este diario". ("150 aniversario de La Nación: Luces y sombras de un gran diario". http://adepa.org.ar/luces-y-sombras-de-un-gran-diario/)

> "Era un hombre fogueado tanto en el pensamiento político y cultural estratégico como en la acción física denodada, en redacciones, tribunas partidarias y funciones públicas, de gobierno administrativo y de legislación, de carácter civil y militar. Había actuado en teatros de operaciones bélicas: en el principal, sirvió en calidad de comandante en jefe de los ejércitos de la Triple Alianza mientras presidía la Nación Argentina". ("150 aniversario de La Nación: Luces y sombras de un gran diario". http://adepa.org.ar/luces-y-sombras-de-un-gran-diario/)

Además, tenía

> "una personalidad serena en el triunfo, paciente y resignada en la derrota. Algunos adversarios (...) percibían más rasgos de frialdad que de firme coherencia en su comportamiento público. Mitre había forjado desde la temprana adolescencia una personalidad hecha para "el equilibrio maravilloso".

Luego de su muerte es sucedido como director del Diario por su hijo

> "Bartolomé Mitre y Vedia (1882-1893), que popularizó sus columnas costumbristas bajo el seudónimo de "Argos". ("150 aniversario de La Nación: Luces y sombras de un gran diario". http://adepa.org.ar/luces-y-sombras-de-un-gran-diario/)

2.1.3 IDEOLOGÍA DE DOCTRINA

Este nuevo medio, a diferencia del ya nombrado “La Nación Argentina”, tenía el objetivo de propagar el ideario liberal que, su fundador, soñaba para el país.

> “Aspiraba a sustraer a la población de la primaria condición de pueblo a fin de enaltecerla, como conjunto ciudadano. Se empeñaba en acendrar entre los pobladores del (...) territorio nacional el sentido cabal de sus derechos, y, por igual, el de los deberes que les corresponden como integrantes de una nación jurídicamente organizada. Apoyó a la independencia entre los poderes del gobierno y a que se acate el monopolio de la fuerza en manos del Estado. En el nombre de La Nación, Mitre resumió la idea matriz de su proyecto periodístico. (...) Sobre la base de la preexistencia de que la nacionalidad debía configurarse la organización federal del país”. (“150 aniversario de La Nación: Luces y sombras de un gran diario”. http://adepa.org.ar/luces-y-sombras-de-un-gran-diario/).

Según Carlos Ullanovsky, Mitre,

> “admitió que “La Nación Argentina fue una lucha. La Nación será una propaganda”, y cuando le solicitaron que explicara la frase añadió que se refería a la difusión de los principios de la nacionalidad y de las garantías institucionales”. (Carlos Ullanovsky. “Paren las Rotativas. Diarios, revistas y periodistas 1920-1969”. 2005.22).

De esta forma, lo que Mitre pretendía era tener un diario que contribuyera a consolidar la organización nacional.

> “Para cumplir en los papeles aquello que ya había expresado como jefe militar y como presidente. Y aunque no siempre dirigió el diario, su influencia fue considerable, en especial, acerca de los sentimientos e intereses bonaerenses” (José Claudio Escribano, Secretario General de redacción de La Nación, en Carlos Ullanovsky. “Paren las Rotativas. Diarios, revistas y periodistas 1920-1969. 2005.24).

En el momento en que Ullanovsky escribió esto la presencia de Mitre seguía vigente en la institución y en el periódico, ya que “perdura en lo que concierne al uso de la libertad, la defensa de las garantías individuales, la independencia de los poderes públicos y el ejercicio de un criterio pluralista en todos los órdenes” (Carlos Ullanovsky. “Paren las Rotativas. Diarios, revistas y periodistas 1920-1969. 2005.24),

realizando un diario “conservador y liberal” (Carlos Ullanovsky. “Paren las Rotativas. Diarios, revistas y periodistas 1920-1969. 2005.24).

2.1.4 FORMATO Y SECCIONES

Las páginas del diario La Nación, como la mayoría de los periódicos de aquella época, se caracterizaron desde sus inicios por ser de formato “sábana” y tener entre un metro de alto y medio de ancho. En cada una de ellas se escribían entre ocho a nueve columnas una al lado de la otra, las cuales iban delineando según el gusto y las necesidades del lector. (Carlos Ullanovsky. “Paren las Rotativas. Diarios, revistas y periodistas 1920-1969. 2005. 25).

> Tenía “una diagramación cuidada pero poco llamativa: el primer contacto que tiene el lector es el de una superficie gris, muy monótona, apenas interrumpida por las iniciales de cada aviso, puerta de entrada a un diario donde es difícil identificar las noticias importantes del día por la ausencia de títulos visibles y de blancos que separan las notas, o localizar las diferentes secciones, precedidas por títulos pequeños, con escaso material gráfico y fotografías agrupadas en una misma página”. (Sylvia Saitta. “Regueros de Tinta. El diario Crítica en la década de 1920”. 34).

Además, poseía “un estilo de redacción que apelaba a las formas y giros de la literatura clásica” (Sylvia Saitta. “Regueros de Tinta. El diario Crítica en la década de 1920”. 34).

El diario se dividía en las siguientes secciones, ““Avisos profesionales”, "Tribunales, "Municipales, "Policía”, "En el mundo del teatro”, “En el mundo del sport”. Dos secciones solamente eran de fácil distinción: “Comercio- industria-Agricultura-Ganadería- Bolsa- Banco” (...), cuyo título abarca las siete columnas de la página, y “Sociales” cuyo título, en letra cursiva es de tres centímetros y encabeza numerosas fotografías” (Sylvia Saitta. “Regueros de Tinta. El diario Crítica en la década de 1920”. 35).

Una de las secciones más esperadas por todos los argentinos de principios del siglo XX era la de las

> “actividades comerciales y de la Aduana, por su incidencia en la vida inmediata de la gente que dependía del puerto (...). Cada día

> se especificaba sobre la salida y entrada de barcos, las actividades del culto católico y los valores de la Bolsa. Pero también ocupaban un lugar destacado las noticias referidas a la edición de libros liminares". (Carlos Ullanovsky. "Paren las Rotativas. Diarios, revistas y periodistas 1920-1969. 2005.25).

Otra de las secciones importantes fueron la de los avisos, los cuales

> "también son noticias de una época y un lugar (...): la sección de avisos de un diario equivale a un bazar o a una feria en la que todo se encuentra, cruzándose la oferta y la demanda" (Bartolomé Mitre. En Carlos Ullanovsky. "Paren las Rotativas. Diarios, revistas y periodistas 1920-1969. 2005. 26).

Además de estas secciones, el diario publicaba "semanalmente comentarios económicos, políticos, gremiales, de vida religiosa, a cargo de periodistas especializados" ("150 aniversario de La Nación: Luces y sombras de un gran diario". http://adepa.org.ar/luces-y-sombras-de-un-gran-diario/), como así también se encontraba el típico folletín, el cual aparecía en varias páginas.

> Otra de las innovaciones del diario fue que "desde sus comienzos, La Nación, apeló a los servicios de las agencias de noticias. A la parisina Havas se habían sumado Reuter en Londres y la Wolf en Alemania y, con muchas dificultades, el antecedente de lo que años después sería la norteamericana Associated Press" (Carlos Ullanovsky. "Paren las Rotativas. Diarios, revistas y periodistas 1920-1969. 2005.25),

esto se realizaba utilizando palomas mensajeras que acarreaban mensajes destinados a las diferentes agencias.

2.1.5 PLUMAS CÉLEBRES DEL DIARIO LA NACIÓN

Por las páginas del matutino, pasaron famosos escritores, personalidades, presidentes y artistas tanto nacionales como internacionales, de las diferentes épocas e ideologías, entre las que podemos nombrar: Benito Mussolini (1928-1929)- Leon Trotsky (1930) y Albert Einstein.

En 1920, Arturo Cancela fue director del Suplemento Literario, el cual se incluía en las ediciones dominicales, siendo "un vástago pródigo, que sumó a la resonancia internacional del diario la propia" ("150 aniversario de La Nación: Luces y sombras de un gran diario". http://adepa.org.ar/luces-y-sombras-de-un-gran-diario/),

sucediéndole: Enrique Méndez Calzada- Alfonso de Laferrére- Eduardo Mallea- Margarita Abella Caprile- Leónidas de Vedia- Jorge Cruz.

Entre los escritores y periodistas nacionales e internacionales que se destacan son: Víctor Hugo Haya de la Torre- Alfonso López Michelsen- Rafael Caldera- Juan Bosch- Miguel de Unamuno- José Ortega y Gasset- Alberto Gerchunof- Manuel Mujica Laínez- Roberto Payró- Leopoldo Lugones- Mark Twain- Leon Tolstoi- Max Nordeau- Federico García Lorca- Hemingway- Jean Cocteau- Stefan Zweig- Victoria y Silvina Ocampo- Adolfo Bioy Casares- Ernesto Sabato- Manuel Gálvez- Raúl Scalabrini Ortíz- Leopoldo Marechal- Hugo Wast- Leónidas Barletta- Pablo Neruda- Pierre Drieu La Rochelle, Gabriela Mistral, Octavio Paz, Camilo José Cela, entre muchísimos otros más.

Además, “la ambición de todo escritor joven era lograr que el suplemento literario de los domingos de La Nación publicara su relato, poema o ensayo” (Sylvia Saitta. “Regueros de Tinta. El diario Crítica en la década de 1920”. 32), ya que “La Nación había llegado a alcanzar una extraordinaria influencia en todos los países de habla castellana, y por sus páginas pasaban las firmas de quienes hacían la literatura del siglo (...) aquel era un mundo resonante y glorioso” (Sylvia Saitta. “Regueros de Tinta. El diario Crítica en la década de 1920. 32).

De esta forma al diario La Nación, se lo consideraba “el más literato de todos los órganos de publicidad argentina”, leído con preferencia por los doctores, los maestros y los estudiantes” (Sylvia Saitta. “Regueros de Tinta. El diario Crítica en la década de 1920. 32).

2.1.6 PÚBLICO GENERACIONAL

Según Ricardo Sidicaro, en “La Política mirada desde arriba. Las ideas del diario La Nación 1909-1989”, el matutino era un periódico

> “de millares de familias en las cuales el hábito de leerlo se transmite de generación en generación. Esa triple dimensión de su universo de lectores, que remitía a la política, la economía y el honor social se completaba (...), con otra audiencia perteneciente a esferas más populares de la población, que en una primera época no habían contado entre sus compradores. Pero su público, es decir el tomado prioritariamente como destinatario de su mensaje ético- político, eran los ocupantes de las alturas de la sociedad, que (...) el diario

caracterizaba con singular claridad" (Ricardo Sidicaro. "La Política mirada desde arriba. Las ideas del diario La Nación 1909-1989". 9-10), es decir que "los individuos que se encontraban en las posiciones más altas de la estructura del poder político, del sistema económico y de la jerarquía del reconocimiento social, compartían según La Nación, el hábito de la lectura de sus páginas". (Ricardo Sidicaro. "La Política mirada desde arriba. Las ideas del diario La Nación 1909-1989).

2.1.7 EL DIARIO LUEGO DE BARTOLOMÉ MITRE

Tal como dijimos en apartados anteriores, luego de que Bartolomé Mitre muere, lo sucede su hijo Bartolomé Mitre de Vedia quien ocupó el cargo de director entre los años 1882-1983. Tras la muerte de este, es sucedido por Emilio Mitre estando en la presidencia del diario durante 15 años. Luego de su retirada "La Nación adoptó la modalidad de sociedad anónima, que se prolonga hasta la actualidad" ("150 aniversario de La Nación: Luces y sombras de un gran diario". http://adepa.org.ar/luces-y-sombras-de-un-gran-diario/) A partir de ese momento el diario hizo saber "que prescindiría de los compromisos políticos partidarios" ("150 aniversario de La Nación: Luces y sombras de un gran diario". http://adepa.org.ar/luces-y-sombras-de-un-gran-diario/), además el periódico publicó ese mismo año "un editorial en el que reafirmaba su propósito de abandonar su posición de diario de bandería para convertirse en una expresión periodística de interés general" (Carlos Ullanovsky. "Paren las Rotativas. Diarios, Revistas y Periodistas. 1920-1969. 33. 2005).

En los tres años que siguieron sucedió Luis Mitre, sobrino de Emilio. Años más tarde Luis volvería a la cabeza del diario en reemplazo de Jorge Adolfo Mitre "a quien había sido confiado ese cargo por veinte años (1912-1932)" ("150 aniversario de La Nación: Luces y sombras de un gran diario". http://adepa.org.ar/luces-y-sombras-de-un-gran-diario/), siendo un cierre de época crítico, ya que por "dificultades financieras personales, Jorge Adolfo había transferido, una caución por un préstamo, parte de su paquete accionario a Otto Bemberg, uno de los empresarios más poderosos de la época. De sus manos rescató esas acciones (...) Luis Mitre". ("150 aniversario de La Nación: Luces y sombras de un gran diario". http://adepa.org.ar/luces-y-sombras-de-un-gran-diario/).

Al salir Jorge Adolfo Mitre de La Nación, se atenúa "el perfil liberal, un poco decimonónico (...), que le había insuflado el fundador" ("150 aniversario de La Nación: Luces y sombras de un gran diario". http://adepa.org.ar/luces-y-sombras-de-un-gran-diario/), además, "coincidió con el asentamiento de la influencia entre los accionistas de María Delfina Astengo de Moores. Única heredera por la rama de Emilio Mitre (...)" ("150 aniversario de La Nación: Luces y sombras de un gran diario". http://adepa.org.ar/luces-y-sombras-de-un-gran-diario/).

En la etapa peronista que abarca desde el año 1945-1955, podemos decir que para el diario fue una especie de bisagra o crack respecto a su pensamiento neoliberal y conservador ya que entre los años 1909-1943, las ideas del matutino eran certezas y sabían perfectamente, por lo que reflejaban en sus editoriales, que el país tenía un futuro y un desarrollo lógico y predecible. "Pero a fines de los 40' los razonamientos perdieron firmeza y contundencia (…). El diario empieza a sentir que algo no anda bien y no entiende eso de las masas en la introducción de la política…". ("El Diario La Nación. 4. http://www.robertobaschetti.com/pdf/EL%20DIARIO%20LA%20NACION.pdf)

De esta forma el matutino reflejó el 17/10/1945 en su editorial:

> "**Hemos presenciado con asombro y pesar el espectáculo dado por las agrupaciones de elementos que no obstante la categoría de la prohibición de fecha reciente, de celebrar reuniones en la vía pública, han recorrido las calles dando vítores a ciertos ciudadanos, y en esta ciudad acampando durante un día en la plaza principal, en la cual, a la noche improvisaban antorchas sin ningún objeto, por el mero placer que les causaba este procedimiento".** (El Diario La Nación. 4-5. http://www.robertobaschetti.com/pdf/EL%20DIARIO%20LA%20NACION.pdf)

A pesar de esto el diario se fue "aggiornando" y acomodándose a los nuevos tiempos que corrían, primero inauguró una revista dominical, siendo una de las mayores fuentes de publicidad del medio, luego

> "…lanzó una campaña publicitaria destinada a promover su sección de avisos clasificados y adquirió los servicios del periodista José Claudio Escribano, responsable de "La Semana Política", una columna que a lo largo de los años ha logrado centralizar la atención de otros

> periodistas y de los factores de poder en base de buena información, racionalidad y realismo". (El Diario La Nación. 5. http://www.robertobaschetti.com/pdf/EL%20DIARIO%20LA%20NACION.pdf).

Durante la década del 60' se generó una batalla entre el Diario La Nación y La Prensa, quedando como empresa líder el primero. Los polos que oponían a estos diarios era que La Prensa estaba a favor de la aristocracia británica, mientras La Nación impulsaba la burguesía industrial estadounidense. De esta forma el matutino de Mitre nunca perdió ideología ante su público y pudo asegurarse su lugar. (El Diario La Nación. 6. http://www.robertobaschetti.com/pdf/EL%20DIARIO%20LA%20NACION.pdf)

La diferencia que se establece entre La Nación y los otros diarios en la década del 70', es

> "…simple y meridiana: No aspira como otros órganos, a construir un puente de plata entre la pequeña burguesía y la clase dominante, al menos por el engaño. No quiere ni convencer ni engañar. Existe para quienes ya están convencidos, informarlos, orientarlos, abastecerlos de razones que les impidan apartarse de la ortodoxia liberal. Es el gran órgano de la burguesía para la burguesía o para aquel sector de la pequeña burguesía que sigue incondicionalmente los dictados de poder que piensa como la burguesía". (El Diario La Nación. 6. http://www.robertobaschetti.com/pdf/EL%20DIARIO%20LA%20NACION.pdf)

En la época de la dictadura militar, el Diario La Nación siempre estuvo confiado y

> "…muy consciente de que estaba en juego la misma existencia de esa clase que representa, quien estaba acosada, (…) por fuerzas revolucionarias que el diario de los Mitre no dudó en publicar ya en 1980 cuando se conoció en Argentina el Informe de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos de las Organizaciones de los Estados Americanos…" (El Diario La Nación. 6. http://www.robertobaschetti.com/pdf/EL%20DIARIO%20LA%20NACION.pdf)

Junto con la Globalización llegaron nuevos tiempos para el Diario, ya que se comenzó a apuntar a que su empresa editorial sea un multimedio y ya no un simple periódico de papel o digital. Esto comenzó a cumplirse cuando compró Radio del Plata, Cable Cele Video Color de Capital, entre otros medios). (El Diario La Nación. 6. http://www.robertobaschetti.com/pdf/EL%20DIARIO%20LA%20NACION.pdf)

Hoy en día el presidente honorario del directorio del diario La Nación es el doctor Fernán Julio Saguier quien fue nombrado el 25 de marzo de 2020 por unanimidad ("La Nación nombró a Fernán Saguier como su nuevo director" (https://adepa.org.ar/la-nacion-nombro-a-fernan-saguier-como-su-nuevo-director/)

2.2 CLARÍN: "EL GRAN DIARIO ARGENTINO"

2.2.1 LOS COMIENZOS

El diario Clarín, nació el 28 de agosto de 1945, fundado por el periodista, político y empresario Roberto Noble, "gracias al papel prensa que recibió del Diario Cabildo, las bobinas de papel prensa que le proveyó la Alemania nazi, la ayuda que le daba un grupo de empresarios y de la inversión de un pequeño capital propio" (Acuña Romina y otros. "Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación". 8. 2015).

Lo que buscaba Noble con este diario era que fuera "una catapulta hacia la política como lo hicieron Mitre y Sarmiento" (Acuña Romina, y otros. "Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación. 8. 2015), de esta forma su desafío era "renovar el periodismo argentino con un nuevo lenguaje y un concepto nuevo en el tratamiento de los hechos noticiosos, en un formato insólito para la época, el tabloide, que desmentía la idea de que solo los diarios "sábana" merecían credibilidad y confianza. El propósito era el de, con los años, hacerse un lugar en la cultura de los argentinos". ("75 aniversario de Clarín: Una voz independiente en el paisaje cultural argentino". (https://adepa.org.ar/una-voz-independiente-en-el-paisaje-cultural-argentino/. 2020).

En sus comienzos, el matutino priorizaba en sus tapas las noticias de carácter internacional, tanto es así que el día en que se lanzó la primera edición su tapa "reflejaba el inicio de la posguerra mundial con el título principal "INICIAN

OCUPACIÓN" "Todavía arde Nagasaki por efectos de la bomba" (...)" (Martín Sivak. "Clarín el gran diario Argentino. Una Historia". 50. 2013).

2.2.2 EL FUNDADOR

Roberto Noble fue un periodista, político y empresario, fundó el diario a los 43 años de edad**,** invirtiendo todo su patrimonio. Era un "hombre político, de ideas y acción, sin embargo, toda su pasión la puso en el periodismo" ("Tribuna. Roberto Noble, aquel argentino visionario". https://www.clarin.com/opinion/roberto-noble-argentino-visionario_0_kk7anm_V7.html). Además, era una persona que creía en la prensa independiente.

Antes de fundar Clarín, había sido diputado, dejando diferentes leyes como por ejemplo "la Ley Noble 1.723 del derecho a la propiedad intelectual" ("Tribuna. Roberto Noble, aquel argentino visionario". https://www.clarin.com/opinion/roberto-noble-argentino-visionario_0_kk7anm_V7.html)

Según algunos testimonios de la época de amigos y colegas muy cercanos a él, "Noble fue el periodista argentino más importante del siglo XX y quien más hizo por fortalecer la República y bregar su desarrollo" (Esteban Peicovich, en "Tribuna. Roberto Noble, aquel argentino visionario". https://www.clarin.com/opinion/roberto-noble-argentino-visionario_0_kk7anm_V7.html) como así también "era valiente, muy osado. Rompía las estructuras de la época. Quiso avanzar hacia el futuro y fundó un diario para ese fin, fue el diario más comprometido… trajo la modernidad". (Llamas de Madariaga en "Tribuna. Roberto Noble, aquel argentino visionario". https://www.clarin.com/opinion/roberto-noble-argentino visionario_0_kk7anm_V7.html)

Otra de las características de su personalidad y que gracias a ellas pudo llevar adelante el diario, es que era un hombre de ideas y acción y pensaba que para acompañar el progreso argentino se debía ser creativo con el propio esfuerzo, "con nuevas inversiones espirituales y materiales" ("Tribuna. Roberto Noble, aquel argentino visionario". https://www.clarin.com/opinion/roberto-noble-argentino-visionario_0_kk7anm_V7.html)

Tal como dijimos anteriormente, lo que Noble vio en el diario fue "una catapulta que disimulara su falta de partido o estructura partidaria. Se entendió mejor con los políticos que con los militares o con sus pares, los dueños de los otros diarios" (Martín Sivak. "Clarín. El gran diario argentino: Una historia". 200. 2013)

> “El 12 de enero de 1969 el corazón de Noble se detuvo a las 10:30 de la mañana” (Martín Sivak. “Clarín. El gran diario argentino: Una historia”. 198. 2013). El 13 de enero “una foto de Noble, mirando al frente sin dirigirse a la cámara, con una mano acariciando un Clarín y como en una pausa de un discurso, ocupaba la tapa de Clarín (...)
>
> *HA MUERTO ROBERTO NOBLE*
>
> *Honda Conmoción en todo el país”* (...) los corresponsales de Clarín le dieron relieve internacional” (Martín Sivak. “Clarín. El gran diario argentino: Una historia”. 199. 2013).

“Fue velado en el hall de entrada del diario. (...) la viuda tuvo un lugar destacado en la cobertura (...) (Martín Sivak.“Clarín. El gran diario argentino: Una historia”. 200. 2013), su hija.

2.2.3 CLARÍN Y SU RELACIÓN CON LA POLÍTICA

El diario Clarín, a pesar de que no era un diario partidario tuvo mucha relación con la política y los gobiernos de los diferentes períodos, por lo que es inevitable reconstruir la historia del medio sin dar forma a la de nuestro país, “ya que fueron los distintos gobiernos los que le permitieron a Clarín obtener más o menos beneficios” (Acuña Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.15. 2015)

Podemos decir que, en la etapa del primer gobierno peronista, Clarín al principio reconoció, como primer medio opositor la victoria del General Juan Domingo Perón. Automáticamente

> “en seis meses pasó del total rechazo para con el peronismo a hacer críticas cada vez menos frecuentes, e intentó encontrar algunos puntos de acuerdo con el nuevo presidente. (...) Clarín terminaría apoyando a Perón hasta el fin de su mandato” (Acuña Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.8. 2015),

finalmente, tras el bombardeo a Plaza de Mayo, en 1955, “Clarín tituló como “monstruoso e inhumano”, el diario llamó a la concertación entre oficialismo y oposición, aunque empezó a coincidir con las primeras críticas públicas. Comenzó a publicar sobre el alza de precios y escasez de alimentos” (Acuña, Romina y otros.

Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.9. 2015).

"Perón ordenó el cierre de Clarín, pero el subdirector del diario pidió que se reconsidere la medida. El general dio marcha atrás con el cierre, pero con la condición de poder controlar los contenidos, sin embargo, no tuvo tiempo: el 20 de septiembre entregó su renuncia a los golpistas. Clarín halagó al nuevo gobierno militar y criticó ferozmente al que había terminado". (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.9. 2015)

En esta segunda etapa el diario Clarín comienza a convertirse al desarrollismo, en las elecciones de 1958, el diario realiza

> "una cobertura equilibrada y evita pronunciarse de manera explícita por alguno de los candidatos, Roberto Balbin (UCRP) y Arturo Frondizi (UCRI). Una vez electo Frondizi, Clarín lo llenó de elogios, aunque no tomaría una posición partidaria, más allá de defender al nuevo gobierno en lo fundamental". (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.9. 2015).

El diario durante este mandato "recibió apoyo crediticio del Banco Nación y otros bancos estatales para comprar más máquinas, más papel para imprimir (...). Además, recibió dinero no declarado para la compra del nuevo edificio y apoyo publicitario (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.9. 2015). Cuando el radicalismo sufrió un nuevo golpe de Estado y asumió a la presidencia José María Guido, el diario apoyó al nuevo gobierno, ya que "la línea desarrollista que tenía Clarín durante el frondizismo le aseguró supervivencia política" (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.10. 2015).

En 1963 asumió la presidencia Arturo Illia (UCRP) y Clarín se puso en contra con una de las primeras medidas la cual anulaba los contratos petroleros firmados por Frondizi con empresas transnacionales. El diario lo criticó a través de sus editoriales y añoró la agenda desarrollista. De esta forma, "por medio de Clarín, Noble, continuó apoyando a Frondizi aún después de que fuera derrocado" (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.10. 2015).

En el año 1966, se produjo un nuevo golpe de Estado, asumiendo Onganía como presidente, y Clarín coincidió “con los gremios peronistas, empresarios, militares y demás medios de comunicación en el derrocamiento del presidente radical mientras estuvo en el poder” (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.10. 2015), de esta forma el diario minimizó las críticas y embelleció las medidas menos populares, como así también fue “correa de transmisión de las principales medidas…” (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.11. 2015).

En el año 1970 Clarín informó,

> “sobre el cierre de medios masivos de comunicación, casos de censura y conflicto entre el gobierno y la prensa. Lanusse, sucesor de Onganía (...), mantuvo buena relación con la vieja guardia de Clarín, y apoyaba la instalación de la primera fábrica argentina de papel, que era destacado por el diario en editoriales y en la cobertura de la sección “política”. (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.11. 2015),

reclamando que se “concrete el autoabastecimiento de papel para dejar de comprarlo en el exterior (Suecia, Noruega, Estados Unidos y Chile). (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.11. 2015), finalmente en el año 1972, Lanusse inauguró el edificio de Papel Prensa. Este mismo año el diario realizó una amplia cobertura ante el regreso de Perón, para un año después regresar a la presidencia, tiempo en el cual Clarín sufre un boicot debido a que “un plenario de la CGT lo acusó (...) de estar al servicio de lo “antinacional”. Lo declaró enemigo de la clase trabajadora y convocó a todos los trabajadores a abstenerse de publicar avisos (...) “para no financiar su acción disolvente” (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.12. 2015).

En ese mismo año el General Perón, fallece y asume la presidencia su esposa Isabel, con quien Clarín abre una negociación.

> “El vicepresidente del diario llevó la promesa de amenguar las críticas y aceptó a cambio de dos pedidos: el primero que Frigerio abandone el cargo de Secretario General de Redacción, y el segundo era que el

> gobierno pueda intervenir en la Jefatura de Redacción a través de un funcionario oficialista". (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.12. 2015).

En 1976,

> "el Movimiento de Integración y Desarrollo (MID), publicó en Clarín un documento que convocaba al Golpe de Estado (...). Hacia el final del gobierno de Isabel, Clarín flexibilizó sus posiciones desarrollistas: apoyó medidas liberales ortodoxas como el "Rodrigazo". Clarín apoyó el Golpe de Estado porque creía tener un carácter refundacional". (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.12. 2015).

En 1982, "Clarín se pronunció a favor de Galtieri, que reemplazó a Viola. El plan económico estuvo a cargo de Roberto Alemann que fue elogiado por el diario. Clarín apoyó la invasión de las Islas Malvinas" (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.13. 2015).

En el cuarto período y el más actual en 1989, el diario se constituye como Grupo comprando el cien por ciento de las acciones de Radio Mitre y creando, a cargo de Magnetto una nueva sociedad "Arte Radiotelevisivo Argentino S.A. (ARTEAR), cuya mayoría de las acciones estaban en manos de Clarín y una minoría en socios del interior para darle una apariencia de consorcio, lo cual era requerido por ley" (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.13. 2015).

En 1991, el diario crea

> "la sociedad Televisión Satelital Codificada, en asociación con Torneos y Competencias (TyC), cerrando un contrato con la Asociación de Fútbol Argentino (AFA), para transmitir en exclusividad los partidos oficiales de fútbol argentino de primera división, Primera B nacional y primera B metropolitana hasta el 2014" (Acuña, Romina y otros. Historia del diario Clarín. 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación.13-14. 2015).

Hoy en día Clarín es una Sociedad Anónima, llamada "Grupo Clarín S.A.", la cual se encuentra conformada por los siguientes medios de comunicación: Diario

Clarín- ARTEAR- Cablevisión- entre otros. El director ejecutivo de esta S.A. es el Dr. Héctor Horacio Magnetto.

CAPÍTULO 3

EL TRATAMIENTO DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN LOS DIARIOS CLARÍN Y LA NACIÓN

En este apartado el objetivo es realizar el análisis acerca de cómo los diarios Clarín y La Nación tratan y escriben sobre las personas con discapacidad.

Tal como dijimos en la introducción de nuestro Trabajo Final de Grado, la selección temporal que elegimos para tomar y analizar las notas sobre discapacidad fue del primero de enero al treinta y uno de agosto de 2019, además esta elección temporal se realizó dado que en estos meses del año ambos diarios poseen más noticias sobre la temática.

El total de notas sobre discapacidad que encontramos a lo largo de nuestro trabajo en el Diario La Nación fueron 113 (ciento trece), mientras que en el Diario Clarín fueron solamente 31 (treinta y uno).

Ninguno de los medios ya mencionados tienen una sección específica que hable sobre discapacidad, ya que la mayoría de las notas sobre esta temática se encuentra en la sección “Sociedad”, “Cultura”, “Deporte” a veces pueden estar en “Espectáculos”, si se refiere a alguna obra de teatro, película o documental donde personas con discapacidad participan, en la sección “Política” cuando se trata de algún trámite por discapacidad o leyes, como así también en la sección “Policial”, cuando existe una denuncia por discriminación u otro motivo hacia las personas con discapacidad.

Otro de los aspectos en común que podemos destacar es que ninguno de los diarios tiene periodistas especializados en esta temática y que “no hay una intencionalidad en los profesionales de la comunicación, condicionados por una sempiterna prisa, sino una falta de conocimiento sobre el colectivo” (Real Patronato sobre Discapacidad, Madrid. “Guía de Estilo. Sobre discapacidad para profesionales de los medios de comunicación”. 2019. 50). Además, es de suma importancia,

> “que las informaciones relativas a la discapacidad reciban un tratamiento adecuado (...) por dos razones:

a. Los medios de comunicación no sólo construyen la imagen de la discapacidad, sino que trasladan a la ciudadanía las maneras de ser y estar en el mundo de la persona con discapacidad, contribuyendo a configurar y definir no sólo su idiosincrasia sino su mejor y natural inclusión en la sociedad.
b. Los medios de comunicación intervienen en los procesos de socialización de las personas, cincelando la cultura de cada colectivo". (Real Patronato sobre Discapacidad, Madrid. "Guía de Estilo. Sobre discapacidad para profesionales de los medios de comunicación". 2019. 51).

Lo que tienen en común ambos diarios es que las noticias sobre discapacidad tienen un formato biográfico, en otras palabras, primero empiezan contando el nacimiento o accidente que dejó a la persona con la discapacidad, se explica brevemente acerca de esta discapacidad, luego el o los tratamientos que tuvieron que pasar, a veces también tienen algún testimonio de la persona o tutor/ tutora y por último cómo son ahora, qué actividades hacen y su día a día.

Cuando la discapacidad es consecuencia de algún accidente, los periodistas y el medio ponen a éste como un antes y un después, en general haciendo entender al público lector que antes de este era todo "color de rosas" y una vez sufrido este suceso se le vino el mundo abajo a la persona y comenzó la "oscuridad". Todo esto acompañado de imágenes totalmente mediáticas y pensadas por las producciones de los diarios en cuestión. Ante esto podemos decir que transforman en un producto de marketing la vida y situación de las personas con discapacidad, muchas veces poniéndolas como súper héroes o súper heroínas por haber logrado algo, ya sea en el mundo del espectáculo, la política, el deporte o de su propia vida.

CAPÍTULO 4

ESTUDIO DE CASOS Y ANÁLISIS DEL CORPUS SELECCIONADO

Las noticias seleccionadas dentro del Corpus, se eligieron dado que son las que más nos llamaron la atención en cuanto al tratamiento mediático de las personas con discapacidad, ya que en todas ellas podemos encontrar malas expresiones, estereotipos, condicionamientos y sensacionalismos hacia ellas. Además, tomamos en algunas noticias elementos iconográficos con los mismos ejes de análisis y mirada.

4.1 EL TRATAMIENTO MEDIÁTICO DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN EL DIARIO LA NACIÓN

La primera nota que tomaremos como ejemplo es "La increíble historia de Lyosha, el niño al que su padre tiró dentro de un horno", rescatada de la BBC Mundo por el Diario La Nación.

Esta nota es un claro ejemplo de lo que mencionamos en el capítulo anterior, donde dijimos que muchas veces los periodistas que escriben las notas utilizan términos extremistas o no apropiados para referirse a las personas con discapacidad, entre los cuales podemos destacar: "Sufrió quemaduras horribles. Es difícil imaginar el tipo de vida que un niño como Lyosha pudo haber tenido, cómo habrá sido para él ir al colegio con sus cicatrices".

Además, en el título de esta nota al decir "increíble", heroiza a la persona con discapacidad, y cuando decimos esto nos referimos a que ella es tratada como si esta condición fuera una prueba para su vida, a su vez existe una victimización de la persona y de todos los familiares, amigos y conocidos que esta persona tiene, debido a que con estas expresiones se da a entender que su discapacidad la condiciona constantemente.

A su vez hay una sensacionalización en las fotografías, ya que tienen un tratamiento donde Lyosha parece un personaje mitológico sacado de un cuento, fábula o película. Esto lo podemos decir dado que en muchas de ellas vemos que este chico se encuentra en diferentes posiciones, ya sea acostado, parado o sentado sobre hojas secas, atrás del mismo fuego o mirando a través de hojas color verde.

Además, en el título podemos encontrar otra expresión muy utilizada para referirse a las personas con discapacidad que es “niño o niña”, de esta forma hay una infantilización de la persona.

Nuestro análisis permite asegurar, como por ejemplo “sufrió quemaduras horribles...”, ante esto aparte de ser discriminatorio hacia la persona, ya que Lyosha aceptó y acepta que su piel es cómo es, creemos que también la estereotipa enormemente ya que hace pensar al público lector que es un “monstruo” o un ser de otro planeta o simplemente si lo vemos por la calle nos va a dar impresión.

En segundo lugar, podemos destacar la siguiente nota, que fue escrita por la periodista Carina Durn y cuenta la vida de Daniela Aza, una mujer con discapacidad física. “Su discapacidad le dio fuerzas para brillar: Un diagnóstico no es el destino”

El título “Su discapacidad le dio fuerzas para brillar: Un diagnóstico no es el destino”, periodísticamente puede funcionar como enganche al público lector, pero en realidad lo que está haciendo es heroizar a la persona con discapacidad de una forma extrema, ya que como dijimos anteriormente, con estas expresiones la persona se siente condicionada a su discapacidad.

Otra de las frases a destacar es “... la angustia de sus padres inevitable. Ellos, ya tenían dos pequeñas hijas, hicieron todo lo que tuvieron a su alcance para que ella pudiera acceder a las mejores posibilidades, a la mejor vida posible”. Decimos esto porque aquí, se toma a la discapacidad y por ende a la persona que la lleva como un peso para los familiares, los cuales se tienen que sacrificar intentando darle las mejores posibilidades. Por otro lado**,** esta frase ve a la condición de la persona como un “castigo” y un trauma.

Más adelante nos encontramos con el diagnóstico de la protagonista, al cual la periodista se refiere como “una condición rara que implica contracturas articulares que afectan dos o más áreas del cuerpo y que surge de 1 cada 3.000 nacimientos”. Al decir esto la persona se siente así y además una víctima de esa discapacidad la cual solamente le tocó a ella, pudiendo haber muchas más personas en el mundo con esta condición.

Otra heroización dentro de esta nota y que podemos destacar es cuando se habla de que “las rocas en el camino fueron muchas” y que “lo que nadie imaginó fue todo lo que ella sería capaz de lograr”. Con estas dos frases especialmente la última, también existe un estereotipo hacia todas las personas con discapacidad, pensando que ellas por el simple hecho de tenerla pueden lograr o llevar a cabo en su vida muy

pocas cosas o nada y siempre tienen que depender de otra persona, especialmente de sus tutores/ tutoras o padres y madres.

Por otro lado, en este relato y en la mayoría de los que vamos a ver el o la periodista trata a las personas con discapacidad por el nombre de pila o sobrenombre**,** por ejemplo**,** en este caso podemos encontrar lo siguiente: “pero a pesar de los avances físicos y el profundo entusiasmo de Dani hacia la vida…”, esto lo destacamos porque, a pesar de que hoy sea todo más informal, a las personas con discapacidad se les da un tratamiento infantilizado, y tal como decíamos anteriormente hay una tendencia a tratarlos como niños o niñas cuando en realidad ya son mayores de edad y pueden muchas veces ser totalmente independientes, como es el caso de la protagonista de la nota.

“... **ella comprendió que uno de los desafíos más difíciles y constantes es esa concepción con la que siente que debe luchar diariamente, una según la cual las personas con discapacidad les falta algo, que es el paradigma de la normalidad”.** En esta frase hay un estereotipo a la persona con discapacidad, la cual se relaciona con lo normal- común/ especial, ya que cuando se refieren a ellas o a instituciones donde asisten utilizan el término “personas especiales”- “personas normales-comunes” (para referirse a aquellas que no tienen discapacidad)- “colegios especiales”- “colegios normales- comunes”- entre otros.

Otro de los ejemplos es “Gusti Fernandez, el campeón de tenis adaptado que deslumbró a Djokovich”, por el escritor Federico Bianchini.

La expresión “Gustavo vivía como si nada lo obstaculizara”, porque la discapacidad no es un obstáculo, sino que simplemente se tiene y se vive con ella, además mencionar esto es una forma de centrarse en la discapacidad y no en las capacidades que tiene la persona para ser un campeón mundial de tenis, de esta forma hay un condicionamiento a ella.

Otra de las frases que se utilizan en la nota es “él crecía como cualquier otro chico”, aquí volvemos a lo que es el estereotipo que se tiene de las personas con discapacidad, en el sentido que son especiales y necesitan un tratamiento especial para poder sobrevivir a esa condición.

En cuanto a las fotografías, se muestra mucho el soporte con el cual se moviliza Gustavo, esto resulta violento, dado que como decíamos anteriormente existe una condición de la persona relacionada a su discapacidad y no al deporte al

cual se destaca, a pesar de que la silla de ruedas sea un elemento fundamental dentro del deporte.

Otro de los recursos que se utiliza en el diario La Nación para referirse a las personas con discapacidad es la emotividad, esto podemos verlo dentro de la mayoría de las notas sobre la temática, pero un ejemplo muy marcado es "La emotiva canción que interpretaron 50 madres y sus hijos con Síndrome de Down para generar conciencia". Aquí se puede observar no solamente en el título, sino también a lo largo de todo el relato, tanto en las imágenes como en el texto. Además, podemos destacar un gran sensacionalismo, como así también paternalismo.

Otra de las frases a tener en cuenta dentro de este texto, que estereotipa y condiciona a la persona es "la visión sobre los niños que sufren problemas de aprendizaje o tienen síndrome de Down", cuando en realidad la persona con discapacidad no sufre ya que esta no es una enfermedad, y puede realizar en la medida posible, todas las tareas y actividades que una persona que no tiene discapacidad. Esta relación entre estos dos términos se ha manifestado desde épocas muy antiguas en el ámbito de la medicina, dado que se creía que la discapacidad debía ser ocultada y se la veía solamente desde el punto de vista médico y no desde el social. (D. Joly Eduardo. "La Discapacidad una construcción social al servicio de la Economía". http://www.rumbos.org.ar/discapacidad-una-construccion-social-al-servicio-de-la-economia-clase-facderuba)

"Chivilcoy: dos empleados municipales se burlan de un colega discapacitado, lo graban y suben el video a las redes". Esta noticia pertenece a la sección sociedad y se la utiliza como denuncia a estos empleados.

Un primer elemento que podemos destacar es la palabra "discapacitado", según la Convención de los Derechos de las personas con Discapacidad, la terminología adecuada para referirse a ellas es: "personas con discapacidad". "Luego, si lo deseamos, podemos precisar persona con discapacidad intelectual, visual, psicosocial, auditiva o física. También podemos mencionar personas con hemiplejia, tetraplejia, paraplejia, baja talla, persona usuaria de silla de ruedas, persona con disminución visual, persona ciega, persona sorda o con hipoacusia, persona con Síndrome de Down, persona con autismo, etc." (Verónica Gonzales Bonet. Medios y Discapacidad. 9).

Otro elemento a destacar dentro de esta noticia es el video publicado por el Diario La Nación donde se muestra a la persona siendo burlada por los colegas ya

mencionados. Esto además de invadir la privacidad de ella, la muestra indefensa ante el público que ve ese video, como así también la pone en ridículo. Además, se puede ver la cara de la persona a pesar de que haya un leve difuminado. Es por esto que lo correcto hubiese sido no publicarlo y mantener la ética de privacidad.

Por otro lado, esta noticia lleva al público lector replantearse si las personas con discapacidad son aptas para trabajar o no y mostrando este video se genera una imagen negativa con respecto a esto, a pesar de que también sea una denuncia hacia los compañeros que se burlaron de la persona en cuestión.

Otra noticia analizada y que podemos utilizar de ejemplo se titula "Un beneficio social convertido en negocio de los punteros políticos". En esta podemos encontrar expresiones como "Alicia era un episodio raro en la localidad formoseña de Pozo de Tigre", tal como hemos dicho anteriormente decir la palabra raro/rara condiciona negativamente a la persona y la discrimina.

"Alicia, pese que apenas pesaba 25 kilos sufría una incapacidad mental evidente", esta es otra expresión condicionante hacia las personas y estereotipa el hecho de que todos y todas las chicas y chicos prematuros y prematuras tienen una discapacidad, además si se quieren referir a esta condición deberían haber dicho "discapacidad mental leve" y no "incapacidad mental leve". Además, con este dato sensacionaliza al público lector.

Otra expresión que se utiliza para victimizar a la persona es "no podía hablar ni moverse y pasaba sus días acurrucada en una diminuta cuna - caja de madera-, el único medio con el que sus padres, Eva Albornoz y Juan Castillo, podían moverla dentro de la casa".

"Tiene una discapacidad y gracias a una ONG denunció a un familiar que le robaba el sueldo", ya que a pesar de que denuncia lo ocurrido entre la persona con discapacidad y su familiar, podemos decir que el primer párrafo pone como peligroso y "loco" a Ricardo Gonzáles diciendo: "esa tarde Ricardo Gonzales le brotó, como una erupción, un sentimiento tan noble como peligroso. Hizo lo de siempre y luego, quiso ir por más. Primero estuvo la bronca. Los golpes a la heladera, las puertas y los armarios. Hasta que decidió salir de su casa. Esa tarde se sintió valiente. Agarró sus cosas y fue a denunciar". Además, mencionar, "se sintió valiente", heroiza extremadamente a la persona.

Por otro lado, si se quiere resguardar su imagen, tal como dice en un momento el texto, no deberían darse detalles de su vida privada, como, por ejemplo: "Gonzales

trabaja en una cadena de comida rápida desde 1998. En 2013 con la muerte de sus padres, quedó a cargo de un familiar", como tampoco debería ponerse el nombre completo, ni las fotos donde él se encuentra de espaldas y de perfil, ya que el familiar lo puede llegar a reconocer igualmente. También otros de los datos que se dan es que va a la ONG Discar.

Otro de los elementos que invade su privacidad es "a raíz de su discapacidad, él no comprende el valor del dinero. Esta persona se gastaba la plata y, a cambio le entregaba 100 o 200 pesos por mes para conformarlo". Además, estereotipa a la persona y lo condiciona. Esto también se puede decir cuando el texto menciona "es como un chico de 12 años. Él entendía que la situación de su sueldo era injusta, pero si le pedías que compare lo que ganaba por mes, con lo que le entregaba el familiar, no lo podía hacer". (Horvat Alejandro. "Tiene una discapacidad, y gracias a una ONG, denunció a un familiar que le robaba el sueldo". 2019)

"Francia: dejarán morir a Vincent Lambert, un hombre que está en estado vegetativo hace 10 años". En primer lugar, podemos decir que resulta sensacionalista decir "dejarán morir", como así también el término "estado vegetativo", no es correcto, sino que lo preciso sería "persona en situación de dependencia".

En cuanto a la fotografía podemos decir que es sensacionalista, como así también amarillista, dado que se muestra a la persona acostada en una cama de hospital con la mirada perdida, esto hace que el espectador genere una cierta impresión.

"Orientación vocacional para sordos, un taller inclusivo en la UBA".

En primer lugar, podemos decir "cómo la mayoría de los adolescentes ellos ven con cierta aprehensión el ingreso a la vida adulta", esta frase realiza una comparación innecesaria entre los adolescentes no sordos con los adolescentes sordos, volviéndose de esta forma, a hablar de "normalidad" y "anormalidad o especial", ya que muchas veces se considera a las personas con discapacidad como alguien especial que necesita un tratamiento diferente.

Por otro lado, podemos destacar "Agostina, una de las integrantes del grupo hipoacúsicas, del grupo sostuvo…" esta expresión y mencionar aquí la discapacidad de la chica es innecesario, dado que es simplemente un testimonio que da una persona con discapacidad, quien quiere estudiar en una universidad. Además, tendría que decir persona con hipoacusia y no hipoacúsica, ya que, de esta forma, y como

venimos diciendo a lo largo de nuestro trabajo adjetivizar la discapacidad es una forma de condicionar a la persona a través de ella.

"Del total, 659 manifestaron tener dificultades motrices, 356 acusaron problemas auditivos, 210 impedimentos visuales y 44 limitaciones para hablar. La gran mayoría, 1173, dijo vivir con otras condiciones no especificadas", este párrafo lo destacamos ya que dentro de él encontramos diferentes malas expresiones al hablar de las personas con discapacidad. En primer lugar, dice “659 manifestaron tener dificultades motrices”, cuando el término correcto es personas con discapacidad motriz. “356 acusaron problemas auditivos”, lo acorde sería personas con discapacidad auditiva, dado que dentro de este término se engloba a todas las discapacidades de esta categoría (sordera- hipoacusia- entre otras). En cuanto a “210 impedimentos visuales”, lo adecuado sería personas con discapacidad visual, ya que al igual que la discapacidad auditiva, el término engloba a todas las discapacidades de esta categoría (ciegos- personas con baja visión- entre otras). “44 limitaciones para hablar”, en cuanto a esta expresión podemos decir que es innecesaria porque la discapacidad auditiva engloba a estas personas también, tal como dijimos al hablar de los diferentes tipos de discapacidad en el capítulo uno.

4.2. EL TRATAMIENTO MEDIÁTICO DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN EL DIARIO CLARÍN

El primer ejemplo dentro de este medio es “Lectores/ La lucha por la inclusión. “Sheila quiere que seas la voz que no sale de su garganta””, escrita por César Dossi.

Para comenzar nuestro análisis, podemos decir que el título “la voz que no sale de su garganta”, sensacionaliza y condiciona a la persona con discapacidad, ya que se utiliza como un enganche al público lector, pero además lo impresiona. Esto mismo se puede decir con las fotos de Sheila, en las cuales se la puede ver tirada en una reposera con la cabeza torcida, resultando violento para quien lo ve y un abuso hacia la persona, ya que la muestra sufriendo.

Durante todo el texto podemos encontrar una sensacionalización constante, ya que el periodista escribió el relato en tercera persona y victimizando constantemente a Sheila por su discapacidad: Parálisis cerebral infantil. Con respecto a esto podemos citar lo siguiente: “Sheila tiene 16 años, no habla pero siente, siente un montón. Sheila pide tu ayuda. Quiere que seas la voz que no sale de su garganta. Quiere contarte que sus padres la aman, que la acarician antes de irse a dormir, que le susurran al

oído palabras tranquilizadoras cuando el Valium no hace efecto, que se ríe cuando puede ver la tele…" "se olvidaron de Sheila y de sus padres, que la pelean codo a codo con un espíritu adolescente inquebrantable".

Además, pone a la persona como una heroína y a los padres como súper héroes que solos tienen que luchar contra viento y marea, esto podemos demostrarlo en las citas anteriores y en la siguiente: "Sheila y sus padres desbordan de amor y dedicación. En el universo de Sheila, Tere y Fabian son sus superhéroes favoritos", decir esto, además de lo mencionado anteriormente, paternaliza y condiciona a la persona ya que se la muestra como dependiente de sus padres y que sin ellos no puede hacer nada sola.

El texto también muestra que Sheilla es una carga para sus padres, ya que dice: "Cuando les piden tramiteríos a sus papás que están agotados. Agotados porque hay días que no comen para poder cubrir todas las necesidades de su hija, agotados cuando les piden desde el programa Incluir Salud que la trasladen a un hospital específico para actualizar los estudios cuando Sheila ya no entra en el auto y se lastima con sus espasmos. Agotados cuando su mamá está atravesando un cáncer complejo. Agotados cuando su papá no tiene trabajo y hace changas para poder comer algo al final de cada día…"

Otra victimización y que pone como mártir y sufriente a la persona es "Sheila tiene dolores de espaldas crónicos, le duelen las piernas, los brazos y el corazón, sobre todo le duele el corazón".

"Que llegue a tu mamá, a tu papá, a tu hermano o hermana, primos y primas, tus hijos, tus compañeros, tus amigos. Que todos sepan, que todas compartan, que llegue a quien tenga que llegar. Que tus brazos no se crucen, que te toque la fibra más sensible, que te agarre impotencia, enojo… **¡que quieras hacer algo!** Que la piel de gallina sea insoportable, que quieras gritar, cambiarlo. No seas indiferente. Démosle a Sheila la voz". Esta frase realiza una marketinización de la situación, a través de la lástima y la victimización de la persona con discapacidad al decir "que te toque la fibra más sensible, que te agarre la impotencia, enojo… **¡que quieras hacer algo!**, que la piel de gallina sea insoportable, que quieras gritar, cambiarlo…", además da un tono de desesperación, cosa que también condiciona a la persona con discapacidad.

Otro ejemplo es "Fallo de la Justicia. Estacionamiento para discapacitados: ordenan a la Ciudad sumar espacios en el centro peatonalizado".

“Y si además se trata de personas con movilidad reducida el conflicto crece”, la expresión correcta sería persona con discapacidad física, ya que de lo contrario condiciona a quien tiene esa discapacidad, además se la muestra como una carga para la sociedad al decir “el conflicto crece”. Lo mismo ocurre cuando al final del texto dice: “Además, la Secretaría de Tránsito y Transporte removió, desde agosto hasta ahora, 400 señales que reservaban espacios para discapacitadas que estaban vencidas o no coincidían con los permisos originales”. Esta frase además de no entenderse muy bien por estar mal escrita dice discapacitadas, término que no es correcto dado que la Convención Internacional de las personas con Discapacidad dice que lo correcto es decir “personas con discapacidad”.

“Japón debe indemnizar a las mujeres discapacitadas que esterilizó a la fuerza”, en primer lugar volvemos a lo dicho unos renglones más arriba, diciendo que el término correcto es “mujeres con discapacidad” y no mujeres discapacitadas.

Si seguimos leyendo el texto podemos encontrar una frase, que condiciona y pone en una situación incómoda a la persona con discapacidad: “Sato fue esterilizada debido a “debilidad mental hereditaria”, aunque, como ocurre en muchos casos, ese diagnóstico es cuestionado por la familia”.

Otra persona que tuvo que pasar por esta situación fue Junko Lizuka “cuyas trompas de Falopio fueron ligadas en 1963 debido a que se sospechaba que la joven, que en ese momento tenía 16 años, tenía una discapacidad mental, trató de revertir el procedimiento pero se le dijo que era imposible”, aquí no solamente se pone en tela de juicio al título de la nota, ya que no podemos corroborar bien si es una persona con discapacidad o no, al decir: “…debido a que se sospechaba que la joven, que en ese momento tenía 16 años, tenía una discapacidad mental…” sino que también se invade la privacidad e intimidad diciendo que las trompas de Falopio le fueron ligadas.

En cuarto lugar: “Mirá el Video. Es ciego y va a correr 110 kilómetros en la montaña para ayudar a los demás”. Una de las primeras cosas a destacar es el título, ya que decir “Mira el Video”, es una marketinización de la persona por su discapacidad y no por su capacidad y sus ganas de correr. Además, es una forma de decir que es un corredor ciego único en el mundo, cuando en realidad hay muchas personas ciegas que corren día a día con un guía de apoyo.

Continuando con nuestro análisis, podemos encontrar en el primer párrafo la expresión “La vida le arrancó la posibilidad de ver. No una vez sino en duras cuotas”, aquí la autora lo pone como una víctima de la vida, que sufre por su situación y que

tal como dice ella en otro momento del texto “quedó a oscuras”. Todas estas expresiones, innecesarias en el texto, sensacionalizan y condicionan a las personas con discapacidad visual.

Otra frase que genera el mismo efecto al público lector es “a los obstáculos que se somete cualquier corredor-como el frío o el dolor muscular- Miguel suma varios más. Una raíz o un tronco en eusobre estas presencias.”

En quinto lugar: “Son obras de los integrantes del movimiento ArteDown. Así soy, así me pinto: una muestra de pequeños artistas con habilidades diferentes”

En ella no encontramos muchas malas expresiones al hablar de las personas con discapacidad, pero podemos destacar una: “La idea es que las personas con capacidades diferentes puedan expresar sus sentimientos a través de sus dibujos y pinturas…” En esta frase lo que está mal dicho es “personas con capacidades diferentes”, porque todos tenemos diferentes capacidades y nadie es igual. Lo correcto entonces al hablar, en este caso de las personas con Síndrome de Down, es decir personas con discapacidad.

“Fallo en Londres: Polémica en Gran Bretaña: un tribunal obliga a abortar a una joven que sufre discapacidad intelectual”, en esta nota lo primero a analizar es el título ya que dice “sufre una discapacidad intelectual”, debemos saber que la discapacidad no se sufre, sino que simplemente se tiene, es algo natural que viene con la persona desde su nacimiento. Lo mismo ocurre cuando en el primer párrafo de la noticia dice “...acaba de ordenarle a una joven que se practique un aborto por padecer discapacidad intelectual”.

Otra de las malas expresiones que encontramos dentro del texto es: “De acuerdo a los informes presentados ante el tribunal, la muchacha tiene más de 20 años, pero su edad mental corresponde a la de una niña de entre 6 y 9 años, factor que pesó sobradamente en la decisión de Lieven”, comentar esto públicamente no solamente condiciona a la persona que tiene la discapacidad sino también la pone en una situación inferior. También, al mencionar esto se muestra que la persona no puede depender de ella misma y por lo tanto todos tienen que decidir por ella.

Otra de las cosas incorrectas por parte del diario es utilizar fotos de panzas embarazadas que ni siquiera son de esta mujer. Además, tampoco tendrían que estar esas fotos ahí ya que es una noticia seria y no de un famoso o famosa que va a ser padre o madre.

En séptimo lugar analizaremos: “Cruel discriminación: Echaron a una nena con discapacidad de un campamento a pedido de los padres de sus compañeras”. En primer lugar, podemos destacar en la bajada, dice “Fue en España, donde la niña con retraso madurativo apenas estuvo un día…” Decir retraso madurativo es una forma de “amortiguar” la discapacidad y condiciona a la persona.

También podemos decir que existe una comparación que discrimina a la persona con discapacidad y la estereotipa en cuanto a que se la compara con las chicas que no tienen ninguna discapacidad, un ejemplo de esto es: “La niña va a un colegio de Madrid con compañeros también con necesidades educativas diferentes, donde tiene materias adaptadas y en donde nunca tuvo un problema para relacionarse”. Además, decir necesidades educativas diferentes, condiciona a la persona y la pone en una situación totalmente inferior.

“Influencer de Derqui. Se burlaron de su estatura, abrió una cuenta de Twitter y hoy combate el bullying en las redes”. En primer lugar**,** podemos mencionar la siguiente frase: “paso a paso sus zapatillas se llenan de tierra y algunas piedritas”, ya que infantiliza a la persona con discapacidad y la pone en una figura de niño/niña y por ende en un lugar lúdico.

Otra de las expresiones incorrectas al hablar de su discapacidad es: “hace mucho tiempo aprendió a lidiar con su enanismo”, decir lidiar pone a la persona en situación de sufriente o víctima, como así tampoco es correcto decir “enanismo”, ya que el término adecuado es “persona con baja estatura o talla” o “persona con acondroplasia”.

Para finalizar con nuestro análisis también podemos destacar las fotos, las cuales muestran mucho la estatura de la persona provocando una demostración constante de su discapacidad.

CONCLUSIÓN

En el presente trabajo quisimos exponer y entender cómo dos de los medios masivos de comunicación más importantes y antiguos de la prensa digital argentina, Clarín y La Nación, tratan a las personas con discapacidad. Para esto y tras el análisis realizado concluimos que el tratamiento que se le da a este colectivo, a pesar de que hoy en día se hable mucho más de él en los medios ya mencionados, todavía hay una marginalidad y estereotipación, y tal como sostienen Álvarez Villa y Mercado Sáez, los medios tratan a las personas con discapacidad y a las propias discapacidades "de una manera excesivamente simplificadora, estereotipada, superficial y/o errónea" (Nechi S. y otras.2014.28). De esta forma "la agenda mediática y los criterios de noticiabilidad reducen ampliamente los temas posibles para abordar y su tratamiento, en desmedro de otros intereses sociales" (Nechi S. y otras. 2014. 92).

De esta forma, podemos decir que el diario y por ende la mayoría de los periodistas que trabajan en los medios, al tratar la temática utilizan términos inadecuados y muchas veces amarillistas o sensacionalistas, esto lo pudimos ver no solamente desde el punto de vista discursivo sino también iconográfico, ya que muchas imágenes aparecidas en el corpus seleccionado son inadecuadas para representar a la persona o personas de las cuales se está hablando.

A pesar de esto, notamos también que los periodistas empleados en estos dos medios y que escriben las notas no son personas con discapacidad, cosa que sería bueno tener en cuenta para una mayor diversidad a nivel social y cultural de nuestro país, siendo este tema un punto de partida para una futura investigación, donde podamos seguir recabando en este asunto.

Podemos concluir que el tratamiento que los medios dan a las personas con discapacidad tiene muchos estereotipos, sensacionalismos y malas expresiones que condicionan a las personas de este colectivo. Percibiendo, así,"una ausencia inmutable, rasgos que derivan del hecho de las condiciones sociales que les son impuestas" (Gamarnik. 3). Provocándose, desigualdad social o violencia resultante de la lucha que es interpretada como una característica inherente al grupo.

BIBLIOGRAFÍA

1) Acuña R. y otros. “Historia del Diario Clarín 1945-actualidad. Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación”. (Trabajo académico). Universidad Nacional de General Sarmiento.

2) Barcia P.L. (2008). ”No seamos Ingenuos: ***Manual para la lectura inteligente de los medios”.*** Argentina. Santillana.

3) Diaz Larragaña y otros, “Medios de Comunicación; Personas con discapacidad: su abordaje desde miradas convergentes”. Recuperado el 16/05/2021 de http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/dcs-unq/20171031032552/pdf_462.pdf

4) Escribano J.C. (2019). “150 aniversario de La Nación: Luces y sombras de un gran diario”. [Versión electrónica]. ADEPA. 16/05/2021 recuperado de https://adepa.org.ar/luces-y-sombras-de-un-gran-diario/

5) Fernández M. y otro. (2010). “Medios de comunicación, conformación de imágen y construcción de sentido en relación a la discapacidad”. “Política y Sociedad”. 47.1. 105-113.

6) Gamarnik C.E. (2009). “Estereotipos sociales y medios de comunicación: un círculo vicioso”. “UNLP Revista”. 1. 23.

7) Gonzalez Bonet V. “Medios & Discapacidad”. Red por los derechos de las personas con discapacidad. Recuperado el 16/05/2021 de http://www.redi.org.ar/Documentos/Publicaciones/medios-y-discapacidad.pdf

8) Macquail D. (1991). “Introducción a la Teoría de la comunicación de masas”. México-Buenos Aires- Barcelona. Paidós.

9) Muñoz Padilla. A. (2010). “Discapacidad: Contexto- concepto y modelos”. International Law: Revista Colombiana de Derecho Internacional. 16. 381-414.

10) Noble G. (2020, 12 septiembre). “Tribuna. Roberto Noble, aquel argentino visionario”. Recuperado el 16/05/2021 de https://www.clarin.com/opinion/roberto-noble-argentino-visionario_0_kk7anm_V7.html

11) Peñas E. y otra. (2019). “Guía de Estilo sobre discapacidad para profesionales de los medios de comunicación”. Real Patronato sobre la Discapacidad. Recuperado el 16/05/2021 de https://www.cedd.net/es/documentacion/catalogo/Record/544014

12) Perujo Serrano F. (2001). “Discapacidad y medios de comunicación: entre la información y el estereotipo”. “Ámbitos”. 7. 249-277.

13) Propp Vladimir. “Morfología del Cuento seguida de las transformaciones de los cuentos maravillosos”. 21. Editorial Fundamentos.

14) Saguier F. (2020). “La Nación nombró a Fernán Saguier como su nuevo director”. [Versión electrónica]. ADEPA. 16/05/2021 recuperado de https://adepa.org.ar/la-nacion-nombro-a-fernan-saguier-como-su-nuevo-director/

15) Sanz Caballero, S. (2013). "Personas con discapacidad". En Álvarez Ledesma, M.I. y Cippitani, R. (coords.). Diccionario analítico de derechos humanos e integración jurídica (pp. 507-513). Roma, Perugia, México, D.F.: Istituto per gli Studi Economici e Giuridici, Università degli Studi di Perugia, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

16) Saytta S. (2013). “Regueros de tinta, el diario Crítica en la Década de 1920”. Argentina. Siglo XXI).

17) Sidicaro R. (1993). “La política mirada desde arriba. Las ideas del Diario La Nación 1909-1989). Buenos Aires, Argentina. Sudamericana.

18) Sivak M. (2013). “Clarín. El Gran Diario Argentino Una Historia”. Buenos Aires, Argentina. Planeta.

19) SEDESOL- CONADIS México. “Guía Derechos de Personas con Discapacidad”. Trato Digno México Incluyente.

20) Ullanovsky C. (2005). “Paren las rotativas. Diarios, revistas y Periodistas 1920- 1969”. Buenos Aires, Argentina. Emecé.

21) Kirschbaum R. (2020). “75 aniversario de Clarín: ***Una voz independiente en el paisaje cultural argentino”.*** [Versión electrónica]. ADEPA. 16/05/2021, recuperado de https://adepa.org.ar/una-voz-independiente-en-el-paisaje-cultural-argentino/

ANEXO

CORPUS DIARIO LA NACIÓN

DIARIO Y SECCIÓN	TÍTULO	TIPO DE DISCAPACIDAD	USO DE FRASES CORRECTAS	USO DE FRASES INCORRECTAS	USO DEL SENSACIONALISMO
LA NACIÓN (SOCIEDAD-HISTORIA DE VIDA)	"La Increíble historia de Lyosha, el niño al que su padre tiró vivo dentro de un horno encendido"	Discapacidad en la piel por quemaduras.		"La Increíble historia de Lyosha…"	"La Increíble historia de Lyosha…"
				"¿No estoy seguro de cómo reaccionar a su chiste? (…) "Reírme no me parece adecuado".	"Sufrió quemaduras horribles"- "Es difícil imaginar el tipo de vida que un niño como Lyosha pudo haber tenido, cómo habrá sido para él ir al colegio con sus cicatrices".
				"Dónde la pobreza y el alcoholismo sellaron su destino".	"Sufrió quemaduras horribles…"
				"Su padre en estado de delirio…"	Las imágenes son sensacionalistas, dado que muestran a Lyosha como un ser mitológico.
				"Lyosha me sorprende y me desconcierta se ríe de sí mismo y lo que lo rodea…"	
LA NACIÓN (SOCIEDAD)	"Se burlaron de su hijo con parálisis cerebral y transformó el enojo en acción"	Parálisis Cerebral.	"Devino en secuelas motrices y sensoriales, dificultad para hablar y para coordinar"	"Sin embargo Ian tiene un excelente nivel cognitivo"	"Ian es muy alegre y ama jugar. Tiene una rutina bien establecida de la que disfruta un montón, se enoja cuando alguna terapia se cancela o cuando hay un feriado y no va al colegio".
			"(…) Pudo ver que lo aprendido en el mundo laboral podía aplicarse al mundo social y mejorar la calidad de vida de los niños con discapacidad y de sus familias"		"El corto enseguida conquistó corazones…"
			"Un colegio inclusivo…"		"Tan fuerte fue la ola de amor que el corto llegó llegó al Festival de Cannes".
					Las imágenes no me parecen sensacionalistas.

LA NACIÓN (LIFESTYLE-DEPORTE INCLUSIVO.	"Gusti Fernández, el campeón de tenis adaptado que deslumbró a Djovick".	Paraplejia desde la cintura para abajo.	"Quedaría Parapléjico desde la cintura para abajo"	"Gustavo vivía como si nada lo obstaculizara".	"Es el único parapléjico completo del top-ten"
				"Es el único parapléjico completo del top-ten"	
LA NACIÓN (LIFESTYLE-HISTORIAS DE VIDA).	"Su discapacidad le dio fuerzas para brillar: Un diagnóstico no es el destino."	Artrogriposis Múltiple Congénita.	"Lugar al que iba, lugar donde demostraba sus capacidades y su potencial".	"Su discapacidad le dio fuerza para brillar"	"Ellos, que ya tenían dos pequeñas hijas, hicieron todo lo que tuvieron a su alcance para que ella pudiera acceder a las mejores posibilidades, a la mejor vida posible".
			"Artrogriposis Múltiple Congénita (…)		"Lo que nadie imaginó fue todo lo que ella sería capaz de lograr".
				"Sin embargo las rocas en el camino fueron muchas"	
			"Daniela fue demostrando que aquel diagnóstico estaba lejos de convertirse en un destino y realidad determinante para su vida".	"...Una condición rara…"	La imagen de portada resulta sensacionalista, ya que hace referencia al brillo.
			"Ella tiene la concepción de que una persona brilla a su manera con todo su potencial. Que no hay algo normal, sino que todos tenemos distintas formas de desplegar nuestras capacidades, y en ese sentido brillamos."	"Pero a pesar de los avances físicos y el profundo entusiasmo de Dani hacia la vida, ella comprendió que uno de los desafíos más difíciles y constantes es esa concepción con la que siente que debe luchar diariamente, una según la cual le falta algo, que es el paradigma de la normalidad".	
LA NACIÓN (sociedad/Discriminación).	"Discriminación: no la dejaron entrar a un boliche por tener una pierna ortopédica"	Física.	"Por tener una prótesis ortopédica"		
LA NACIÓN (Sociedad-Historias Inspiradoras).	"Inventó un baño inteligente para sus compañeros con discapacidad y ahora lo presentará en Abu Dhabi".	Física.	"El proyecto consiste en la automatización del baño para personas con discapacidad".	"Se manejaban en andador y silla de ruedas"	"Lucas tiene 27 años y se imagina que en Abu Dhabi el clima va a ser diferente. Ve todos los días pasar los aviones por arriba de su casa, porque vive cerca de Ezeiza, pero no sabe cómo será subirse a uno".
			"Los más de 250 estudiantes que asisten al CFI número 2 tienen alguna discapacidad intelectual, motriz y sensorial, y son sobre todo de Virrey del Pino, Gonzáles Catán y Gregorio Laferrere".		"Cuando era chico, se cayó de un segundo piso y perdió masa encefálica. Estuvo 18 días en coma. Su padre, Antonio, creyó que lo había perdido. Pero lo mira entusiasmado sabiendo que por

					primera vez su hijo se va a subir a un avión a mostrar lo que sabe hacer: ciencia".
			·Laura Ranelli es la directora del Centro de Formación Integral Nº2 de González Catán, la secundaria de educación especial donde asiste Lucas".		
			"El paso siguiente fue el baño para lograr la independencia de sus compañeros con discapacidades motrices".		
			"Ese año participaron en la Feria de Integración entre escuelas técnicas y escuelas especiales que hace el municipio..."		
LA NACIÓN (Comunidad-Historias que inspiran).	"Un centro de estimulación temprana, donde los chicos prematuros superan los diagnósticos médicos".	Discapacidad en general.	"Vyace funciona como una escuela y centro de tratamiento, donde cerca de 76 personas, en su mayoría de entre tres meses y 18 años, participan diariamente y de forma gratuita de terapias alternativas y talleres con el fin de mejorar su calidad de vida y lograr una real inserción en la sociedad".	"Decidida a no quedarse con los brazos cruzados y cambiar esta realidad, se reunió con amigas docentes y otras madres de la localidad cuyos hijos atravesaban dificultades similares para proponerles hacer una institución de educación inclusiva".	
LA NACIÓN (Sociedad-Universidad de Buenos Aires).	"Orientación vocacional para sordos, un taller inclusivo en la UBA".	Personas sordas.	"Un taller inclusivo en la UBA".	"Orientación vocacional para sordos…"	"Esa charla tiene un condimento especial: fue preparada para un público donde se mezclan chicos sordos y oyentes"
			"En el Censo de Estudiantes de 2011, 2498 alumnos de la UBA declararon poseer alguna discapacidad, cifra que representaba el 0,96% de la matrícula".	"Aunque los alumnos del IIDE pueden leer los labios"	"Como la mayoría de los adolescentes ellos ven con cierta aprehensión el ingreso a la vida adulta…"
			"Para atender a esta población, la UBA diseñó un programa de inclusión con instrucciones específicas para los profesores".	"Como la mayoría de los adolescentes ellos ven con cierta aprehensión el ingreso a la vida adulta…"	"También les preocupa que su condición los excluya de la dinámica de las clases".
			"A quienes tienen a su cargo alumnos con discapacidad auditiva"	"Agostina, una de las integrantes hipoacúsicas del grupo sostuvo…"	

			"...cuentan con intérpretes de lenguaje de señas"	"Del total, 659 manifestaron tener dificultades motrices, 356 acusaron problemas auditivos, 210 impedimentos visuales y 44 limitaciones para hablar. La gran mayoría, 1173, dijo vivir con otras condiciones no especificadas".	
			"...según un informe del Indec, solamente el 32,2% de las personas con discapacidad en edad laboral accede a un empleo".		
LA NACIÓN (Deportes, la sección donde se encuentra me parece completamente correcta).	"Gusti Fernández y el poder de la mente: cómo hizo para expulsar los fantasmas y conquistar el Abierto de Australia".	Infarto medular.	"Cuando el cordobés Gustavo Fernández , uno de los mejores tenistas del mundo en silla de ruedas".	"Por más resonancia que tenga esa sentencia de un muchacho de 25 años que a los dieciséis meses de vida perdió el dominio total de su tren inferior al sufrir un infarto medular lesión que padece una persona de cada seis millones, dice lo que siente, siente lo que dice".	"Gusti Fernández y el poder de la mente: cómo hizo para expulsar los fantasmas y conquistar el abierto de Australia".
			"...el hombre que naturalizó la discapacidad y se convirtió en un atleta de elite".		Nunca tuvo límites –ni físicos, ni espirituales– para ir en busca de sus anhelos.
LA NACIÓN (Sociedad-Emprendedores)	"Tiene Síndrome de Down, no le daban trabajo, abrió su propia panadería y es un éxito.	Síndrome de Down.	"Collete Divito es una joven bostoniana de 29 años con Síndrome de Down"	"Además, Collete realiza también reuniones y cursos con personas discapacitadas…"	"Allí se encontró con una realidad menos dulce que sus galletas".
			"Ante los reiterados rechazos en sus solicitudes de trabajo, la joven repostera lejos estuvo de bajar los brazos".		
			"También fue importante para que la joven desarrollara uno de sus mayores anhelos a nivel social: contratar, para su panadería, a personas con discapacidad".		
			"De hecho, actualmente en su pequeña compañía trabajan unas 13 personas, y gran parte de ellos tienen algún tipo de discapacidad".		

LA NACIÓN	"La emotiva canción que interpretaron 50 madres y sus hijos con Síndrome de Down para generar consciencia".	Síndrome de Down.	"...o tienen síndrome de Down"	"… una canción para ayudar a cambiar la visión de las personas, sobre los niños que sufren problemas de aprendizaje..."	"La emotiva canción que interpretaron 50 madres y sus hijos con Síndrome de Down para generar conciencia"
				"…para que las personas que tienen dificultades para comunicarse puedan hacerlo"	
LA NACIÓN (Sociedad. Discriminación).	"Chivilcoy: Dos empleados municipales se burlan de un colega discapacitado, lo graban y suben a las redes".	Discapacidad intelectual	"Dos empleados municipales de la localidad bonaerense de Chivilcoy se burlaron de un colega suyo con discapacidad".	"… de un colega discapacitado…"	El video es sensacionalistas, ya que es innecesario publicarlo.
			"A su vez, la persona de la que ellos se mofaron se encontraba haciendo tareas en el cementerio y había conseguido su empleo gracias a un plan municipal de reinserción laboral para las personas con discapacidad".		
			"La ley que pudieron haber inflingido estos dos empleados al burlarse de su colega es la 26.378, que añade a nuestra legislación la Convención por los derechos de las personas con discapacidad aprobada por las Naciones Unidas en el año 2006".		
LA NACIÓN (Deportes. Entrevistas deportes LN).	"Gustavo Fernández y la intimidad del campeón: "La discapacidad muchas veces no genera objetividad".	Infarto medular	"...cuenta el cordobés de 25 años, con ambas fotos impresas en sus manos, durante su visita a la redacción de LA NACION , pocas horas después de conquistar su tercer trofeo de Grand Slam..."		

LA NACIÓN	“Dejó sus juguetes y de mirar a su madre; para volver a conectar con sus ojos ella se unió a su mundo”.	Trastorno del espectro autista.	"Gracias a su investigación, más dos años después del diagnóstico una puerta finalmente se abrió".	"Hasta ese día las dos únicas conductas tal vez algo especiales, habían sido que Nacho podía ver una película completa sin distraerse - algo que Sabrina contaba a todos como una gran hazaña, sorprendida por su poder de atención-, y que su hijo le escapaba a los brazos de cualquier persona, incluyendo los suyos".	"Nachito experimentó un profundo pánico que cambiaría su vida para siempre".
			"Decidió contar su historia para dar aliento a otras familias y para conscientizar a aquellos que están alejados de la discapacidad y no saben cómo abordarla cuando conocen un caso cercano".	"...el cuerpo de Nacho entró en una aceleración descomunal".	"Todas las habilidades que Nacho había alcanzado hasta ese momento y las palabras que había aprendido se ausentaron lentamente hasta desaparecer. Volvió a gatear cuando tenía las facultades para seguir caminando, ya no respondía a su nombre, abandonó sus juguetes y, lo más desgarrador para Sabrina, dejó de mirarla a los ojos".
				"...un niño que sí le demostraba cariño a través de sus manos, pero que era incapaz mirarla a los ojos o responder a su nombre".	"Sabrina se encontró con una técnica desarrollada por unos padres que habían pasado por experiencias similares, y que fue la llave para entrar al mundo de su hijo".
					"...tiene profundos desafíos al momento de reconocer las partes de su cuerpo y se le dificulta utilizar un lápiz, los cubiertos para comer, el cepillo de dientes o atarse los cordones".
LA NACIÓN (Sociedad-Trends).	“Iván el bailarín sordomudo que deslumbra en los corsos de Salta”.	Sordera. Mudez.	"Iván Tejerina, de 21 años, es hipoacúsico de nacimiento".	“Ivan el bailarín sordomudo que deslumbra en los corsos de Salta”	"Aunque nadie podría adivinarlo (...). Sin embargo, esa condición no le ha impedido formar parte de los Corsos Color de Orán, que desfilarán por las calles de esta ciudad del norte de Salta todos los sábados, domingos y feriados hasta el 5 de marzo, inclusive".
			"Este joven profesor de lengua de señas encontró su vocación artística en 2014, cuando presenció las prácticas del grupo Patota Tropical en Hipólito Yrigoyen, su		

			pueblo natal. Eventualmente, se unió a ellos y permaneció allí durante tres años, valiéndose de su memoria para aprender todas las coreografías".		
				“Dijo que quiere ser un ejemplo para otros chicos con capacidades diferentes”	
LA NACIÓN (SOCIEDAD).	“Recuperan 400 espacios para discapacitados”	Discapacidad en general.	"Hace pocos días, el gobierno porteño lanzó un programa para reformular la prohibición de estacionar en las esquinas con la modificación de la extensión de los cordones amarillos. Al mismo tiempo, avanzó con la recuperación de espacios reservados para los vehículos utilizados por personas con discapacidad que no estaban vigentes y que, en muchos casos, eran usados por otras personas con la adulteración de los datos de los carteles".	“Espacios para discapacitados…”	
			“Vehículos utilizados por personas con discapacidad”		
			“El certificado único de discapacidad del beneficiario”.		
LA NACIÓN (POLÍTICA).	“Un beneficio social convertido en negocio de los punteros políticos”.	Discapacidad múltiple.	"...donde uno de cada seis vecinos cobraban la pensión por discapacidad absoluta".	“…una pensión por invalidez”.	"Alicia, pese a que apenas pesaba 25 kilos, sufría una incapacidad mental evidente, no podía hablar ni moverse y pasaba sus días acurrucada en una diminuta cuna -caja de madera-, el único medio con el que sus padres, Eva Albornoz y Juan Castillo, podían moverla dentro de la casa".
				“Alicia era un episodio raro en la localidad formoseña de Pozo de Tigre”.	"¿Cuál era la diferencia entre Alicia y sus vecinos que sí cobraban la pensión por invalidez? No que ellos fueran efectivamente inválidos, porque no lo eran, lo que quedaba en evidencia para cualquiera que lo viera por la calle".

					"la joven que pasa sus días en la "cuna de madera" consiguió su pensión".
				“No que ellos fueran efectivamente inválidos, porque no lo eran, lo que quedaba en evidencia para cualquiera que lo viera en la calle”.	
				"Lo que era evidente en Formosa también lo era en otras provincias como Santiago del Estero, Chaco y Misiones, donde más del 20% y hasta el 35% de la población económicamente activa (PEA) cobraba pensiones por invalidez".	
				"la decisión del Gobierno de volver a certificar la incapacidad de los pensionados por invalidez podría desequilibrar la política y la economía de muchas localidades del NOA, atadas al empleo público y los planes sociales. También obligará a Alicia a volver a certificar su incapacidad".	
LA NACIÓN (OPINIÓN).	“El Lobo estepario”.	“Infarto medular”	"No es fácil ver semejantes partidos porque la televisión no suele transmitir tenis adaptado, ni siquiera cuando se trata, como en este caso, del primer número 1 del tenis argentino (ahora ocupa el puesto 2). La entrevista la hicieron Sebastián Torok y Claudio Cerviño".		"¿Es mejor no tener tanta facilidad para hacer lo que se quiere hacer? ¿Resulta propicio que algo se nos resista? El Lobo da una clave…"
			"...el tenis adaptado tiene casi las mismas reglas que el tenis que todos conocemos y jugamos mal (la misma cancha, las mismas pelotas y los mismos tamaños de raqueta) con la única excepción de que, dado que el desplazamiento se hace en silla de ruedas (esas sillas particulares con las ruedas inclinadas), se permiten dos piques".		
LA NACIÓN (Grandes Esperanzas).	“Al ritmo de “dame fuego”, recorrió más	“Discapacidad intelectual y	“...y distrofia muscular: una enfermedad genética que causa	“Padece retraso madurativo..."	"Absorbidos por la crianza de Oliverio, su bebé de seis meses,

	de mil kilómetros en su silla de ruedas".	distrofia muscular".	debilidad y degeneración progresiva de los músculos".		Adalberto (38) y Cecilia no dejaban de pensar cuándo sería el momento en que pudieran retomar la actividad deportiva. Siempre habían sido amantes de la vida al aire libre, pero desde que habían sido padres, les estaba costando organizar sus tiempos para darle al cuerpo y a la mente su cuota de movimiento reparador".
			"Sólo pensó en que la silla de Facu estuviese en condiciones seguras: chequeó que las ruedas estuviesen bien infladas y engrasadas. Y con eso se sintió satisfecho. Pero cuando llegó el gran día y una vez en carrera, se dio cuenta que las ruedas delanteras bailaban sin control. Eso impedía el avance, así que tuvo que improvisar. Levantó la silla para que las ruedas delanteras no tuvieran contacto con el asfalto, Facu recorrió la carrera "haciendo willy" en su silla y Adalberto llegó extenuado por el esfuerzo. Por suerte para él, fueron sólo 4 km".	"Una decena de chicos que se desplazan en silla de rueda" (…) participar en carreras de la calle".	"La de Facu es una historia de superación y de esfuerzo compartido"
				"… con dificultades motrices por causas diversas...	
			"Tiempo después, Adalberto se vinculó con la Fundación para el Atletismo Asistido, una ONG sin fines de lucro que le permite a una decena de chicos que se desplazan en silla de ruedas..."		
LA NACIÓN (INCLUSIÓN)	"Cómo funciona Aphe, un taller de cocina y serigrafía para personas con discapacidad"	Discapacidad.	"...Damián, una de las 30 personas con discapacidad que trabajan en el Taller Protegido de Producción Aphe en la localidad de Bernal..."	"Algunos de los trabajadores, como Damián, que tiene movilidad reducida, vienen acompañados por sus padres y otros llegan por su cuenta desde distintos barrios cercanos".	
			"Aphe es uno de 180 talleres protegidos de la Provincia de Buenos Aires que la Dirección de Discapacidad del Ministerio de Desarrollo Social asiste para promover la inclusión socio laboral		

			de las 5000 personas con discapacidad que participan del programa".		
			“…Que la Dirección de Discapacidad del Ministerio de Desarrollo Social asiste para promover la inclusión sociolaboral de las 5000 personas con discapacidad que participan del programa”.		
			"...fue creada en 1996 por un grupo de padres de personas con discapacidad intelectual leve y moderada, con el fin de brindarles a sus hijos un espacio socio inclusivo una vez que egresaban de la escuela secundaria".		
			"...fomentando así tanto políticas inclusivas como la autonomía de las personas con discapacidad".		
NACIÓN (Discapacidad) Esta noticia tendría que estar en la sección sociedad.	“Tiene una discapacidad y gracias a una ONG denunció a un familiar que le robaba el sueldo”	Discapacidad intelectual.	"...quien tiene una discapacidad intelectual..."		“Esa tarde a Ricardo Gonzáles le brotó como en erupción un sentimiento tan noble como peligroso. Hizo lo de siempre y luego, quiso ir por más. Primero estuvo la bronca. Los golpes a la heladera, las puertas, los armarios…”
			Según el Indec, 10,2%, de la población argentina tiene algún tipo de discapacidad.	"...y un problema en la memoria a raíz de un ACV que tuvo en el 2007 y que casi le cuesta el habla".	"A raíz de su discapacidad, él no comprende el valor del dinero. Esta persona se gastaba su plata y, a cambio, le entregaba 100 o 200 pesos por mes para conformarlo".
			"El caso de Gonzalez es uno entre tantos otros, en los que la persona con discapacidad vive durante años con sus derechos vulnerados, sin posibilidad de acceder a la justicia por no poder tomar conciencia de su situación o por las barreras que se le presentan una vez que realizó la denuncia".	“…un abogado penalista no vidente de 31 años”. (esta expresión está mal utilizada, la expresión correcta es, un abogado penalista ciego de 31 años).	"Es como si fuera un chico de 12 años".
			Ahí trabajan psicólogos, intérpretes y abogados, algunos		

			de ellos con distintas discapacidades.		
			"Cada discapacidad presenta distintos desafíos al momento de comprender cuál es la construcción que cada uno tiene de la moral o la dificultad que puedan tener para comprender conceptos como el valor del dinero o el de justicia, entre otros".		
			"El caso de Gonzalez es atípico. Por el desconocimiento que hay sobre los programas de ayuda a personas con discapacidad, muchas no se animan a denunciar. En esta ocasión, el equipo interdisciplinario de Adajus intervino en todas las etapas del proceso porque la gente de Discar se contactó con ellos"		
LA NACIÓN (Opinión).	"La escuela y el desafío de integrar"	Discapacidad	"En España, de los 217.215 alumnos con discapacidad matriculados en enseñanzas no universitarias en 2016/17, 181.530 compartían sus clases con el alumnado general y 35.886 lo hacían en centros especiales o aulas específicas dentro de colegios ordinarios. Son estos 35.886 los que el gobierno español aspira a traspasar a la escuela común".	"… informa sobre la decisión política del gobierno peninsular de hacer cesar el envío sistemático de estudiantes con capacidades diferentes a centros de educación especial".	"...por ser diferente su ritmo de aprendizaje o sufrir desmedro en su autoestima, además de ser potenciales víctimas de acoso escolar..."
			"El tema ciertamente no es sencillo, pues quienes resisten la medida sostienen que hay muchos niños con discapacidad intelectual que no reciben la atención que necesitan en la escuela ordinaria..."	"…en muchos casos se ha dado la situación inversa, y los amparos judiciales tienden a que las escuelas admitan a los niños considerados diferentes".	
			"En la Argentina no se han difundido estadísticas que indiquen la población de educandos con discapacidad en uno u otro tipo de establecimientos".	"… para lograr la plena integración"	
				"Lejos de esgrimir el argumento de que la presencia en las aulas de capacidades diferentes ralentiza los	

				aprendizajes, afortunadamente la sociedad comienza a percibir la riqueza del intercambio y el valor del respeto a la diferencia en un ámbito tan determinante para la formación de las futuras generaciones".	
				"Queda de algún modo abierto el debate entre la deseable tendencia a la plena integración en la escuela común..."	
LA NACIÓN (Lifestyle-Trends).	"Su parálisis cerebral no la detuvo: a sus 11 años modeló en la Semana de la Moda".	Parálisis Cerebral.	"Le diagnosticaron parálisis cerebral, cuando era bebé…"	"Por su parte, Clare, su mamá, habló sobre este desfile y los logros de su pequeña hija"	"Su parálisis cerebral no la detuvo"
				"Pero ella que hace tres años se manejaba solo con silla de ruedas".	"Pero ella, que hasta hace tres años se manejaba solo con silla de ruedas, luego de una operación de nueve horas y varias horas de fisioterapia, realizó sus primeros paso sobre esta pasarela, con un andador y una gran sonrisa, según cuenta Daily Mail" .
			"… Katie firmó con la agencia de modelos Zebedee Management, que se especializa en representar diversos modelos, cuerpos y discapacidades".		La empresa de gestión del talento Zebedee Management lidera el cambio en el mundo de la moda y acerca a personas que jamás podrían solas, entrar al universo de las pasarelas y de la alta costura.
LA NACIÓN (Deportes. El Circuito ATP).	"El emocionante gesto de Juan Martín del Potro después en Delray Beach".	Discapacidad.	"Del Potro interrumpió su salida del estadio para saludar a una nena con una discapacidad que lo esperaba a un costado".		"El emocionante gesto de Juan Martín del Potro después del partido en Delray Beach"
LA NACIÓN (Tecnología).	"Crean en La Plata un bastón y anteojos inteligentes para personas con discapacidad visual y ceguera".	Discapacidad visual y ceguera.	"Crean en la plata un bastón y anteojos inteligentes para personas con discapacidad visual y ceguera"	"...facilitar la movilidad, el tránsito y la autonomía de las personas ciegas y disminuidas visuales, informó esa casa de estudios".	
			"… en 2010 el número de personas con alguna discapacidad visual promediaba los 285 millones..."		
			"El 90% de las personas con esta discapacidad proviene		

			de países subdesarrollados, con escasa posibilidad de acceso a servicios de prevención, reducción, tratamiento y rehabilitación".		
			"En cada una de las etapas de testeo participan tres estudiantes ciegos que cursan en la Facultad de Informática: Maximiliano Vázquez, Tomás Falco y Walter Mendoza..."		
LA NACIÓN (Grandes Esperanzas).	"Perder y recuperar las ganas de vivir"	Cuadriplejia.	Desde entonces, Martín tiene cuadriplejía y es usuario de una silla de ruedas motorizada".		"Perder y recuperar las ganas de vivir"
			"Allí conoció personas con otras discapacidades y se nutrió de su entorno con un resultado exitoso, tanto con los compañeros como con los profesores".		"Martín creció en el barrio de Monte Castro con sus padres, sus cuatro hermanos, su abuela y sus dos perros. Hincha de Vélez Sarsfield, tuvo una infancia feliz, pero sin lujos y, pasados los años, dejó el secundario para trabajar en una farmacia"
					"Tras el accidente llegaron las operaciones, los diagnósticos desalentadores, las terapias intensivas, las rehabilitaciones, un largo proceso de aceptación y muchas preguntas que aún no tienen respuestas".
					"Salir de la oscuridad"
					"Martín no faltó nunca a clases, salvo cuando no podían trasladarlo".
					"La dificultad de no poder tomar apuntes se transformó en un motor de búsqueda".
					"Y así entendió que podía transformar esos ojos en sus manos y dar exámenes, crear programas, subir fotos a Facebook y regalar algún que otro corazón en los perfiles de Instagram".

LA NACIÓN (Deportes. Juegos Parapanamericano).	"Admiración y motivación: los deportes adaptados toman fuerza y suman competencias"	Discapacidad.	"Fue la primera competencia en esta categoría. Fue la primera vez que el deporte adaptado compitió en una misma competencia que el deporte convencional".	"Los competidores estuvieron divididos en seis categorías según la discapacidad: disminución visual, motriz y cerebral".	"...los distrae de su realidad"
			"Un grupo de participantes con diferentes discapacidades, afrontaba por primera vez al desconocido mar".		
			"El deporte los ayuda con sus discapacidades (...) y les abre camino a un futuro mejor, más saludable y lleno de objetivos para superar".		
			"Los Juegos Evita ya los incluye e incentiva a competir. Lo mismo con los Juegos de Invierno y ahora de Playa. Los Sudamericanos, los Paralímpicos y los Paraparamericanos cuenta cada vez más con deportistas argentinos en las distintas disciplinas".		
			"El atleta nacido en Neuquén hace 17 años tiene una discapacidad motriz en las piernas desde nacimiento".		
LA NACIÓN (Grandes Esperanzas).	"Lazo único: lo adoptó con parálisis cerebral y así logró mejorar su vida".	Parálisis cerebral.	"El amor por Ezequiel crecía cada vez más y él le hacía notar que ese lazo que habían construido era único".		"Tanto su familia como sus amigos sintieron que iba a perder su felicidad, que estar con una persona con discapacidad, que necesitara asistencia todo el tiempo iba a generar en ella una situación muy inestable".
			"Así logró transformar una de las habitaciones de la casa en una sala sensorial, como le gusta llamarla, con los elementos que el chico necesita para rehabilitarse y divertirse al mismo tiempo".		
			"Así, navegando en las redes sociales conoció la historia de Ignacio Muñoz, un padre ecuatoriano que fabricó bicicletas inclusivas para sus dos hijos con discapacidad".		

LA NACIÓN (Comunidad)	"Si estas son las circunstancias de la vida que me tocaron ¿Por qué no vivirlas?".	Discapacidad motriz por poliomelitis.	"…una organización que trabaja por la inclusión de personas con discapacidad y en situación de vulnerabilidad social".	"Si bien hizo la primaria en una escuela común..."	"Silvia Carranza sabe de desafíos, le tocó enfrentarlos desde su niñez. Después de someterse a siete operaciones, tuvo que aprender a los 5 años a caminar con muletas y corsé, y acostumbrarse a que todo le iba a costar un poco más".
			"Aunque cree que estamos en proceso de ser una sociedad más abierta e inclusiva, Silvia asegura que aún existen muchos desafíos para las personas con discapacidad".		
			"También destaca la importancia de la educación para construir una sociedad más inclusiva, desde la consideración que debe tener el que estaciona su auto bloqueando una rampa, hasta garantizar el acceso a la medicación de las personas con discapacidad".		
			"Sin embargo, aclara que la realidad de las personas con discapacidad es diferente en Buenos Aires que en el resto de las provincias…"		
			"Silvia asegura que la inclusión es ver al otro como a un igual, y recuerda su experiencia con una de silla de ruedas anfibia, apta para la playa y el mar"		
			"Tanto a través de su trabajo como en el día a día, Silvia busca inspirar a las personas con discapacidad que se cruzan en su camino, transmitiéndoles la idea de que la vida es aquello que uno mismo decide hacer con ella"		
			"Cilsa nació en 1966 como iniciativa de un grupo de personas con discapacidad motriz…"		
			"Hoy, la ONG cuenta con diferentes programas sociales, dentro de los que se encuentran el de		

			Entrega de Elementos Ortopédicos, que lleva más de 40.000 sillas de ruedas entregadas en todo el país. También tienen proyectos de concientización y capacitación; otro de becas y oportunidades (con 500 alumnos becados) y uno de deporte inclusivo".		
			"Además, cuentan con el programa "Un niño, un Futuro", con 32 hogares de día donde asisten más de 800 chicos en situación de vulnerabilidad social, con o sin discapacidad, de diferentes puntos del país, que brinda un espacio de educación, recreación y contención".		
			"Fundación Rumbos nació en 1992 y tiene como objetivo impulsar la accesibilidad para todos con la visión de que los espacios físicos que habitamos reflejan el grado de inclusión social. Mediante el trabajo conjunto e interdisciplinario entre arquitectos, sociólogos y psicólogos, apuntan a que el ejercicio pleno de los derechos humanos de las personas con discapacidad pueda volverse una realidad".		
LA NACIÓN (Discapacidad)	"Pura garra. Historias inspiradoras de atletas con discapacidad que sueñan a lo grande".	Síndrome de Down.	"… para recibir el máximo galardón internacional en tenis de mesa para personas con Síndrome de Down".	"Pura garra. Historias inspiradoras de atletas con discapacidad que sueñan a lo grande".	
			"…hay muchos más atletas argentinos con discapacidad en la misma situación".	"Desde Gustavo Fernández, el cordobés que se ubica segundo en el ranking mundial de tenis sobre silla de ruedas".	
			"… que incluyen al deporte adaptado..."	"Es que Clarita –que tiene síndrome Down–"	
			"… con la conquista de varios títulos mundiales en fútbol para ciegos".		
			"También están los Pumpas, campeones del mundo de Rugby inclusivo y los Topos, representantes argentinos de básquet para sordos".		

			“En el marco de esta iniciativa, se eligen profesores especializados en discapacidad, que pueden armar sitios multideportivos”.		
			“… quién además tiene una larga trayectoria dedicada a temas de discapacidad”.		
			“…marca Nardone en relación a cómo, todavía, se discrimina a los niños y niñas con discapacidad a la hora de anotarse en cualquier actividad deportiva o lúdica”		
			"Como simplifica Silvina Forrester, fundadora de Las Lionas , el equipo de hockey inclusivo"		
			“La selección de Basquet para sordos que sueña con el mundial de Polonia”.		
			“…entrenador de la selección de básquet para sordos…”		
			"Muchas de estas situaciones, vulneran el artículo 30 de la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, el cual insta a promover la participación en la vida cultural, las actividades recreativas, los deportes, así como garantizar las oportunidades de desarrollo de su capacidad creativa, no sólo en su propio beneficio sino también para enriquecimiento de la sociedad".		
			“Daniela Giuliano (29), la joven jugadora con síndrome de Down…”		
			"...juega al hockey desde que tenía 6 años, y desde fines de 2017 forma parte de Las Lionas, el equipo de hockey inclusivo que su mamá, Silvina Forrester, impusló en el club".		
			"Federación Panamericana de Hockey a jugar un partido exhibición en		

			los Juegos Olímpicos de la Juventud en Buenos Aires. Ese día la federación lanzó oficialmente el hockey inclusivo, de cara a que en el futuro pueda formar parte de los Paralímpicos".		
			"Silvina también está trabajando en la creación de una Fundación Argentina de Hockey Inclusivo".		
			"Clarita es una entusiasta y no para: como si no alcanzara con el equipo, también hace natación, tenis, trabaja tres veces por semana en el gobierno de la Ciudad y los sábados va a la agencia de modelos de Anamá Ferreyra. Desde hace ocho meses está de novia con Manuel, jugador de Los Pumpas, la selección de rugby inclusivo que ganó un campeonato del mundo".		
			"Fútbol Inclusivo".		
			"Durante la conferencia de prensa en la cual se anunció la profesionalización del fútbol femenino, el presidente de la AFA, Claudio Tapia, felicitó a la Selección de Fútbol Inclusivo, impulsada por la Asociación Civil Andar , por su futura participación en el " Street Football World Festival ".		
			"Daniela Giuliano (29), la joven jugadora con síndrome de Down e integrante de la Asociación Civil Andar desde hace 11 años, estuvo presente en la conferencia y se sentó junto a las referentes de los planteles femeninos profesionales de los clubes River Plate, Boca Juniors y Estudiantes de La Plata".		
			"Ella viajará al torneo como joven líder, en reconocimiento a su compromiso con la promoción de derechos de las personas con discapacidad y su destacado rol como		

			voluntaria en la Liga de Futbol Inclusiva."		
LA NACIÓN (Comunidad-Discapacidad).	"Chicos con discapacidad: la odisea de las familias para encontrar una escuela".	Discapacidad	"Que la vacante está ocupada, que ya tienen demasiados casos de integración, que el grupo es muy numeroso (...) o que los recursos que tienen en la escuela no son suficientes para acompañarlo son algunas de las excusas que reciben las familias de chicos con discapacidad al querer inscribir a sus hijos en la escuela".		"...para un chico con necesidad de "atención personalizada""
			"Gabriela Santuccione, mamá de Juan Manuel, que tiene un trastorno del espectro autista, y coordinadora del Grupo Artículo 24 -una coalición de más de 150 organizaciones que luchan por una escuela abierta a la diversidad-, asegura que las dificultades comienzan desde el momento de elegir la escuela, que generalmente es la que uno logra encontrar y no la que desea."		
			"Durante el período 2016-2017, más del 59% de las denuncias registradas por el INADI en el ámbito educativo fueron por discriminación a personas con discapacidad intelectual".		
			"La Resolución 311/2016, emitida por el Consejo Federal de Educación en 2016, expresa la necesidad de promover la construcción de prácticas inclusivas en todas las escuelas y establece que las mismas tienen prohibido rechazar la inscripción de un estudiante por motivos de discapacidad".		
			"...aún cuando los chicos hayan alcanzado todos los logros de su Proyecto Pedagógico para la Inclusión (PPI) -armado por los docentes sobre la base de lo que estos necesiten durante el año escolar-, se les exige (al momento de		

			la acreditación) tener aprobados todos los contenidos mínimos del nivel común, y no los del PPI. A cambio, se les entrega una certificación de cursada que no tiene validez para estudiar una carrera o acceder a un trabajo que requiera título secundario".		
			“Si bien el personal o docente de apoyo puede realizar valiosos aportes para la inclusión, el acompañante no debe ser “una sombra del chico”.		
			“Las personas con discapacidad tienen derecho a cursar todas las materias y participar en todas las actividades que se realicen dentro y fuera de la escuela”.		
			“Para eso es fundamental actualizar y formar docentes con una perspectiva inclusiva…”		
			“Trabajar en conjunto con el acompañante e involucrarlo en las decisiones del aula, porque la educación inclusiva implica un trabajo articulado y colaborativo”.		
			“Promover el vínculo del alumno con discapacidad con el resto de sus compañeros".		
			“…para sirvan de apoyo a los alumnos con discapacidad.”		
			“… para garantizar que pueda mostrar su máximo potencial”.		
			“Una de las claves para que exista una sociedad más diversa e inclusiva es la necesidad de que las escuelas pasen de un modelo integrador a uno inclusivo. Según explica Santuccione, la integración es el intento de que el chico se adapte al resto, mientras que una escuela que hace foco en la inclusión se esfuerza por adaptarse a él y concibe la diversidad como un		

			valor, no como un problema".		
LA NACIÓN (Lifestyle-Síndrome de Down).	Día Mundial del Síndrome de Down: "No dejar a nadie atrás", el lema de este 2019	Síndrome de Down.	"Desde el 21 de marzo de 2012, se celebra el Día Mundial del Síndrome de Down en todo el mundo. La fecha fue elegida por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) , en su Asamblea Asamblea General del 19 de diciembre de 2011".		La imagen es sensacionalista, ya que se encuentra allí para mostrar la discapacidad en cuestión.
			"El objetivo de la celebración es concientizar a la población respecto de "la dignidad inherente, la valía y las valiosas contribuciones de las personas con discapacidad intelectual como promotores del bienestar y de la diversidad de sus comunidades". Asimismo, resaltar la importancia de su autonomía e independencia individual; en particular: la libertad de tomar sus propias decisiones".		
			"Cada año, el Día Mundial del Síndrome de Down se focaliza en un tema. En 2019, el lema es "No dejar a nadie atrás", cuyo objetivo es que "todas las personas con síndrome de Down deben tener la oportunidad de disfrutar de vidas plenas, tanto en igualdad de condiciones con las demás, como en el resto de aspectos de la sociedad"..."		
			"El acceso a los programas de intervención temprana y a la enseñanza inclusiva, como la investigación adecuada, son esenciales para el crecimiento y el desarrollo de una persona que nace con esta alteración genética".		
			"Las estadísticas mundiales indican que de cada -apróximadamente- 700 concepciones viables, puede nacer una		

			persona con Síndrome de Down".		
LA NACIÓN (Comunidad. Discapacidad). En realidad, debería estar en deportes.	"Es argentino, tiene Síndrome de Down y es campeón mundial de tenis de mesa".	Síndrome de Down.	"…para recibir el máximo galardón internacional en tenis de mesa para personas con Síndrome de Down".	"… además de atletas convencionales hay varios en silla de ruedas…" (Esta expresión estereotipa a las personas con silla de ruedas y diferencia unos de otros cuando en realidad todos somos iguales y no habría que hacer esta diferencia).	"Quiero estar en el medio (del podio), con la mano en el pecho y cantando el himno nacional". En el mundial de Madeira en 2018 por fin ese anhelo se hizo realidad, cuando ganó contra un deportista francés. (Heroiza a la persona con discapacidad, porque ahí llegó por su esfuerzo y dedicación y no por ser persona con Síndrome de Down).
			"Luego un torneo americano para personas con Síndrome de Down…"		"Todo vale la pena apoyar a este campeón que aunque le encanta ganar, es tan sensible como su papá al hablar de él" (Esta expresión no solo paternaliza a la persona sino también minimiza lo que Juan Pablo hace. Además de buscar sensibilizar al lector).
			"…junto a otras familias se están organizando para formar una federación nacional de deportistas con síndrome de Down".		
LA NACIÓN (Sociedad-Síndrome de Down).	"Día del Síndrome de Down ¿Por qué hoy mucha gente usará medias de distinto color?	Síndrome de Down.	"El lema de la campaña que se organiza hace unos años en el Día Mundial del Síndrome de Down propone usar medias llamativas de distinto par con el objetivo de lograr una mayor consciencia acerca de la dignidad de las personas con discapacidad intelectual".	"Día del Síndrome de Down"	
			"Desde 2011 todos los 21 de marzo se conmemora el Día Mundial del Síndrome de Down, un tipo de discapacidad que se explica por la existencia de un cromosoma extra en el par 21".	"Tomaron diez prejuicios sobre las personas que padecen el síndrome..."	
			"El Síndrome de Down es una variación genética de los seres humanos por la cual la persona presenta 47 cromosomas en su		

			mapa de cromosomas en lugar de 46".		
			"Recientemente, un grupo de padres de personas con Síndrome de Down armó un emotivo video que se volvió viral".		
LA NACIÓN (ESPECTÁCULOS)	"Teatro: historia de amor diferente que derriba prejuicios".	Discapacidad motriz	"… prefieren que lo conozcan como el rapero creador de rimas que derriban los estereotipos y prejuicios que gran parte de la sociedad tiene en torno a las personas con discapacidad".	"Se enamoran perdidamente, pero los miedos y los prejuicios impuestos sobre su "condición" los alejan..."	"...Historia de Amor Diferente..."
			" "Amor infinito" es la historia de Facu y Luna, dos jóvenes usuarios de sillas de ruedas…"	"Ambos intentan sobrellevar la vida sobre ruedas de la mejor manera posible, sin librarse de angustias e interrogantes. Son el tiempo y la música los que hacen que el destino dé una segunda oportunidad a este amor".	
			"Él mismo interpreta a Facundo, un joven con discapacidad que se anima a desafiar los estereotipos y las etiquetas que conlleva para otros el vivir con esa característica ya sea de nacimiento o luego de haberla adquirido".	"La coprotagonista de esa historia de amor es Josefina Delgado, que en 2016 tuvo un grave accidente que le causó una lesión medular cervical…"	
			"… por lo que actualmente se traslada en silla de ruedas".	"Las personas con diversidad funcional entran sin cargo..."	
LA NACIÓN (Sociedad-Cannabis Medicinal).	"Río Negro: Ordenan a una obra social proveer Cannabis a un niño con Epilepsia refractaria"	Epilepsia refractaria.	"… provea cannabis medicinal "Charlotte" un niño de 6 años que padece epilepsia refractaria…"		
			"El niño nació con una enfermedad hepática y fue operado a los dos meses de vida y a los 9 años necesitó un transplante hepático que complicó su estado de salud y devino en una isquemia cerebral que le produjo epilepsia desde temprana edad".		

LA NACIÓN (Editoriales-Síndrome de Down).	"Diferentes, pero iguales"	Síndrome de Down	"… se celebró el Día Internacional de las personas con Síndrome de Down, una discapacidad ligada a la existencia de un cromosoma adicional del par 21".	"Diferentes, pero iguales"	
			"Asdra, trabaja desde hace años en la difusión de un ideario igualitario e inclusivo, y asesora a familiares de personas con el síndrome sobre los derechos que los asisten, la legislación que los consagra y los muchos y distintos modos de facilitar la integración, desde la asistencia en la primera edad, con todo lo que significa la estimulación temprana y la importancia de la lactancia materna, avanzando hacia la primera escuela y la educación inclusiva".	"...también hemos destacado ejemplos de integración laboral en emprendimientos gastronómicos y productivos que se repiten afortunadamente en distintos ámbitos como en equipos de fútbol y rugby, hockey, natación, entre otros, y que explican y difunden la legislación que prevé porcentajes de integración laboral en las empresas".	
			"Va desapareciendo la adjetivación descalificante, dando lugar a una mirada superadora que deja atrás la discriminación, agresiva, a veces, y se abre una inclusión generosa capaz de comprender que, sumando a estas personas, aumentamos positivamente nuestra sensibilidad social y mejoramos como sociedad".		
			"Además de comprobar los muy buenos resultados que surgen de la inclusión escolar de años recientes, desde estas columnas..."		
LA NACIÓN (Comunidad).	"Terapia con caballos: buscan que sea una alternativa accesible para todos los chicos del país".	Efasia Epiléptica.	"...Y le diagnosticaron afasia epiléptica..."	"Pero en 2003, su vida dio un vuelco inesperado cuando su hijo que hoy tiene 21 años, tuvo su primera crisis convulsiva...".	"afirma Elena Cataldi, creadora de la Fundación Equinoterapia del Azul, en Salta, y mamá de Francisco que logró aprender a caminar gracias a la equitación, a pesar de las graves secuelas que le dejó un paro cardiorespiratorio".
			"… Rossana decidió abrir su propio centro de equinoterapia Fundación la Vidalita…"	"… a pesar de las graves secuelas que le dejó un paro cardiorespiratorio"	

			“La equinoterapia es un método que toma al caballo como herramienta y en la que abordan las áreas motora, emocional y social”.		
			"Si bien en nuestro país se utiliza principalmente con personas con discapacidad, este tipo de terapia también ayuda a personas con trastornos alimenticios, ansiedad y depresión ya que no solo los impulsa a abordar y conectarse con el miedo, sino que el movimiento del caballo ayuda que la persona pueda reconciliarse con su cuerpo".		
			“Hoy la Fundación la Vidalita trabaja con personas personas con discapacidad…”		
			“Sin embargo los especialistas aseguran que la equinoterapia debe formar parte de un tratamiento multidisciplinario e integral, trabajando con psicólogos y kinesiólogos (dependiendo del caso), entre otros”.		
LA NACIÓN (SOCIEDAD-CIENCIA)	“Estudian el caso de una mujer británica que es incapaz de sentir el dolor físico”.	Incapacidad de sentir dolor físico.	“… también analizan que esta mutación genética puede estar relacionada con el escaso temor o ansiedad que experimentó a lo largo de su vida y podría explicar por qué su cuerpo se cura con rapidez”.	“Había algo diferente en el modo en que su cuerpo sentía el dolor: en su mayor parte, ni siquiera lo podía percibir”	“Aunque tener esta mutación pueda parecer un sueño hecho realidad, tiene sus desventajas.”
				“… los científicos identificaron docenas de personas que procesan el dolor de modo inusual”.	
				“…se abocó a trabajar con personas con discapacidades mentales severas”	
LA NACIÓN (Grandes Esperanzas)	“Barreras sociales: Mi hija nació con un chip inclusivo incorporado”	“Discapacidad física”	“A partir de aquel día Leandro se había convertido en una persona con discapacidad”.	“… que fue traducido a lengua de señas”	"Allí, con apenas 22 años, perdió ambos brazos".

			“…allí comenzó a experimentar en profundidad lo que significaba la discriminación y no ser incluidos”.		“Cuando Leandro habla es serio, pensativo, pero cuando sonríe es tierno, sincero y deja ver a un joven entusiasta que todavía tiene muchos sueños por cumplir”
			“…fue una reacción colectiva de conciencia en torno a la discapacidad”.		"...y sus palabras fluyen sin obstáculos, como si fueran el prólogo de un nuevo libro".
			“Hoy Leandro tiene 33 años y es redactor de notas sobre discapacidad en importantes medios”		
			"...un magazine social sobre discapacidad y grupos vulnerables que busca generar conciencia".		
			“…una novela autobiográfica con versión de audiolibro inclusivo…”		
LA NACIÓN (Comunidad-Discapacidad).	“Autismo: Todos queremos ser comprendidos y que se nos acepte como somos”.	Autismo.	“¿Qué es el autismo? Es una condición neurobiológica que afecta la capacidad de relacionarse y comunicarse y que altera la forma de integrar los sentidos”.	“…pueda ir a cortarse el pelo a una peluquería como cualquiera”.	"Como familia, lo más difícil, no es recibir el diagnóstico de autismo".
			“Sí bien las personas con TEA comparten criterios, diagnósticos, cada uno tiene habilidades y desafíos distintos”.	"El taxista que, en vez de pedir que Ramiro se baje del auto ante una crisis de ansiedad, empezó a cantarle una canción hasta que se calmó, le enseñó a Ramiro a esperar".	
			“Eso es inclusión, darle al otro apoyo que necesita para que pueda participar. Gestos simples que transforman vidas”.	"La moza que se acercó a Manu mientras gritaba y pataleaba mientras su mamá…"	
			"Ni el peluquero ni el taxista ni la moza del bar eran expertos en autismo, pero pudieron ayudar porque mostraron respeto. Sin embargo, esto no es lo que sucede habitualmente y creemos que el conocimiento facilita el camino a la inclusión".	"En vez juzgar o de mirar feo cuando alguien es diferente, preguntarle: "¿Cómo te puedo ayudar?"	
			“No todas las personas con autismo adquieren lenguaje oral…”		

			“Las rutinas suelen ser importantes para las personas con autismo”.		
			“Aunque la persona con autismo hable de forma fluida, puede tener una comprensión muy literal y presentar dificultades para entender el lenguaje no verbal, la ironía, los dobles sentido, etc.”		
			“Que algunas personas con autismo no puedan hablar no significa que no tengan que decir nada para decir”.		
			“La mayoría de las personas con autismo tienen dificultad para integrar los sentidos”.		
			“Cuando invites a tu casa a un amigo con TEA, fíjate de no poner música muy alta ni tener todas las luces prendidas”.		
			“Hay tantos autismos como personas con autismo”.		
			“Las personas con autismo están en este mundo”.		
			“…tenemos que estar a la altura del enorme esfuerzo que hacen día a día, miles y miles de personas con autismo para adaptarse y estar plenamente incluidos”.		
			“Anhelamos que todas las personas con autismo tengan la misma oportunidad que todos queremos: que nos miren por lo que podemos y no por lo que nos cuesta”		
LA NACIÓN (Sociedad-Anmat).	“Embargan cuentas del Congreso para atender a una niña con atrofia muscular”	Atrofia Muscular	“…una enfermedad degenerativa (...) y, en algunos casos, lleva a la muerte”.	"...que ocasiona severos problemas motrices..."	
			"El reclamo es impulsado por Familias AME Argentina (FAME), una asociación que nuclea a los familiares de personas con AME, unas 300 en todo el	"...una niña de 3 años que padece atrofia muscular espinal (AME), una enfermedad degenerativa que ocasiona severos problemas motrices y, en algunos casos, lleva a la muerte".	

			país, en su mayoría chicos".		
			"El caso de Helena afecta a la DAS del Congreso porque su padre, Hernán Sottini, es empleado del Senado. Para él y su esposa la lucha empezó en junio del año pasado, semanas después de que diagnosticaron a su hija con AME tipo III".	"...miembro de FAME y padre de Fausto, un nene de 4 años que padece de AME tipo II".	
			“La medicación mejora notablemente la calidad de vida de los pacientes con AME”.		
				“… la mitad de los niños afectados muere antes de los dos años”	
			“… una asociación que nuclea a los familiares de personas con AME…”		
LA NACIÓN (Deportes-Rugby- Historias del Deporte).	“Quad Rugby: El deporte adaptado avanza en la Argentina y el rugby festeja su evolución”.	Discapacidad motriz.	“El rugby adaptado volvió a festejar”	“… o deformidades en los cuatro miembros…”	
			“¿Quiénes participaron? Jugadores con tetraplejia, en consecuencia, de lesión medular, o parálisis cerebral (…) o secuelas de poliomielitis”	“…que permitiera la participación de los jugadores con movilidad limitada de manos y brazos”	
			“Ya que por cuestiones tácticas y de seguridad, hay sillas de ataque y de defensa. Las primeras tienen parachoques delanteros y “alas” para que no se queden enganchadas. Las segundas tienen un accesorio en la parte delantera justamente para impedir el avance de los rivales”.		
			“Surgió como una alternativa para el basquetball en silla de ruedas…”		
LA NACIÓN	“Su padre lo golpeó, quedó con parálisis cerebral y su vida cambió en un hogar de tránsito”.	Parálisis cerebral	“Diego, un bebé de tres meses con parálisis cerebral- consecuencia de los golpes de su padre- llegó a la vida de Beatriz Ramseyer”.		
			“No solo Diego estaba ciego, sordo y mudo,		

			sino que tampoco podía caminar y estaba desnutrido".		
			"Diego recuperó la vista y logró caminar a los seis años".		
			"Hoy Diego tiene 25 años y vive con su hermano en el hogar en el que, además asisten 30 chicos y jóvenes de entre 6-30 años con discapacidad intelectual…".		
LA NACIÓN (Deportes. Tenis Adaptado).	"Nichole Dhers: la inspiradora tenista cuya malformación no le impidió ser la No 1 Junior".	Espina Bífida	"…la mejor tenista junior de ranking mundial en silla de ruedas".	"...malformación no le impidió ser la N° 1 junior."	"...le dijo un día Javier Zubiri, uno de los entrenadores de Nikky, a papá Martín, al advertir que la rubiecita jugaba bien".
				"Aquella tarde el médico les informó que la niña que estaba por nacer padecía espina bífida, una malformación en la columna".	Las imágenes algunas resultan sensacionalistas ya que hacen hincapie a la discapacidad de Nicole.
				"Esa niña que nació hace 17 años y que nunca pudo caminar…"	
				"…la niña empuñó por primera vez una raquetita a los 5 años y peloteaba, como podía, con su papá"	
				"Antes de la cirugía de 2014, la escoliosis martirizaba a Dhers en la vida cotidiana".	
LA NACIÓN (Comunidad.Inclusión).	"Defendió sus derechos y es la primera universitaria con Síndrome de Down en Salta".	Sindrome de Down.	"…cuenta la joven de 20 años con Síndrome de Down".		"Si bien hoy Eva Godoy está cursando la carrera de Ingeniería en Recursos Naturales y Medioambiente, el camino que tuvo que recorrer para cumplir su sueño tuvo algunos obstáculos".
			"Si bien Eva colocó en su formulario que tenía Síndrome de Down y que necesitaba una acompañante pedagógica, además de adaptaciones en las formas de enseñanza y educación…"		Algunas imágenes se encuentran en la nota para mostrar la discapacidad de Eva.
			"A pesar de las dificultades, sus padres		

			creen que esto servirá para que la universidad tome consciencia de las personas con discapacidad y visibilice esta situación por dentro y fuera de la institución".		
			"… Existe mucha resistencia en los profesores a esforzarse por la inclusión de las personas con discapacidad, especialmente intelectual".		
			"…que no solo cree que falta mucho por hacer por la inclusión…"		
			"Hoy la joven está en su segundo año de carrera y es ayudante de cátedra de su materia preferida, Zoología".		
LA NACIÓN (Sociedad. Córdoba).	"Son discapacitados motrices y fabricarán motocicletas adaptados".	Discapacidad motriz.	"… creada hace tres años para colaborar con personas con discapacidad- tiene 400 bicicletas adaptadas".	"Son discapacitados motrices..."	
			"Todos los involucrados tienen una discapacidad motriz".	"…Breppe quién sufrió hemiplejia…"	
			"Juan Maggi, impulsor de la fundación, tuvo poliomelitis cuando tenía un año y medio y perdió la movilidad de sus piernas".		
			"La fundación dona bicicletas adaptadas a personas de entre cuatro y 18 años, con discapacidad motriz".		
LA NACIÓN (Grandes Esperanzas).	"Creyeron que había muerto y respiraba, pero su desafío sería aprender a vivir".	Cuadriplejia.	"Tiempo después, le siguió la universidad en una institución privada en la que encontró facilidades de acceso para transitar en su silla de ruedas".	"Una chica en las mismas condiciones físicas que él…"	"Creyeron que había muerto y respiraba, pero su desafío sería aprender a vivir".
			"…Su padre ingeniero civil, comenzó a construir para personas con discapacidad y juntos hicieron campañas de concientización".		"Gabriel respiraba, vivía, aunque le tomaría mucho tiempo y aprendizaje realmente volver a vivir".
			"Cuando cumplió los 30 años, Gabriel logró independizarse y dejó la casa en la que vivía		"Los días que le siguieron a su accidente quedaron desdibujados, entre

			con sus padres para irse a vivir solo, aunque con la ayuda de un acompañante".		tubos, confusiones y sedantes".
					"Después de varios esfuerzos, un año y medio más tarde Gabriel salió de la institución con la frente en alto en su silla de ruedas, listo para enfrentar el mundo".
LA NACIÓN (Espectáculos. María Julia Oliván).	"María Julia Oliván emocionó a todos con la conmovedora historia de su hijo".	Trastorno del espectro autista.	"…reveló que su hijo Antonio, tiene un trastorno en el lenguaje, compatible con la condición del espectro autista".		"María Julia Oliván emocionó a todos con la conmovedora historia de su hijo".
			"Frente al diagnóstico, el profesional le recomendó iniciar un tratamiento de estimulación temprana, que la enfrentó al desafío de conseguir un certifica de discapacidad para que su prepaga se haga cargo del costo de la terapia".		"…reveló Oliván frente a los panelistas del ciclo, que no lograron contener sus lágrimas".
LA NACIÓN (Comunidad. Historias que inspiran).	"inmunodeficiencias primarias: ¿Cómo es vivir siempre enfermo y no saber por qué?"	Inmuno deficiencias primarias.	"Las inmunodeficiencias primarias son enfermedades genéticas y crónicas que hacen que los pacientes se enfermen constantemente, ya que genera una alteración en algunos de los componentes de sus sistemas inmunes".		"Gabriel, paciente con inmunodeficiencia primaria que se operó, pero aún sigue enfermándose constantemente".
			"Otros de los problemas de esta condición son las numerosas variaciones que tiene, siendo la deficiencia selectiva de IgA la más común, con un paciente cada 500 personas".		"De esta forma recuerda Mariana Magnaterra (44) aquellos estresantes días de incertidumbre en los cuales los médicos no podían llegar a un diagnóstico correcto sobre la salud de su hija, que hoy tiene 4 años".
			"Ante su ausencia, los pacientes recurren a diferentes tratamientos, que permiten la sustitución de los anticuerpos que el cuerpo no puede producir por sí solo".		"De esta forma, dentro de unos meses, Lucía va a lograr generar sus propios anticuerpos".
			"Así fue el caso de Lucía, que al día de hoy no se sabe qué tipo de		

			inmunodeficiencia tiene".		
			"Debido al deterioro que significaba para la salud de Lulu, como le dicen sus familiares, los médicos y sus padres decidieron hacerle un trasplante de médula ósea del pasado marzo…"		
			"De esta forma dentro de unos meses, Lucía va a lograr generar sus propios anticuerpos".		
			"Al ser jubilado por discapacidad…"		
LA NACIÓN (Espectáculos. Música).	"Reynols: el regreso de la banda inclusiva más rara y famosa de la Argentina".	Síndrome de Down.	"…del reconocimiento de Tomasín como una de las personalidades con Síndrome de Down más destacadas por su obra y de los múltiples proyectos que seguirán ampliando la obra de agrupación".	"…que en Francia fueron calificados como "grupo Faro" en la integración de personas a nivel mundial"	"Reynols: el regreso de la banda inclusiva más rara y famosa de la Argentina".
			"Según Courtis, los proyectos como Reynols no son muchos en el mundo en cuanto a la inclusión".		
LA NACIÓN	"De vivir en la pobreza en Calcuta a pintar cuadros en Trenque Lauquen"	Cuadripléjico.	"Si bien su discapacidad..."	"La pobreza y la marginalidad lo condenaron a quedar cuadripléjico"	"Al hablar de Badel todos se emocionan: desde su silla de ruedas y con movimientos muy acotados, el joven deja huella".
				"Aunque su cuerpo es chiquito…"	Las imágenes son sensacionalistas ya que muestra constantemente la discapacidad de este joven.
				"Si bien su discapacidad es irreversible…"	
				"Desde su silla de ruedas y con movimientos acotados, el joven deja su huella"	
LA NACIÓN (Editoriales).	"Inclusión superadora".	Síndrome de Down.	"Eva Godoy, una joven salteña con síndrome de Down que se	"El ejemplo de una joven con síndrome de Down que avanza en la	

			encuentra cursando la carrera de Ingeniería en Recursos Naturales y Medioambiente en la Universidad Nacional de su provincia".	universidad nos muestra un camino que deberíamos aprender a recorrer"	
			“El auspicioso logro de integración inclusiva (…) es útil para mostrar las posibilidades que tienen aquellos que son erróneamente considerados discapacitados…”	"...considerados discapacitados antes que personas que solo cuentan con capacidades diferentes y limitaciones naturales que no los inhabilitan para numerosas actividades".	
			“… propios de quienes han nacido con este u otros síndromes”.	"Nada de lo dicho debe apartarnos de considerar las numerosas dificultades que Eva, y quienes enfrentan desafíos similares, deben superar para alcanzar el tratamiento igualitario. Igualdad en proporcionalidad, esto es, las mismas oportunidades, pero con exigencias adaptadas a las posibilidades reales del educando".	
			“Eva solicitó una acompañante pedagógica y la adaptación en la metodología de la enseñanza…”	"En otros casos, se plantea también la falta de presupuesto a la hora de contratar maestras integradoras, o que el estudiante atrasa el nivel de la clase, todas simples muestras de una atávica y reprochable resistencia a la integración del que es diferente".	
LA NACIÓN (Cultura. Arte y Cultura).	“Delfina: La historia detrás de una chica con Síndrome de Down que protagoniza un libro infantil”.	Síndrome de Down.	"El libro fue lanzado el 21 de marzo pasado, Día Mundial del Síndrome de Down, y se presentará esta tarde en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires".	"Las preguntas de Delfina presenta a una niña en edad escolar que empieza a advertir que es diferente de los otros chicos".	
			"Respecto de la inclusión en la escuela..."	"...que irá sumando interrogantes de la joven heroína".	
			"Las asociaciones de padres reclaman aún hoy por el cumplimiento de la ley que establece la inclusión escolar y laboral de las personas con discapacidad en la Argentina".		

LA NACIÓN (Espectáculos. Televisión. Quién quiere ser millonario).	¿Quién quiere ser millonario? La conmovedora historia de un padre que consiguió cumplir el sueño de su hijo.	Fibrosis Quística/ Epilepsia.	"El hombre contó que su hijo nació con fibrosis quística, una dolencia que se da en un caso cada 10 mil recién nacidos".		
			"Walter, resaltó la importancia de tramitar el Certificado Único de Discapacidad…"		
LA NACIÓN (Lifestyle-Trends).	"Una youtuber dice ser alérgica al agua y contó cómo es vivir con miedo a llorar".	Prúrito acuagénico.	"Por ese medio decidió hablar del prurito acuagénico…"	"Una youtuber dice ser alérgica al agua..."	
			"La causa no está clara, pero se cree que puede ser un efecto secundario de Policetemia- un tipo de cáncer en la sangre-..."	"...una peculiar condición que según dice..."	
			"Los tratamientos suelen incluir la administración de antihistamínicos, analgésicos, y tratamientos a base de rayos UV".	"Según cuenta..."	
			"...sus órganos internos no se encuentran afectados por este orden desorden, por lo cual puede ingerir agua".		
LA NACIÓN (Grandes Esperanzas)	"Se accidentó jugando al rugby, sintió bronca y culpa, pero halló una forma de sanar".	Paralítico.	"…desde su cargo pudo generar varias iniciativas vinculadas a la discapacidad, como el primer Censo Municipal de Discapacidad".	"Lo que Ramón jamás hubiera podido imaginar es que le tocaría estar del lado de los vulnerables"	"A los dieciséis años, Ramón Pedro Soques sintió que se había convertido en un viejo, no porque le aparecieran canas en su pelo o arrugas en su rostro, sino porque había adquirido una experiencia ajena a otros jóvenes de su edad"
			"A raíz de sus actividades, Ramón pudo comprender a fondo las desventajas laborales y sociales de las personas con discapacidad y conocer a otra gente en situaciones similares a la suya".		"Antes del impactante suceso que le cambiaría la vida, Ramón se había caracterizado por ser un incansable emprendedor y un voluntario entusiasta".
			"…Ramón se encontró ante un municipio devastado económicamente, sin embargo, llevó adelante muchas acciones vinculadas a		"Fueron tiempos duros, apocalípticos y desesperanzados. Pero, muy de a poco, los despertares fueron mutando hasta tomar conciencia de que las

			personas con discapacidad. Entre ellas, la creación de la Coordinación de Políticas para Personas con Discapacidad. Desde ese espacio compró un espacio adaptado y creó un vivero inclusivo".		cosas debían cambiar".
			"...asumió como subsecretario de Legal y Técnica en el Ministerio de Desarrollo Social, donde colaboró con varios programas para la inclusión social".		
LA NACIÓN (El mundo)	"Francia: dejarán morir a Vincent Lambert, un hombre que está en estado vegetativo hace 10 años"	Tetraplejia.	"…tetrapléjico en estado vegetativo desde hace más de una década".	"…sufrió un traumatismo encefálico y quedó absolutamente dependiente, como consecuencia del siniestro vial en 2008".	"...quien se convirtió en símbolo del debate sobre la eutanasia".
			"… en 2011, los médicos descartaron toda posibilidad de mejora y en 2014 fue calificado de vegetativo".		
			"… e invocaron la petición que hizo a Francia hace cinco días el Comité de la ONU sobre los derechos de las personas con discapacidad de suspender cualquier decisión a la espera que se examine el fondo del caso".		
LA NACIÓN (Editoriales-Tecnología).	"Hacia la tecnoinclusión"	Discapacidad.	"Matías Pancorvo, de 26 años y Gustavo Waiman, psicólogo especializado en discapacidad…"	"El Ministerio de Modernización, por ejemplo, incluye en su sitio algunas aplicaciones de libre acceso para distintas problemáticas…"	"Algo tan básico como comunicarnos con el resto de las personas puede volverse un desafío para quienes tienen algún tipo de dificultad"
				"La aventura se inició frente a las dificultades de comunicación que tenía Felipe, hermano de Matías que sufre una enfermedad genética".	
				"…quienes padecen enfermedades del espectro autista…"	
				"… de quienes tienen capacidades diferentes"	

LA NACIÓN (Política-Trends).	"Personas con discapacidad organizaron una protesta en la Quinta de Olivos"	Discapacidad.	"Una organización que representa a las personas con discapacidad organizó una protesta en la Quinta de Olivos".		
			"…centros de día, inclusión educativa, centros educativos terapéuticos, transporte y hogares".		
LA NACIÓN (Ohlalá-Lifestyle- Discapacidad)	"Es ciego y tiene problemas de audición: el deporte le dio un sentido a la vida".	Síndrome de Usher.	"…tiene síndrome de Usher, actualmente es ciego (...) hace 10 años, para convertirse en el triatleta con discapacidad más reconocido de la Argentina…"	"...tiene problemas de audición..."	"Porque ellos nos hacen pensar la resiliencia, superación, el empoderamiento y la vida misma a través de sus ojos. Este mes decidimos hablar de discapacidad"
			"Este mes decidimos hablar de discapacidad."	"...y tiene problemas auditivos y de equilibrio, pero esa pérdida fue el impulso..."	
LA NACIÓN (Ohlalá-Lifestyle- Discapacidad).	"Por un virus intrahospitalario. Perdió una pierna y se convirtió en ejemplo de resiliencia"	Falta de miembro inferior derecho.	"… se tomó la decisión de amputarle una pierna".		"Porque ellos nos hacen pensar la resiliencia, superación, el empoderamiento y la vida misma a través de sus ojos. Este mes decidimos hablar de discapacidad"
		"Este mes decidimos hablar de discapacidad".			
LA NACIÓN (Ohlala-Lifestyle- Discapacidad).	Nació de 23 semanas, tiene una discapacidad motriz y lucha por visibilizar el tema.	Discapacidad motriz.	"…vuelcan sus experiencias como una forma de hacer visible la discapacidad".		"Porque ellos nos hacen pensar la resiliencia, superación, el empoderamiento y la vida misma a través de sus ojos. Este mes decidimos hablar de discapacidad"
			"Este mes decidimos hablar de la discapacidad".		
LA NACIÓN (Opinión-Discapacidad).	"Puertas que se cierran, vidas que se destruyen".	Discapacidad.	"… por no conseguir espacios que les permitan rehabilitarse y sostener un proceso de	"… personas con padecimientos mentales"	"Puertas cerradas. Pasillos desiertos. Cada tanto alguien que vaga con la

			inclusión social tras años-y en muchos casos décadas- de institucionalización forzada".		mirada perdida. Un silencio que grita abandono. Esa es la imagen del manicomio"
			"La instalación de recursos sesgados sobre la "locura", contribuyó al arraigo del imaginario colectivo".	"Sin embargo existen formas alternativas de abordaje del padecimiento mental que no solo son posibles, sino también efectivas y respetuosas de los derechos humanos"	"Ya que es que se considera normal que los "locos" estén encerrados en neuropsiquiátricos"
			"El rechazo hacia todo aquello que no cumple con los estándares de "normalidad" socialmente aceptados ha legitimado y sostenido -y continúa haciéndolo- el encierro y el aislamiento, y -por lo tanto- la vulneración de derechos fundamentales".	"…la norma obliga al Estado a reemplazar los manicomios por salas en hospitales generales (en donde puede realizarse internaciones solo mientras la persona lo consienta o exista riesgo cierto e inminente para ellas o para terceros) y por una red de dispositivos que promuevan la inclusión comunitaria".	
			"En definitiva, el movimiento por la desmanicomialización es la lucha por la deconstrucción de una lógica iatrogénica, incapacitante, normalizadora y discriminatoria que despojó a millones de personas del control sobre sus vidas, arrasando con todos sus proyectos y deseos. El encierro no cura. Solo la vida en comunidad lo hace".	"… debe crearse dispositivos comunitarios que permitan salir del manicomio".	
LA NACIÓN (Comunidad-Discapacidad).	Paloma tiene parálisis cerebral, y cantar libre soy le cambió la vida.	Parálisis cerebral.	"Palo, como la llaman sus familiares y amigos, nació con una parálisis cerebral que afectó el desarrollo de sus piernas".	"Finalmente, cuando la llaman, se levanta sujetándose de su andador, con un poco de ayuda de su madre y se acerca con cierta dificultad al micrófono"	
			"Al ver esto, junto a su marido, decidieron que hiciera un tratamiento de musicoterapia, donde conoció a Ralf Niedenthal, quien además es director y fundador de Todos Hacemos Música."	"Antes de que Paloma comience a cantar, toma el micrófono Matías Behrens, un joven de 19 años con un trastorno madurativo leve…"	
			"Esta ONG busca promover la inclusión de las personas con discapacidad a través de experiencias musicales, como clases de diferentes instrumentos y canto o los recitales solidarios…"		

			"…quien usa su silla de ruedas por una espina bífida…"		
LA NACIÓN	Hazaña. Era Maratonista, tuvo un ACV y a los 52 años cruzó los Andes con muletas.	Parálisis en el cuerpo.	"Antes de sufrir el ACV isquémico que bloqueó su carótida, y que le provocó una parálisis en el lado izquierdo de su cuerpo, Norma Ramos dormía apenas tres horas diarias".	"Hazaña..."	"Mover montañas"
			"Decidió subirse a una vieja silla de ruedas, y empujándose con su brazo derecho, todos los días salía a correr la pista".	"Ella, a los 52 años y con una parte de su cuerpo paralizado, sostenida con dos bastones ortopédicos que reemplazan una pierna que arrastra de manera inerte…"	
			"La rehabilitación a la que se sometió, más los entrenamientos que realizaba en la silla, lograron avances notables en su cuerpo".	"Apoyada en sus bastones ortopédicos, Norma invita a recorrer el predio atlético que ella misma fundó a la vera de la estación Presidente Derqui…"	
				"...sin sentir el lado sano de su cuerpo, adormecido por el dolor y el excesivo cansancio".	
LA NACIÓN (Deportes-Fútbol- Síndrome de Down).	"Los Halcones, el seleccionado argentino de futsal con Síndrome de Down, son los subcampeones del mundo".	Síndrome de Down	"Ellos hicieron historia, porque la selección de Futsal con Sindrome de Down, logró el subcampeonato de la Copa del Mundo de la especialidad que se disputó en Brasil, tras caer por 7-5 en la final frente a los locales".		
			"…cuyo fin es fomentar las habilidades de deportistas con discapacidad intelectual".		
LA NACIÓN (Sociedad-Discapacidad)	"Discapacidad. Una Banda Sinfónica nacional de ciegos que es pionera en el mundo"		"Él nació prematuro, y una de las consecuencias de haber llegado antes de tiempo fue la pérdida de visión".		
			"Son casi 70, algunos totalmente ciegos, como él, otros con distintos tipos de visión deficiente"		

			“En la Argentina, según datos de la Agencia Nacional de Discapacidad y un estudio del Indec, uno de cada diez habitantes tiene algún tipo de discapacidad”.		
			“Luego el cambio en las leyes, la inclusión en las escuelas y la garantía de los derechos…”		
LA NACIÓN (Hola-Lifestyle-Roland Garros)	“Gustavo Fernández: “Ser discapacitado no fue un obstáculo para mis sueños”.	Paraplejia	“…Gustavo se apuntó otra gran hazaña: llevar al tenis en silla de ruedas a las tapas de los diarios y a los programas de deportes…”	“… y cuando cae al piso, adosado a su silla de ruedas, se levanta tan rápido que un espectador desprevenido podría olvidarse por unos segundos que es parapléjico…”	“… para entender que Gustavo Fernández (25) tiene una fuerza mental y una determinación capaz de mover montañas”.
			“Número dos del mundo de tenis adaptado desde el último Wimbledon-gloria que, por distintas razones, no alcanzaron ni siquiera a Guillermo Vilas o Gabriela Sabatini…”	“…este cordobés que, al año y medio sufrió un infarto en la médula no sabe lo que es bajar los brazos”	
LA NACIÓN (Tecnología-Historias Solidarias).	“Inmigrantes digitales: una ONG que ayuda por partida doble”.	Autismo y síndrome de Down.	“El niño nació con Autismo y Síndrome de Down...”	“Agustín Aleo (22 años), en cambio, tuvo dificultades desde su nacimiento”	
			“Carina Llorenty, hoy de 42 años, contrajo poliomelitis”.	“Sufre acrondoplasia, una displasia ósea ocasionada por un trastorno genético y la principal causa de enanismo”.	
			“Los docentes tienen fundamental dos tipos de discapacidad motriz o visceral”.		
LA NACIÓN (La Nación-Lifestyle- Trends).	“Conmovedora carta de un nene autista para que el colegio no despida a su maestra”.	Trastorno del espectro autista.	“La cuenta de Twitter de una agrupación de familias con Trastorno Generalizado del Desarrollo (TGD).	“Sami tiene 11 años, padece autismo…”	
				“Inma una de las docentes que más lo ayudo a integrarse…”	

LA NACIÓN (Sociedad-Educación)	"La distancia entre lo que dice la ley y los hechos".	Discapacidad.	"Indica que las escuelas tienen prohibido negar la inscripción o reinscripción de un estudiante por motivos de discapacidad"		
			"En Abril pasado el INADI intervino en Salta a favor de Eva Godoy, una joven con Síndrome de Down…"		
LA NACIÓN (Sociedad-Discriminación)	"La extenuante lucha de los padres de chicos discapacitados para que los acepten en la escuela".	Discapacidad	"…el niño tenía Síndrome de Tourett…"	"… las mellizas Ana Candela y Ana Belén, que tienen 14 años y nacieron con síndrome de Down y retraso madurativo"	
			"El año pasado, el organismo recibió 2631 denuncias, y la mayoría- que representa al 20%- tiene como principal motivo la discapacidad".	"Más tarde, le exigieron que a la tarde fuera a una escuela especial, pero también se negó"	
			"El tipo de denuncia más frecuente es por discapacidad psicosocial".		
			"…falta de adaptación al Proyecto Pedagógico Individual (PPI), que fue diseñado especialmente para adaptar el currículum académico a las posibilidades y potencialidades de los chicos con discapacidad. Otras veces luchan por la incorporación de una maestra integradora".		
			"…Como el caso de Alan Rodríguez, un chico con Síndrome de Down…"		
			"…hay una política más inclusiva".		
LA NACIÓN (Grandes Esperanzas)	Con "huesos de cristal", no se rindió y transformó las barreras en oportunidades	"Huesos de Cristal"	"Jeremías nació hace 26 años con una discapacidad conocida como "huesos de cristal" …"	"…que lejos de convertirlo en un ser frágil, lo transformó en un hombre con un espíritu inquebrantable"	
			"Desde su infancia la osteogenósis imperfecta impulsó a su familia, una y otra vez, a luchar contra las reglas e instituciones,	"Y como a varios otros niños de este mundo, a Jeremías también le tocó atravesar instancias emocionales	

			inculcando en su hijo un sentido de la autoestima sólido, que lo llevó a nunca bajar los brazos".	intensas de otra índoles".	
			"Participó de todas las actividades a la par de sus compañeros, y conoció una calidad humana única y que lo hicieron sentir que podía vivir en un mundo inclusivo".		
			"Cualquier golpe podía fracturarlo, y el enorme entusiasmo y los impulsos naturales de los juegos no siempre fueron fáciles de dominar".		
			"Terminado el secundario a Jeremías le invadieron inevitablemente dudas que lo expondrían a un nuevo reto: ¿De qué podría trabajar?, ¿Lo aceptarían? ¿Se podría adaptar?".		
			"Finalmente, en el año 2001 y luego de varios intentos fallidos, tuvo la posibilidad de acercarse a una empresa (Accenture) que tenía un programa llamado Sin Barreras, el cual promovía la inserción de las personas con discapacidad en el trabajo…"		
			"Desde allí considera que puede tener una visión global del problema de la inclusión. En el marco de la compañía hizo cursos y da charlas para concientizar sobre la importancia de un programa que realmente incluya a una persona en lo laboral, sin importar lo físico".		
LA NACIÓN (Comunidad-Educación)	Cómo enfrentar las trabas a la hora de encontrar una escuela inclusiva.	Trastorno Generalizado de Desarrollo (TGD)	"… niño de cinco años con trastorno generalizado del desarrollo".	"…Valen fue a una salita maternal sin maestra de apoyo…"	
			"Todo lo propuesto por su integradora y su equipo terapéutico fueron rechazados por la escuela".	"Sus padres junto a su equipo terapéutico decidieron que tuviera una maestra de apoyo…"	

			"… hasta obligar a la maestra integradora a retirarse con Valen frente algún berrinche y luego impedirle el regreso a clase".	"Desde el principio el colegio se negó a hacer las adecuaciones…"	
			"Otra de las consecuencias fue la incomodidad y posterior renuncia de la primera maestra integradora, luego la segunda y finalmente, la tercera".	"…condicionar la inscripción a los resultados de diagnósticos médicos ni imponer o sugerir la derivación a escuela especial".	
			"… para quienes la educación inclusiva supone un cambio de mirada, modificar el foco de atención, poniendo el énfasis en el contexto, no en el individuo. Es decir, como eliminar las barreras del aprendizaje, la participación y la presencia".	"Derivarlos a escuela especial".	
			"…el Consejo Federal de Educación establece que todas las escuelas tienen el deber de adoptar las medidas necesarias para garantizar el alumnado con discapacidad aprenda y participe en igualdad de condiciones, la historia de Valen se repite por miles en nuestro país".		
			"…que brinde información sobre los obstáculos que niños, niñas y jóvenes con discapacidad enfrentan en la escuela y sobre las herramientas que pueden utilizarse para reclamar el efectivo cumplimiento del derecho de la educación inclusiva".		
			"… que es una de las barreras más frecuentes que atraviesan las familias de niños con discapacidad…"		
			"Y aclaran que todas las personas con discapacidad tienen derecho a cursar todas las materias y a participar en todas aquellas actividades que se desarrollen dentro y fuera de la escuela, como actores escolares y salidas educativas o recreativas".		

			"…se toparon con otra de las barreras más comunes: las negativas de vacante por discapacidad".		
			"…las escuelas no pueden rechazar a un chico con discapacidad. En consecuencia, no pueden utilizar el pretexto de no estar preparadas o ya tener cubierto el cupo por discapacidad…"		
			"Según los especialistas que participaron en el tercer simposio sobre educación inclusiva…"		
			"Al respecto José María Tomé, pedagogo y experto en educación inclusiva, opina que no existe una escuela inclusiva, sino que la misma es una construcción permanente".		
			"Excluir de la escuela a alumnos con discapacidad".		
			"Personal de apoyo a la inclusión".		
			"Proyecto pedagógico individual para la inclusión (PPI)".		
			"Si bien son cada vez más los chicos incluidos en escuelas comunes"		
LA NACIÓN (El mundo-Debate por el aborto)	"Inglaterra: la Corte anuló la orden de una jueza para hacer abortar a una joven con discapacidad mental"	Discapacidad intelectual.	"Joven con discapacidad mental..."		
				"La Corte Real de Justicia de Inglaterra revocó la orden de una jueza, que obligaba a abortar a una joven de 20 años con discapacidad mental"	
				"… dictaminó la semana pasada que un aborto era lo mejor para la mujer por presentar el nivel madurativo de una niña de 6-9 años"	

LA NACIÓN (Sociedad-Inclusión)	Una ONG creó una web para ayudar a las familias a exigir el derecho a una educación inclusiva.	Discapacidad.	“La asociación civil por la Igualdad y Justicia (ACIJ) lanzó una página web que brinda herramientas para que las familias de niños y jóvenes con discapacidad exijan que se cumpla el derecho a la educación inclusiva”.	“…tienen derecho a estudiar y aprender en escuelas comunes con los apoyos y ajustes necesarios”	
			“…visibiliza los obstáculos más frecuentes que las personas con discapacidad…”		
			“…establece en su artículo 24 que las personas con discapacidad…”		
			“…también sufren situaciones de discriminación que limitan su real inclusión…”		
LA NACIÓN (Comunidad-Salud Mental)	“Fin del encierro: el éxito del abordaje comunitario en salud mental”.	Enfermedad mental	“Empezó a asistir al hospital de día de esta organización sin fines de lucro…”	“En 2007 tuvo un brote psicótico seguido de una depresión severa”.	Las imagenes son sensacionalistas, ya que las personas se las muestra y aisladas.
			“…trabaja por la inclusión social...”	“…un espacio para personas con padecimientos psíquicos como bipolaridad, esquizofrenia, depresión…”	
			“La organización cuenta, en otros dispositivos, con un hospital de día (…) un área de recuperación en la comunidad (…) y en donde el taller de inserción laboral es uno de los ejes centrales…”	“…que para 2020 deberían sustituir los neuropsiquiátricos”	
			“…destaca que el primer Estudio Argentino de Epidemiología en Salud Mental, uno de cada tres argentinos mayores de 18 años presentó un trastorno de salud mental en algún momento de su vida”.	“De hecho hay personas que llevan décadas viviendo en nueropsiquiátricos: pacientes con padecimientos psíquicos severos que, tras sufrir un brote, fueron internados y superado el episodio no lograron volver a la comunidad”.	
				“…un neuropsiquiátrico donde conviven más de 600 mujeres)”	

				“Casa del Paraná nació 2007, en Rosario, de la mano de un grupo de profesionales de diferentes disciplinas, con el objetivo de ayudar a personas con padecimientos psíquicos a reinsertarse laboral y socialmente”.	
				“…cuando un grupo de pacientes de un hospital psiquiátrico…”	
				“Larragaña explica que en la Casaclub no se brinda tratamiento psiquiátrico”	
				“…es un programa de desinstitucionalización-desmanicomialización”	
				“Así llamamos a una persona que atravesó por un padecimiento de salud mental, que se recuperó de la parte más intensa de su sufrimiento…”	
				“…de quienes tienen un padecimiento mental a través del trabajo, el ejercicio, la sociabilización y el arte”	
LA NACIÓN (Comunidad-Inclusión social)	“Ciudades accesibles. Trabajaba en Apple, tuvo un ACV y creó una app para gente con discapacidad”.	Discapacidad	“Estuvo en coma y cuando despertó el mundo que había conocido era territorio hostil y tenía que acostumbrarse a un cerebro nuevo que no controlaba”.	“La empresa catalana Mass Factory lanzó en 2016 otra herramienta que guía a los discapacitados por el transporte público…”	“Estuvo en coma y cuando despertó el mundo que había conocido era territorio hostil y tenía que acostumbrarse a un cerebro nuevo que no controlaba”.
			“En un lugar lleno de bares no fue capaz de encontrar ni uno adaptado para sillas de rueda…”	“David López es coordinador de proyectos de Afanías, una organización de apoyo a discapacitados mentales”	
			“…una especie de tripadvisor de la movilidad reducida, en la que los usuarios puntúan desde establecimientos hasta playas en función de si están adaptados”		
			“Este tipo de herramientas cubre una necesidad que probablemente cualquier ciudadano tenga algún día, tenga una discapacidad o no…”		

			"En 2003 España aprobó la ley de Igualdad de Oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad…"		
			"En 2011 los principales organismos de discapacidad en España y la Federación de Municipios y provincias elaboraron el mayor informe hasta la fecha sobre movilidad y localidades españolas, en la que se analizaba los 70 enclaves".		
			"La supresión de barreras y espacios adaptados no es solo una cuestión de discapacidad".		
LA NACIÓN (Comunidad)	Tiene ELA, está internada y sueña con volver a su casa para estar con sus hijos	ELA.	"…especialista en discapacidad y abogada de Julieta Dell Isola, a quien le diagnosticaron Esclerosis Lateral Amiotrófica, el año pasado y hace cuatro meses está internada".	"…le diagnosticaron ELA, una enfermedad neurológica degenerativa- la misma que tenía el científico Stephen Hawking."	La imagen de Julieta internada.
			"Actualmente Julieta respira porque tiene una traqueotomía y solo puede mover la cabeza, el resto de su cuerpo está inmovilizado, incluso los músculos de sus cuerdas vocales, pero gracias a una válvula puede hablar solo dos horas por día".		.
LA NACIÓN (Lifestyle. Trends).	Estos chicos con discapacidad hacen mantas para abrigar a perros en adopción.	Discapacidad	"… el centro comunitario Ory que brinda atención a personas con discapacidad intelectual leve y moderada…"	"…han empezado a confeccionar mantas que donan al regugio El Campito, que hospeda a perros lisiados y no videntes"	
			"Con la guía de los miembros del taller de Arteterapia y emociones…"		
LA NACIÓN (Grandes esperanzas)	"Solo me importa que él se pueda comunicar conmigo"	Esclerosis Tuberosa	"Matías Pancorvo (26) cuenta el antes y el después de su relación con Felipe (23),(...)	"...su hermano que padece esclerosis tuberosa"	

	y creó una app para su hermano.		esclerósis tuberosa (...) un trastorno genético poco frecuente que hace que se formen tumores no cancerosos (benignos) en muchas partes del cuerpo".		
			"De esa manera en conjunto con el psicólogo Gustavo Waiman, especializado en discapacidad, en 2014, creó ISay, una aplicación móvil que permite a las personas con dificultades de comunicación conectarse con sus familiares, amigos e incluso médicos".	"Lo pueden utilizar desde una persona que tuvo un ACV, un chico con síndrome de Down o autismo, entre otras discapacidades"	
				"…que les gustaría que ellos continúen desarrollando para seguir trabajando en comunidad por la discapacidad".	
LA NACIÓN (Deportes-Juegos Panamericanos Lima 2019).	"Camino a los Juegos Panamericanos. La historia de Natalia Vera. La Ciclista que sin un ojo pedalea por un lugar en Tokio 2020"	Pérdida de ojo izquierdo	"…ella misma le agrega su cuota de lucha extra para figurar entre las mejores del deporte convencional"	"Nada parece frenarla a la ciclista con sueños olímpicos".	"Lejos de alejarse del deporte que le condicionó la vista, eligió sobreponerse y motivarse día a día para hacerse más fuerte y competir en esta categoría".
			"Natalia Vera, de ella se trata, sufrió un accidente en su bicicleta cuando tenía tres años, lo que la llevó a perder su ojo izquierdo".		
LA NACIÓN (Deportes-Lionel Messi).	La "pulga" mendocina que lucha por el tratamiento hormonal que mejoró a Messi"	Retraso de crecimiento intrauterino	"El diagnóstico es Retraso de Crecimiento intrauterino, una afección con la que él bebe no logra el peso normal durante la gestación, aunque se debe esperar tres años para determinar el padecimiento y empezar a delinear acciones médicas"	"Sus condiciones futbolísticas sorprenden, pero también sus dificultades para crecer"	"Con sus jueguitos pasa a los chicos, pero ya no en altura…"
				"…aunque Enrique padece desde hace años una discapacidad física que le impide realizar trabajos de fuerza".	

LA NACIÓN (Espectáculos- Televisión- Quién Quiere Ser Millonario).	Quién quiere ser millonario: cuando nació le dijeron que iba a ser “un vegetal”, pero hoy es contador y profesor universitario.	Parálisis Cerebral- Espina Bífida	“Él nació con Parálisis Cerebral, por culpa de una mala praxis, lo que le provocó problemas en el habla; ella, con espina bífida, lo que retrasó su crecimiento y la obliga a caminar con un bastón”.	“…su historia de amor no es para nada convencional”.	"Quién quiere ser millonario: cuando nació le dijeron que iba a ser “un vegetal”, pero hoy es contador y profesor universitario".
				“Cuando nació Luciano los médicos les pronosticaron a sus padres que él iba a “ser un vegetal”	
LA NACIÓN (El mundo)	Estados Unidos: Tres chicas le dieron una golpiza a una adolescente con discapacidad y quedó grabado un video.	Discapacidad.	“…de golpear brutalmente y abusar a una adolescente de 15 años que tiene una discapacidad”.		El video donde se muestra la golpiza de la chica, a pesar de que se encuentre para denunciar el hecho.
LA NACIÓN (Historias Inspiradoras).	“Esfuerzo y logro: Rodrigo tiene parálisis cerebral y terminó la escuela primaria”.		“… ya había rendido ahí mismo los años anteriores en esta modalidad de exámenes libres para alumnos con discapacidad no escolarizados”.	“…hace que los chicos no puedan integrarse a escuelas comunes, algo que consideran lo ideal”.	“Rodrigo tuvo que remarla desde chiquito”
			“…con una asociación de futbol de silla de ruedas”		“…cuenta Rodrigo, sentado sobre su silla de ruedas, y mueve sus brazos como si estuviera remando”.
			"Nació con problema de intestinos. Cuando tenía seis meses le hicieron una colostomía, pero luego sobrevino una infección que desencadenó un paro respiratorio y derivó en una parálisis cerebral (o encefalopatía no evolutiva). Así lo cuenta el mismo, y su madre solo precisa detalles".		
			“…que previó los exámenes libres para alumnos con discapacidad severa no escolarizados, es decir evaluaciones en las que se contemplara la presencia de un docente que ejerciera un facilitador para el alumno y un examen con adaptaciones necesarias en función del caso puntual”.		
			“Desde Aedin aportan los datos del Consenso		

			Argentino sobre Parálisis Cerebral: se trata de una discapacidad…”.		
			“Camila, por ejemplo, empezó el secundario integrada en una escuela nocturna para adultos (un CENS)”.		
LA NACIÓN (Espectáculos- Personajes- Televisión Argentina).	“La conmovedora historia de superación de Juana Rodríguez Abadié: “Hay vida después de una amputación”.	Amputación de pierna Rabdomiolosis	“…debieron amputarle la pierna izquierda”.	“Hace un año le diagnosticaron rabdomiolosis, una rara enfermedad que afecta a los músculos y no permite que la sangre circule con normalidad”	
LA NACIÓN (Buenos Aires- Discapacidad).	“Vacaciones inclusivas: teatro y cine adaptados para chicos con discapacidad”.	Personas con discapacidad	"Un espectáculo sutilmente modificado para favorecer a las personas con dificultades sensoriales, trastorno del espectro autista, del aprendizaje y otras discapacidades relacionadas a la comunicación”	“…Jonathan que tiene 19 años y un retraso madurativo que le diagnosticaron cuando tenía 4…”	
			“Para los hermanos y las primas de Jonathan, que no tienen ningún tipo de discapacidad, los cambios entre una función común y una distendida fueron casi imperceptibles”.		
			“…estas modificaciones son esenciales para que un chico con trastorno del espectro autista, por ejemplo, pueda disfrutar del espectáculo”.		
			“María Alí es la mamá de Abigail, que tiene 16 años y nació con Síndrome de Down”.		
LA NACIÓN (Grandes Esperanzas)	“Estaba en la cima cuando su vida perdió sentido, pero se recuperó y logró lo imposible”.	Discapacidad Motriz	“…colaboraba con Cre-Arte, una institución para personas con discapacidad, donde entrenaba jóvenes para correr maratones”.	“Salir de la cueva oscura en la que había caído, parecía algo imposible”	“Estaba en la cima cuando su vida perdió sentido, pero se recuperó y logró lo imposible”.
			“Tal como lo había anticipado, Germán no pudo volver a caminar”.	“Hoy Germán Vegas tiene el título de primer instructor de esquí en sillas de ruedas del mundo”	

				“… y con problemas motrices”	
			“…conoció a una instructora de esquí adaptado que lo acercó a la disciplina”		
			“Si todo fluía tal como lo soñaba, German Vega se convertiría en el primer instructor de esquí en silla de ruedas del mundo”.		
			“… también lleva a personas con dificultades económicas, con discapacidad…”		
LA NACIÓN (Espectáculos- Televisión- Quien Quiere ser Millonario).	“Quién quiere ser millonario: tiene sordoceguera y donó su premio para ayudar a bebes con esa discapacidad”.		“y que su discapacidad no lo paralizara, sino que lo llevara hacia adelante”.	“A pesar de lo difícil que fue la vida…”	
LA NACIÓN (Sociedad- Maratón de Nueva York).	“El mensaje de WhatsApp que convenció a Campanella de rodar el documental de un ciclista adaptado”.	Discapacidad Motriz	“…que al año tuvo poliomelitis y perdió la movilidad de sus piernas y hace cuatro años subió al Himalaya con una bicicleta adaptada…”		
			“Hasta los 6, se manejó con muletas; después con bastones canadienses; a los 40, incorporó la silla de ruedas y a los 50 accedió a piernas biónicas…”		
			“También tiene su fundación (creada hace tres años) con la que ayuda a los niños con discapacidades a través del deporte, con entrega de las bicis adaptadas y cuentan con una fábrica en Córdoba”.		
			“…que la gente tiene de la discapacidad”.		
			“Admite que con recursos económicos sobrellevar una discapacidad es más fácil”.		

LA NACIÓN (El mundo-México).	"La dramática historia del hombre sin remera que se volvió un meme".	Discapacidad mental		"...detrás de la cómica imagen se esconde un drama que incluye una patología psiquiátrica y el desgarrador pedido de una madre para que se deje de compartir la imagen del hombre que tiene 38 años".	La imagen es sensacionalista.
				"…padece esquizofrenia…"	
LA NACIÓN (Sociedad – Discapacidad).	Premios ALPI: un reconocimiento a la lucha de las personas con discapacidad.	Personas con discapacidad.	"Soque un funcionario santafesino de 41 años, que a los 16 sufrió un accidente jugando al rugby y desde entonces está en silla de ruedas…"		
			"…es una distinción a aquellas personas con discapacidad motriz que con esfuerzo lograron enfrentar y superar las dificultades y constituyen un verdadero ejemplo de perseverancia e inspiración".		
			"Pero antes de que subieran al escenario se proyectó un video de cada uno de ellos relatando sus vivencias, como enfrentaron la discapacidad y pudieron salir adelante con sus profesiones, proyectos y sueños".		
			"Como el caso de Daniela Aza, una licenciada en Comunicación Social con antrogriposis múltiple congénita, una enfermedad que afecta las articulaciones, sobre la concientización a través de las redes sociales".		
			"…y lograron transformar en inclusiva a su escuela y hoy sueñan con dedicarse a la música".		
			"Muchos destacaron la importancia que tiene el entorno cercano para las personas con discapacidad y también la necesidad de implementar políticas públicas de acompañamiento y oportunidades laborales".		

			"ALPI es una asociación civil que trabaja en la rehabilitación neuromotriz de pacientes pediátricos y adultos, y en la labor docente asociada".		
LA NACIÓN (Lifestyle-Discapacidad).	Equinoterapia: tienen una hija con una discapacidad y crearon una asociación para ayudar a otros".	Hipotonía Generalizada con retraso neurocognitivo y trastorno específico del lenguaje mixto.	"Hasta arribar al diagnóstico: hipotonía generalizada -músculos débiles- con retraso neurocognitivo y trastorno específico del lenguaje mixto"	"Joaquina Ferreyra nació en 2010 y, a los 4 meses, sus padres se dieron cuenta de que no sonreía, su cuerpo era flácido y, al alzarla, era como una "bolsa de papas": no encogía las rodillas, ni flexionaba los brazos"	
			"El primer desafío fue aceptar la discapacidad".	"Hoy asisten 45 familias, con diferentes condiciones y trastornos…"	
			"Joaqui, empezó con equinoterapia…"		
			"Motivados por los avances de Joaqui y por las dificultades que enfrentan las familias que viven de cerca una discapacidad…"		
			"…un centro de rehabilitación y equinoterapia pensado para la familia, donde se ofrecen todas las terapias en un mismo lugar…"		
			"También los visitan personas con estrés postraumáticos, depresión o problemas de sociabilización".		
			"A través del CUD (Certificado Único de Discapacidad)…"		
LA NACIÓN (Comunidad-Discapacidad)	Certificado de discapacidad: ¿Por qué es importante sacarlo?	Discapacidad	"El temor de Laura, es el mismo que el de muchos otros padres en nuestro país: que el Certificado Único de Discapacidad (CUD) los estigmatice…"	"Bloqueé la posibilidad de ir a una escuela común…"	La primer imagen se encuentra allí para mostrar lo que es una discapacidad.
			"El CUD, un documento público y gratuito que prueba la discapacidad en todo el país, fue creado para garantizarles un piso de derechos básicos y fundamentales		

			beneficios y prestaciones sociales".		
			"…Además, con este documento se sumar la asignación por hijo con discapacidad a la existente por hijo".		
			"Según los resultados del último estudio realizado por el INDEC sobre la situación de las personas con discapacidad (…) de las 3.571.983 personas con discapacidad…"		
			"La falta de información, el tabú y la falta de presupuesto destinado a la discapacidad son algunas de las barreras que detectaron para UNICEF para la tramitación del CUD".		
			"…sobre el modelo social de la discapacidad y los beneficios del certificado, para luego comunicarlos a las familias."		
			"…y, en muchos casos, no exige la presencia de la persona con discapacidad".		
LA NACIÓN (Espectáculos- Televisión- Quién quiere ser millonario)	"Quién quiere ser millonario: tuvo poliomelitis y recién pudo ponerse de pie por primera vez a los 50 años".	Discapacidad motriz.		"… y así seguir ayudando a los que tienen problemas motrices como él."	"Juan no se dejó vencer por la adversidad".
LA NACIÓN (Comunidad- Discapacidad).	"Discapacidad. El derecho al trabajo: uno de los más vulnerados".	Discapacidad.	"Solo un 32,2% de la población con discapacidad en edad laboral logra acceder a un empleo…"		
			"Según el último informe del INDEC sobre la situación de las personas con discapacidad en 2018"		
			"Por esta razón desde varias organizaciones que trabajan por la inclusión, buscan visibilizar los aportes de las personas con discapacidad y fomentar la autonomía social y económica…"		

			“Otras de las puertas que abre el certificado de discapacidad es la posibilidad de acceder a un trabajo por medio de la bolsa de empleo en organismos estatales…”		
			“…que impide dimensionar el número de personas con discapacidad o sus potencialidades colectivas…”		
			“Que existan leyes y normas no es suficiente para la inclusión.”		
			“…para llegar a quienes no conocen la discapacidad y derribar los prejuicios instalados”.		
LA NACIÓN (Espectáculos)	Quien quiere ser millonario: Noelia, la primera maestra jardinera con Síndrome de Down de la Argentina	Síndrome de Down		“…también tenía que armarse contra los prejuicios”	“Y todos la adoran”.
				“Y todos la adoran”. (Sensacionaliza a la persona).	“…también tenía que armarse contra los prejuicios”.
LA NACIÓN (Comunidad-Salud Mental)	Las mujeres que viven en el Moyano y pudieron votar en las PASO	Enfermedad mental	“…de las personas internadas en los hospitales monovalentes tienen acceso a su DNI…”	“Muchas de las personas alojadas hace tiempo en los neuropsiquiátricos por motivos sociales o de vivienda no llegan a los centros de votación”.	
			“…tras sufrir una descompensación por haber dejado de tomar la medicación que necesitaba…”	“Hospital Neuropsiquiátrico…”	
				“…por su trastorno de salud mental.”	
LA NACIÓN (Opinión-Catalejo)	Milagros y Milagritos	Parálisis cerebral y sordomudez.	“Milagros nació hace 18 años con cinco meses de gestación, 600 gramos, parálisis cerebral y sordomudez”.	“Su madre dice que tenía el tamaño de un celular”.	"Milagros Milagritos"

			“…destinada a promover la visibilización e inclusión de chicos con discapacidades”.	"...se le ocurrió ampliarlas a otros colegios de enseñanza especial".	“Su madre dice que tenía el tamaño de un celular”.
LA NACIÓN (Deportes-Basquetball- NBA).	“El técnico ex NBA que confesó con una conmovedora carta que sufre esclerosis múltiple.	Esclerosis múltiple.	“El entrenador de Olympiacos , David Blatt , ex técnico de Cleveland Cavaliers en la NBA , ganador de una Euroliga y un Eurobasket, confesó con una carta publicada en la página oficial del club griego que padece esclerosis múltiple”		
LA NACIÓN (Deportes-Tenis-El circuito ATP)	“Duckhee Lee: La historia del primer tenista sordo ganar un partido en un torneo ATP”.	Sordera.	“…se dio el gusto de ser el primer jugador sordo en disputar -y ganar- un partido en el nivel ATP: lo hizo en el torneo de Winston-Salem , el último certamen previo al Abierto de los Estados Unidos, con debut y victoria ante el suizo Henri Laaksonen por 7-6 (7-4) y 6-1”.	“…cuando ya llamaba más la atención en el circuito junior por su talento que por su limitación física”.	
			“ a los dos años se le detectó la sordera…”	“Además de jugar muy bien, Lee se sobrepone a una limitación natural…”	
				“…y él se dio cuenta a los 6 años de su incapacidad auditiva.”	
				“La sordera tiene sus bemoles en el tenis: Lee no puede escuchar el sonido del impacto rival -un factor muy importante para los jugadores de primer nivel, que permite anticipar y ganar tiempo-, tampoco lo que dice el umpire sobre un pique o el resultado".	
				"Por lo tanto, depende mucho de la vista -para enfocarse en la pelota y en los movimientos de su adversario- y de sus propios desplazamientos y golpes para compensar su falencia”.	
				“En el caso del tenis, la sordera es una incapacidad que permite jugar con las mismas reglas que el resto de los jugadores, a diferencia de la	

				ceguera, o el tenis adaptado, variedades que contemplan algunas diferencias en las reglas”	
				“A diferencia de muchos sordos, el surcoreano no sabe expresarse con el lenguaje de señas. Por eso, la entrevista posterior al partido con Laaksonen consistió en una serie de preguntas en inglés que un voluntario del torneo le tradujo en coreano a Soopin, la novia del jugador, y Lee respondió como pudo en coreano”	
LA NACIÓN (El mundo-Papa Francisco)	La reacción del Papa cuando una joven interrumpió su audiencia y se puso a jugar.		“En ese momento Francisco advirtió que la pequeña tenía una discapacidad”		“Como es habitual, el Papa se dirigía a los fieles cuando apareció una chica que interrumpió su discurso y empezó a jugar frente a él”.
LA NACIÓN (Deportes-Parapanamericanos).	Juegos Parapanamericanos. Como viven los atletas en la Villa y qué facilidades tienen durante Lima 2019.	Discapacidad.	“…la cita para personas con discapacidades que llegaron a la capital peruana en busca de la gloria y del boleto olímpico a Tokio 2020”.	“…la señalética está bien identificada y con braille para que sea de fácil comprensión.”	
			“…convirtiéndose en el primer complejo del país -tanto público o privado- en contar con edificios preparados para personas con discapacidad.”		
			“Esto significa que dispone de rampas, puertas más anchas para que pasen sin problemas las sillas de ruedas.”		
			“…mientras que los ascensores exhiben una capacidad para 13 personas, como para que entren cuatro sillas en simultáneo dentro del habitáculo.”		
			“…por las escaleras con espacio para que las sillas de ruedas puedan ser evacuadas con facilidad sin entorpecer el camino.”		
			“…con sonido y luces para que los sordos -en este último caso-		

			perciban la advertencia".		
LA NACIÓN (Juegos Parapanamericanos)	"Yanina Martínez: la medalla a la superación de la chica que no para de correr".	Parálisis cerebral.	"Un logro inolvidable de una chica con parálisis cerebral que dejó atrás 20 años de sequía dorada en el paralimpismo nacional".	" Los problemas motrices e intelectuales fueron disminuyendo en la medida que se involucró en el deporte".	"...La medalla a la superación de la chica que no para de correr".
			"…en una categoría orientada para atletas con una cuadriplejia moderada."	"En su momento, el suyo fue uno de los 70 mil casos entre los discapacitados que padecieron la quita de este beneficio por invalidez".	
			"En febrero de 2017 le interrumpieron el cobro de una pensión por discapacidad que alcanzaba los 4300 pesos".	"…tanto por su gesta en Río 2016 como por su problema de la quita de la pensión por invalidez".	
			"La iniciación a la educación física fue su primer paso, y paralelamente se buscó trabajar en las coordinaciones finas, que son las que se ven afectadas en los cuadros de parálisis cerebral, que ataca el sistema nervioso central."		
LA NACIÓN (Espectáculos- Televisión- Quien Quiere Ser millonario).	Quien quiere ser millonario: Daniela, la influencer de discapacidad a la que le dijeron que nunca iba a poder caminar	Artogriposis.	"Daniela Aza es un nombre conocido en las redes sociales, desde su cuenta de Instagram se dedica a brindar consejos sobre discapacidad e inclusión"	"La participante nació con una condición que se llama Artrogriposis"	
				"…los médicos que atendían a la recién nacida le dieron a sus padres la peor de las noticias".	
LA NACIÓN (Historias que inspiran)	Superación: le amputaron una pierna y hoy cuenta su vida en una obra de teatro.		"Hoy tiene 20 años. La amputación fue cuando tenía 18. A ella le diganosticaron rabdomiolisis, una extraña enfermedad muscular que impide que la sangre circule normalmente".	"En el acto de la amputación el cuerpo pierde un miembro o una parte de él."	"En el acto de la amputación el cuerpo pierde un miembro o una parte de él."
			"Si bien ella tiene buena movilidad, la prótesis que usa, dice, es muy básica y	"Y está ahí, en el color que recubre el titanio, el detalle que muestra la re-significación del	Las imágenes resultan sensacionalistas, porque a pesar de que Rodriguez Abadie se

			termina las funciones agotada”	vacío que ahora existe entre su rodilla derecha y el suelo”	encuentre en su lugar de trabajo se muestra mucho la prótesis.
			“Además de la actuación, Rodríguez Abadie ahora trata de concientizar a las personas para que se puedan poner en el lugar de los que tienen alguna discapacidad. Ella dice que por lo sucedido, ahora pertenece a un mundo del que nunca se imaginó que iba a ser parte.”	“No solamente por los años de rehabilitación que una amputación conlleva, y que aún los está transitando, sino que también se enfrentaría a una sociedad que, muchas veces, señala al distinto”.	
LA NACIÓN (Buenos Aires- Inclusión Social).	Con solo 15 años, lograron que las plazas sean aptas para chicos con discapacidad.		“Lautaro y Julieta son mellizos, nacieron con el síndrome de regresión caudal, que provoca malformaciones en la parte inferior de sus cuerpos”.	“Lautaro Roccatagliata tenía ocho años. Quedó petrificado al pie de la escalera de su escuela primaria cuando, junto con sus compañeros, iba rumbo al aula de computación”.	“Los médicos dijeron que vivirían solo dos días, pero los hermanos se rebelaron y hoy, con 15 años”
			“…son referentes en la lucha por los derechos de las personas con discapacidad: hace un mes, la reconocida asociación ALPI los premió en el Congreso por su ejemplo de esfuerzo y superación personal”.	“Entre sillas de ruedas y bastones, juran que "los límites no existen" y que es cuestión de "buscarles la vuelta".”	“Julieta se sometió a 22 operaciones y Lautaro, a 31, la última el año pasado”
			“La batalla fue larga y tuvo sinsabores. Pero al fin, luego de tres años y medio, llegaron las rampas, los baños adaptados, el ascensor”.		
			“En cada inauguración, Julieta y Lautaro repartieron folletos para concientizar sobre los derechos de los niños con discapacidad”.		
			“…desde donde difundían los derechos de los chicos con discapacidad.”		

DIARIO CLARÍN

DIARIO Y SECCIÓN	TÍTULO	TIPO DE DISCAPACIDAD	USO DE FRASES CORRECTAS	USO DE FRASES INCORRECTAS	USO DEL SENSACIONALISMO
CLARÍN (Sociedad)	Educación inclusiva: La Justicia falló a favor de dos jóvenes con discapacidad y ahora deben darles un título secundario con validez oficial	Discapacidad.	"Por ejemplo, lo referido a la educación inclusiva, o sea, asegurar el ingreso de personas con discapacidad a la escuela común y garantizar su egreso en condiciones igualitarias, no discriminatorias".		
			"Flavia, una joven con Síndrome de Down, y Lorenzo, que tiene un trastorno del espectro autista".		
CLARÍN (Zonales)	Proyecto innovador: Con una impresora 3D hicieron una mano ortopédica para un compañero de la facultad.	Discapacidad Física.	"...el desarrollo de una prótesis de una mano ortopédica para un estudiante que tienen amputaciones parciales, y que integró el grupo para crear la “mano mioeléctrica” con articulaciones mecánicas a partir de impresiones 3D".		
			"...que trabaja en la prótesis con piezas de acero y aluminio".		
			"...un alumno de segundo año que había sufrido amputaciones parciales en ambas manos."		
CLARÍN	Premiados en un Expo viajarán a Abu Dhabi, Chicos discapacitados crearon un dispositivo para estar seguros cuando van al baño.	Discapacidad.	"Son de un Centro de Formación Integral de La Matanza".	"... Chicos discapacitados crearon un dispositivo para estar seguros cuando van al baño".	
			"El Club de Ciencias del Centro de Formación Integral N°2 de La Matanza, integrado por alumnos con distintas discapacidades, se quedó con la mención mayor al presentar una propuesta de automatización para el baño, que busca dar respuestas a algunas dificultades que se les presentan a la hora de ir a los sanitarios".		
			"...cómo aplicar la robótica de una manera útil en la vida cotidiana, a partir de requerimientos especiales que tienen debido a discapacidades		

			motoras, acústicas o de habla."		
			"...movilizarse dentro del baño a aquellos que tienen dificultades".		
CLARÍN (Sociedad)	Ocurrió en Chivilcoy: Video: se burlaron cruelmente de un compañero discapacitado.	Discapacidad.	"...se burlaron de un colega suyo con discapacidad que trabaja en el cementerio local".	"Ocurrió en Chivilcoy: Video: Se burlaron cruelmente de un compañero discapacitado".	El video no es correcto ya que la gente puede tomarlo como chiste y no como algo grave. Además genera una mala imagen a la hora de contratar personas con discapacidad para futuros trabajos.
			"...había conseguido su trabajo gracias a un plan municipal de reinserción laboral para las personas con discapacidad".		Las imágenes no me parecen sensacionalistas, excepto la primera, ya que muestra a la persona siendo burlada.
CLARÍN (Cartas al País).	Lectores/La lucha por la inclusión. "Sheila quiere que seas la voz que no sale de su garganta".	Parálisis Cerebral Infantil	"Es un paso a paso que se transita hacia la inclusión, una cadena de obstáculos que podríamos vencer si, por un día, estuviésemos dispuestos a ser voluntarios".		"A Sheila la vida la desafió a una prueba difícil de superar sin ayuda: parálisis cerebral infantil espástico deformante".
					"Sheila quiere que seas la voz que no sale de su garganta"
					"Sheila tiene dolores de espalda crónicos, le duelen las piernas, los brazos y el corazón, sobre todo le duele el corazón. Le duele la soledad, la ausencia de ayuda y estoy segura que es un sentimiento que vos compartís".
					Las imágenes y el video también son sensacionalistas, ya que muestran la discapacidad de Sheilla de una forma constante y victimizándola.
CLARÍN (Ciudades)	"Fallo de la justicia: Estacionamiento para discapacitados: ordenan a la Ciudad sumar espacios en el centro peatonalizado".		"...un plan que contemple espacios para que las personas con discapacidad estacionen los vehículos que cuenten con el símbolo internacional en el área peatonalizada del microcentro".	"Fallo de la Justicia: Estacionamiento para discapacitados ordenan a la Ciudad sumar espacios en el centro peatonalizado".	
			"Las personas con discapacidad que poseen el Símbolo Internacional de Acceso se encuentran exentas del pago del permiso, pero deben realizar el	"...si además se trata de personas con movilidad reducida, el conflicto crece".	

			trámite para poder circular dentro del área restringida".		
			"...se prevea la construcción de dársenas para el estacionamiento de personas con discapacidad".	"400 señales que reservaban espacios para discapacitadas que estaban vencidas o no coincidían con los permisos originales". .	
Clarín (Ciudad)	Este Sábado, Andar en silla de ruedas por la ciudad, un verdadero rally.	Discapacidad motriz.	"Hacer visibles a los ojos de todos las barreras arquitectónicas que persisten en la Ciudad".		Las imágenes no resultan sensacionalistas, dado que a pesar de que se muestren sillas es para una causa común e inclusiva.
			"...un rally organizado por la ONG Acceso Ya en el que personas con y sin discapacidad motriz circulan en silla de ruedas por la Ciudad y lidian con los frecuentes problemas de accesibilidad que se enfrentan en el espacio público".		
			"Es por eso que personas con y sin movilidad reducida podrán subirse a una silla de ruedas y sortear baches, rampas rotas, escaleras y baños no adaptados, verdaderos muros para las personas con discapacidad motriz".		
CLARÍN (Cartas al País)	Lectores: Discapacidad: "Pensé en una familia para Ezequiel y lo adopté".	Parálisis cerebral	"Ezequiel tiene parálisis cerebral."		"Desde un principio con mucha dificultad debido a su parálisis cerebral. Lograba pequeños avances que luego con mucho amor se transformó en lo que él puede hacer hoy en día".
			"Empezamos a realizar deporte adaptado y fue realmente una actividad que nos llenó el alma. Llevamos un mensaje por todo el país: “Si querés, podés”, es lo mejor que nos pasó en todos estos años. Las personas con discapacidad y todos los niños merecen vivir en un entorno lleno de amor. Ezequiel, con toda su problemática, lo logró".		
			"Hace poco tiempo, cuenta Valeria, y a pesar de su discapacidad, está		

			empezando a pararse y caminar con ayuda".		
			"Y para incluirlo en la sociedad, "...ella encontró en el deporte una opción: la bici inclusiva y el carrito argentino".		
CLARÍN (Zonales)	Son de Pilar: Crean juguetes para aprender con una mirada inclusiva.	Discapacidad	"...decidieron empezar a fabricar juguetes para personas con discapacidad y así lograr una mirada inclusiva y que se oriente a la compresión de la diversidad".		
			"Además, cada uno de ellos está apuntado a una discapacidad en especial, pero también hay otros que son híbridos y pueden cumplir varias funciones".		
			"Los chicos de hasta 15 años con discapacidad representan el 4% de la población de nuestro país. Eso equivale a 500 mil pibes que no pueden utilizar todos los juguetes".		
			"Los hermanos de Pilar realizaron un concurso para estudiantes que quieran diseñar juguetes para personas con discapacidad".		
CLARÍN (MUNDO)	Japón debe indemnizar a las mujeres discapacitadas que esterilizó a la fuerza.	Discapacidad	"Unas 16.500 personas, en su mayoría mujeres con discapacidad, fueron esterilizadas entre 1948 y 1996."	"Los registros oficiales indican que Sato fue esterilizada debido a "debilidad mental hereditaria" .	"Cuyas trompas de Falopio fueron ligadas en 1963 debido a que se sospechaba que la joven, que en ese momento tenía 16 años, tenía una discapacidad mental, trató de revertir el procedimiento pero se le dijo que era imposible"
			"...que en ese momento tenía 16 años, tenía una discapacidad mental, trató de revertir el procedimiento pero se le dijo que no era posible".	"Esto se hizo conforme a una ley que apuntaba a impedir el nacimiento de niños considerados "inferiores".	Las imágenes son sensacionalistas, ya que muestran a las personas con discapacidad solitarias (esto las victimiza, además hay una foto que hace un plano de la cintura para abajo, esto también tiene un toque sensacionalista).
CLARÍN (Sociedad)	Mirá el video: Es ciego y va a correr 110 kilómetros en la montaña para ayudar a los demás	Ciego	"Miguel Manríquez perdió la vista de un ojo a los 9 años y del otro a los 44.	"Mirá el video..."	"La vida le arrancó la posibilidad de ver. No de una vez, sino en duras cuotas.".

			"En medio de ese proceso, buscó ayuda en la ONG Puentes de Luz, que brinda atención a las personas con discapacidad y que fue clave en su rehabilitación".	Ahora participará en una carrera de más de 24 horas. Las razones detrás de su desafío".	"Ocho años después de haber quedado a oscuras..."
			"Él va delante y Miguel lo sigue detrás. Son como un bloque. Ambos van tomados de un bastón que tiene dos manijas. A veces, Miguel también se agarra de una soga que Cristian lleva en la mochila".	"Nada hubiera pasado -ni la carrera, ni esta nota- si no fuera por su hija Solange".	
			"Como parte de la comisión de Puentes de Luz, Miguel promueve el proyecto "Casatuya", que busca darles un hogar propio a las personas con discapacidad que se encuentran solas -porque sus padres son mayores o ya no están- y necesitan ejercer su autonomía".	"..,dice entre risas y deja en claro que nada de esto lo asusta".	
			"...donde personas con discapacidad podrán vivir solas con sus pares, monitoreadas por profesionales".	"Cristian se encarga de mantenerlo motivado".	
CLARÍN (Zonales)	El Murciélago que ve.	Ciego	"Era mediocampista del ascenso pero una lesión le cambió la vida. Hoy es arquero en la Selección de fútbol para ciegos, el único jugador sin discapacidades visuales y encargado de guiar al equipo dentro de la cancha".	"Miguel se negó a ir, porque no podía ver."	
			"Casi a la fuerza y con escepticismo se acercó al entrenamiento del equipo municipal de Escobar de fútbol para ciegos".	"Pocos saben que Lencina es el único vidente".	
			"En el mundo del deporte paralímpico lo conocen como el arquero emblemático de Los Murciélagos, la Selección Argentina de fútbol para ciegos".	"Muchas veces los nenes con problemas visuales no van a la escuela y no tienen mucha idea de movilidad…"	
			"Es el murciélago que ve: el responsable, además de evitar goles, de dar indicaciones fundamentales para que sus compañeros se ubiquen en la cancha".	"...apuntando a que la ceguera no siempre es una limitación".	
			"De a poco fue creciendo el reconocimiento: consiguieron un lugar fijo en el CENARD y apoyo para mostrarse como ejemplo de inclusión en el mundo".		

			"Desde hace poco prepara a un conjunto de fútbol ciego femenino en el Instituto Román Rosell, en San Isidro: Las Romanas".		
			"Además de ser el arquero emblemático de Los Murciélagos, Darío Lencina ataja y es profesor en los dos principales semilleros de fútbol para ciegos del país: las escuelas de Los Murcielaguitos y la del club Estudiantes de La Plata-Fundación Nano"		
			"En 2011, el club platense se unió a la entidad benéfica de San Miguel que trabaja para rehabilitar a personas ciegas".		
			"En Los Murcielaguitos apuntan más a la formación de jugadores juveniles con chances de integrar el seleccionado nacional, aunque el equipo argentino se nutra de jugadores ciegos de escuelas de todo el país."		
			"Cuando enseñamos fútbol a personas ciegas, buscamos acercarnos lo más posible al deporte convencional".		
			"En futbol ciego, el arquero está en una situación incómoda: tiene que hablar y a la vez atajar".		
			"Es fundamental inculcar el deporte para ciegos en los chicos".		
CLARÍN (Sociedad)	En Mendoza Video: polémica por una rampa para discapacitados con... Escalón	Discapacidad motriz.	"Pero cuando un vecino quiso cruzar con su hija en silla de ruedas se encontró con una impensada dificultad".		
			"Según explicó el usuario Rulo García en su cuenta de Facebook, las rampas para discapacitados ubicadas a lo largo del carril cuentan con un pequeño problema: tienen un escalón"		
CLARÍN (MUNDO)	Mirá el video La alegría de un niño que baila con su pierna nueva conmueve a Afganistán	Discapacidad Física.	"Ahmad Sayed Rahman, de cinco años, perdió una pierna al recibir una bala perdida. La Cruz Roja le consiguió una prótesis y se lo observa bailando feliz en un breve video que ya fue		

			visto 1.000.000 de veces".		
			"...da giros lleno de alegría en la habitación de un hospital de Kabul con la prótesis de su nueva pierna derecha".		
CLARÍN (Sociedad)	Reclamo social Protesta frente a la quinta de Olivos: denuncian un ajuste en programas para personas con discapacidad	Discapacidad.	Personas con discapacidad, familias y organizaciones que los nuclean protestaban este jueves en la quinta de Olivos para reclamar contra el "ajuste en discapacidad"…"		
			"Ese programa está dirigido a titulares de Pensiones Nacionales No Contributivas (PNC) que no cuenten con asistencia de servicios de salud, como obras sociales, y atiende unas 30.000 personas en educación, rehabilitación, centros de día, inclusión educativa, centros educativos terapéuticos, transporte y hogares".		
CLARÍN (Cartas al País).	Lectores Sheila y su camino hacia la inclusión.		"Sheila consiguió lo que nunca le tendría que haber faltado: su silla postural".		"...que la tenía postrada de nacimiento en una reposera playera, y vive con sus padres en el barrio La Carolina, un asentamiento de Ingeniero Allan, en Florencio Varela".
			"Ella tiene 16 años y padece una parálisis cerebral infantil espástico deformante..."		"Nosotras nos hicimos conocer por ser la voz que no sale de la garganta de Sheila y estoy segura que a ella le gustaría agradecer el espacio para publicar nuestra primer carta a todos esos lectores que se adhirieron a la petición de ayuda, que nos ofrecieron un sinfín de cosas para su familia, a los que compartieron la historia en redes sociales, a sus familiares y amigos; a nuestra radio "Ambiente para todos", por no dejar que el tema pase de moda".
			"Hoy, casi cuatro meses después, porque ese conjunto de normas que ralentizan la gestión suele tomarse sus		"A todas esas personas, las lágrimas y la emoción es momentánea, el agradecimiento será eterno. Por todas

			tiempos, Sheila ya tiene su silla postural".		aquellas personas que no tienen voz y quieren gritar, por aquellos que no saben cómo, por los que encuentran en la burocracia, un enemigo. No van a estar solos."
			"Llegó arriba del tren de la inclusión, como tenía que haberlo hecho años antes, sin tener que especular con la caridad de muchos".		"El video resulta sensacionalista debido a que se muestra a Sheila en su silla, y por lo tanto a su discapacidad".
CLARÍN (Economía)	Fallo judicial El Gobierno debe restituir las pensiones por discapacidad que suspendió desde 2016	Discapacidad	"Esto significa que hasta que se pronuncie la Corte Suprema la Agencia debe restituir las pensiones por discapacidad anulada o suspendida durante 2016".	"En el fallo, los jueces señalan que el decreto 432 exige para acceder a esa prestación que la persona tenga una invalidez en su capacidad laborativa superior al 76%..."	
			"...la Sala II declaró inconstitucional los artículos del decreto 432/97 que limitan el derecho a la pensión por discapacidad y de la Resolución 268/18 de la ANSeS que establece un circuito de descargo ante la suspensión y caducidad de las pensiones por vía telefónica de 10 días bajo pena de cortar el beneficio".	"Para los camaristas, una persona discapacitada no puede verse privada de su prestación…"	
				"En este caso, agregan, la persona discapacitada…"	
CLARÍN (Cultura)	Son obras de los integrantes del movimiento ArteDown Así soy, así me pinto: una muestra de pequeños artistas con habilidades diferentes	Sindrome de Down	"Ellos son algunos de los cincuenta artistas del movimiento ArteDown, una iniciativa de la ONG LabSocial que promueve la inclusión de niños, jóvenes y adultos con Síndrome de Down a través del arte…"	"Así soy, así me pinto: una muestra de pequeños artistas con habilidades diferentes".	
			"El proyecto surgió en 2012, cuando un grupo de jóvenes chilenos que con la colaboración de instituciones, empresas y medios lanzó el primer Concurso Nacional de ArteDown..."	"También la sentencia impugna que la persona discapacitada deba comunicarse telefónicamente al *130…"	
			"...tender puentes con la sociedad, que no siempre facilita su inclusión y derrumbar	"La idea es que las personas con capacidades diferentes…"	

			prejuicios en relación a este síndrome".		
			"El objetivo de ArteDown es generar un espacio en que niños, jóvenes y adultos con Síndrome de Down puedan expresar libremente sus sentimientos a través de la creación artística".		
CLARÍN (ENTREMUJERES)	De la ley a la cotidianidad Discapacidad: "Nos creímos con la potestad de ponerles nombre, olvidándonos de lo que son, personas con un déficit"	Parálisis cerebral	"Elizabeth Aimar, abogada especialista en derecho a la salud y discapacidad, abre el juego sobre cómo esto atraviesa nuestras vidas y reflexiona sobre la salud, el trabajo, la educación, la autodeterminación y las relaciones sociales"	"A lo largo de la historia se los ha mencionado como "minusválidos", "retardados", "discapacitados" "personas con capacidades especiales" y ahora, "personas con discapacidad". ¿Por qué crees que cuesta tanto nombrarlos?"	La imagen es sensacionalista ya que se encuentra para mostrar la discapacidad de la persona.
			"...a partir del nacimiento de su primer hijo, Juan Agustín, diagnosticado con parálisis cerebral y que hoy, a los veinte años, está a punto de independizarse de sus padres".		
			"Con una claridad avasallante, la abogada describe desde el principio aquello que la discapacidad genera muchas veces en los otros; esos otros a quienes ella define como "los incómodos"…"		
			"Aimar dialogó con Entremujeres sobre su experiencia personal, los derechos de las personas con discapacidad, la dificultad histórica a la hora de mencionarlos, las problemáticas ante la falta de asistencia y también sobre la pregunta esencial que se hacen las familias que conviven con esto: "¿qué va a pasar cuando yo no esté?""		
CLARÍN (SOCIEDAD)	Fallo en Londres Polémica en Gran Bretaña: un tribunal obliga a abortar a una joven que sufre discapacidad intelectual	Discapacidad intelectual	"...donde el Tribunal de Protección británico acaba de ordenarle a una joven que se practique un aborto por padecer discapacidad intelectual..."	"De acuerdo a los informes presentados en el tribunal, la muchacha tiene más de 20 años, pero su edad mental corresponde a la de una niña de entre 6 y 9 años de edad"	Las imágenes son sensacionalista, ya que muestran constantemente la panza de la chica o de una mujer que tal vez no es esa chica.

CLARÍN (VISTE)	En Nueva León, México Video: la conmovedora reacción de un joven con discapacidad al contarle a su madre que obtuvo trabajo	Discapacidad intelectual.	"Raymundo, de 18 años, tiene discapacidad intelectual..."		"...y el conseguir su primer empleo no sólo lo emocionó a él sino también a su madre..."
			"En 2018, el Gobierno federal difundió que en México 7.7 millones de personas tienen una discapacidad y, de acuerdo con la Encuesta Nacional sobre Discriminación del 2017 del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), 25 de cada 100 personas discapacitadas en el país (mayores de 12 años) fueron víctimas de discriminación al menos una vez en el año Afirman ser mayormente rechazados en la vía y el transporte públicos, dentro de su familia y cuando requieren de algún servicio médico".		
			"En México de cada 100 personas con discapacidad mayores de 15 años sólo 40 participan en actividades económicas..."		
			"Los hombres de entre 30 y 59 años con algún tipo de discapacidad son los que más acceso al trabajo tienen y el grupo más afectado son las mujeres mayores de 60 años, cuya participación llega apenas a 14,9%".	"…una cifra menor que la registrada para las personas que no presentan limitaciones..."	
CLARÍN (VISTE)	Cruel discriminación Echaron a una nena con discapacidad de un campamento a pedido de los padres de sus compañeras	Discapacidad intelectual	"Según denunció la mamá, esa "monitora", como le dicen en España a la autoridad del campamento, no cumplió y les dijo a las otras nenas de la discapacidad de Inés".	"Fue en España, donde la niña con retraso madurativo apenas estuvo un día".	Las imágenes son sensacionalistas ya que muestran a la niña sola y sin amigos
				"A los chicos les cuesta más y, si se trata de nenes con alguna discapacidad, el tema es aún más trabajoso".	
				"Esta nena española con un retraso madurativo fue expulsada de un	

				campamento de verano por el pedido de las madres de sus compañeras, según la página Web de Cadena Ser, que dio a conocer los detalles de la historia".	
				"La niña va a un colegio de Madrid con compañeros también con necesidades educativas diferentes, donde tiene materias adaptadas y en donde nunca tuvo un problema para relacionarse. Por todo ello, desde hace años pasa 15 días de verano en algún campamento".	
CLARÍN (REVISTA Ñ)	Danza Cómo bailar en silla de ruedas	Discapacidad motriz.	"…creada por Maximiliano Ávila con un elenco que mezclaba bailarines en sillas de ruedas con bailarines en pleno dominio de sus facultades motoras".		
			"...en la que intérpretes con discapacidad motora se integran a un paisaje tanguero".		
CLARÍN (SOCIEDAD	Chubut Tiene ocho años, está postrada y reclaman que su obra social le pague una operación	Encefalopatía Crónica.	"Samira nació con encefalopatía crónica y tiene además un problema de cadera. Desde la entidad aseguraron que la intervención se hará en los próximos días".	"Tiene ocho años, está postrada..."	"Elizabeth contó que desde que sufre del problema de la cadera, Samira soporta constantes dolores"
			"Nació con encefalopatía crónica no evolutiva, pero a esa condición se agregó un problema en la cadera del cual fue mal operada en Buenos Aires en agosto de 2014".	"Samira es de Puerto Madryn, tiene 8 años y hace prácticamente 6 que vive postrada".	Las imágenes son sensacionalistas ya que muestran la discapacidad de la chica constantemente.
CLARÍN (BUENA VIDA)	Historias de Buena Vida Una mala praxis le marcó el camino más largo: nunca le molestó	Encefalopatía Crónica no evolutiva	"Desde los cinco años Analía Barone (33) comenzó a caminar con andador pero a los 14, estando en Séptimo Grado, se subió por primera vez a una silla de ruedas para irse de viaje de egresados a Córdoba porque los trayectos en las		

			excursiones eran demasiado extensos para hacerlos caminando."		
			"Más allá de algunos momentos puntuales en los que se sintió discriminada durante la secundaria, siempre realizó las mismas actividades que sus compañeros. Iba al colegio, al club, salía a bailar, se juntaba en casas y se fue de viaje de egresados a Bariloche".		
			"...un proyecto conformado por tres programas de radio inclusiva, y en marzo de 2015 se sumó a colaborar en la coordinación de uno de ellos…"		
			"...sueña con que la inclusión social de las personas con discapacidad deje de ser una utopía y se transforme en una realidad palpable".		
CLARÍN (ESPECTÁCULOS)	Teatro inclusivo Llega una función especial de Madagascar, adaptada para personas con trastornos del aprendizaje y TGD	Discapacidad	"La producción de la pieza que sube a escena en el Lola Membrives preparó una puesta distinta, que evita luces fuertes, ruidos y se amolda a las necesidades de miles de personas que no suelen ser tenidas en cuenta".	"Podrán disfrutar del teatro especialmente aquellos que padecen..."	
			"...trastornos de espectro autista, TGD, trastornos de aprendizaje y de psicomotricidad, hipersensibilidad al ruido o la luz y quienes tienen necesidades especiales de comunicación".	"Será una función adaptada para personas con distintas capacidades.	
CLARÍN (SOCIEDAD)	"Acto en el Congreso. El reconocimiento de ALPI para diez personas que son ejemplo de esfuerzo, superación y resiliencia"	Discapacidad	"La entidad que se dedica a la rehabilitación neuromotriz, llevó a cabo la 26ta entrega del Premio BIENAL, el viernes 2 de agosto, en el Salón de los Pasos Perdidos".		
			"Desde 1967, el Premio BIENAL reconoce a 10 personas con discapacidad motriz que son ejemplos de esfuerzo, superación y resiliencia".		
			"...estudiantes y defensores de los derechos de los niños con discapacidad".		

CLARÍN (ZONALES)	"Es de Hurlingham, tiene problemas motrices y lucha para que la sociedad acepte a los discapacitados".	Discapacidad motriz	"Su frase también es parte del nombre de la asociación civil con los que da asesoramiento - en su condición de abogada- a las personas con alguna discapacidad".	"Es de Hurligham, tiene problemas motrices y lucha para que la sociedad acepte a los discapacitados".	
			"... donde le descubrieron una parálisis que afecta su sistema motriz".	"Cintia Loprete nació prematura y con trastornos neurológicos".	
CLARÍN (ZONALES)	Influencer de Derqui: Se burlaron de su estatura, abrió una cuenta de Twitter y hoy combate el bullying en las redes".			"Allí publica contenido a diario con el que exige que se cumplan los derechos de las personas discapacitadas"	"Aprendió a lidiar con su enanismo..."
				Hace mucho que aprendió a lidiar con su enanismo.	Las imágenes son sensacionalistas dado que muestran la discapacidad de la persona constantemente.
CLARÍN (VISTE)	"Ejemplo de superación Daysi Day Demetre, la niña de nueve años con las dos piernas amputadas que desfilará en la Semana de la Moda de Nueva York"	Deficiencia congénita de las extremidades	"Fue diagnosticada con una deficiencia congénita de las extremidades, pero eso no le impidió superarse".	"Esta enfermedad hizo que los médicos tomaran la decisión de amputar una parte de sus piernas cuando tenía 18 meses y desde entonces lleva prótesis con total normalidad".	"...ya que a pesar de que se muestre desfilando, siempre o la mayoría de ellas hacen hincapié a su discapacidad. Especialmente las dos últimas".
			"Hace unos años la fashion week ya dio toda una lección cuando se lució Madeleine Stuart, una modelo con Síndrome de Down que pudo cumplir su sueño de desfilar en una de las pasarelas más importantes".		"...tiene las dos piernas amputadas y que demostró ser todo un ejemplo de superación".
			"La niña nació con hemimelia fibular, una deficiencia congénita de las extremidades que se caracteriza por la ausencia parcial o completa del peroné".		